

ПАРТБИЛЕТ

Мине дауалаған врач, беззең кеүек урта йәштәрзәге, тәбәнәк буйлы тумалак кына ир, ни өсөндөр Талханы үз бүлмәһенә алып инеп китте. Мөһабәт кәүзәле «кара сорнай» Талхам янында уны дәү айыуға эйәргән һөйкөмлә суска бәрәсенә окшатып, көлгөм килде. Үзем ауыз йырам, үземә бөтә сирлеләр Аллаһам кеүек табынған шөһрәтле хирург һакында шулай мәрәкә уйлауым өсөн уңайһыз. Шырғыя кыззар ише торғансы тип, палатаға йүнәлдем: бүлмәләш катындар менән хушлашайым да төйөнсөгөмдә алып сыға торайым.

— Хафизова, — тип туктатты шул сак дорфағына шәфкәт туташы. Кулыма больницанан сығыу кағызын тотторзо ла, доктор бүлмәһенең ишеген асып, эскә һонолдо. Сак кына эйеләүе булды, сонтор халатының итәге күтәрелеп, бөтөн зиннәте күренде сукынсыктың. «Ай әттәгенәһе, — тинем күззәремде сылт-сылт йомоп. — Бройлер тауыктарының шулай йөнә койолоп, арт һындары асылып йөрөй торған». Был хәлдә шапылдағын лаштыр-лоштор һөйрәп, коридор буйлап тәнтерәкләгән сирләшкә бер абзый за абайлап калды. Тик етем бызауың ауызы һөткә тейһә, мо-

роно канай, тигэндэй, сак йөрөгөн байгоштон күзе акайуу булды, быуулып йүтэллэргө кереште.

— Ирээр үлем түшөгендө лә кыж-кыж тип ятыр, ти. Үз хәленде үзең белмәй, кыз-зар күзләп йөрөгәс, шулай була инде, — тип мэхлүктең елкәһен төйөм. Үзем тыйыла алмай көләм. Шәфкәт туташы иһә безгә өтөп карап, шарт-шорт басып үтеп китте. Минең көлөүемә үртәлдә. Нишләйем һуң?! Иртә тандан ауызымды йыйып ала алмайым. Мине сығаралар!.. Бөгөн өйөмә, балаларым янына кайтам! Ике ай буйы больницаның түшөмөнә текләп, аһ-зар араһында яткан кеше генә аңлар кыуанысымды. Сығаралар. Сабыйзарымды һөйөп туя алмам. Талхамдың киң яуырынына башымды һалып йоклап китермен дә йылы косағында уянырмын.

Доктор бүлмәһе янынан узғанда ныклап ябылмай калған ишектән һыңкылдап илаған тауышты ишетеп, тертләп китәм. Талха бит... «Балаларға бер-бер хәл булғанмы?»

— Ир була белегез, — тип өгөтлэй доктор. — Кайғырғанығыззы белдермәгез. Ул үзенең һауығырына ышана.

«Ышана? Ышанам шул...» — тип уйлайым аптырап.

— Хәле һәйбәт, күңеле көр көүк бит һуң? — ти ирем.

— Кайтам, тип йөрәкһегәнгәлер. Уза барһа, өс ай ғүмере калған. Хәлен еңеләйтергә тырышығыз.

Һүззең үзем тураһында барғанын аңлап еңел тын алдым: балалар имен-аман. Шулай тип уйланым да доктор әйткәндәрзең аяуһыҙ мәғәнәһе сак башыма барып етте.

«Мин үлһәм, балалар нишләр?»

Башым әйләнеп киткәнгә, һалкын стенаға һығырак һыйынам. Ә Талха һаман илай. Доктор уға һыу эсереп маташа, үзе йыуата.

— Үзегеззе кулга алығыз. Кайғыға бирешмәгез... Үлгән артынан үлеп булмай...

«Талха нишләр минһез?.. Балалар нишләр? Бигерәк бөләкәйзәр бит: туғыз за, ун ике. Етмәһә, икеһе лә малай. Кыз балалар, исмаһам, үз-үззәрен карай ала. Әсә һазына тилмереп үзәрзәрме?»

Талханың ултырғысты шығырзатып калкынғаны ишетелә. Күреп калмаһындар, ишеткөнөмдә белмәһендәр тип тизерәк палатаға инәм. «Ә, бәлки, доктор яңылышалыр. Минең ғүмеремдә һанап ултырырға Алла түгел дә инде ул», — тип уйлайым да күңелем асылып китә. Тыныс күренергә тырышып бүлмәләштер менән хушлашыуыма, йөзөн кара һөрәм басқан Талхам инде. Күтәрелеп карарға ла ихтыяры етмәне. Өндәшмәй генә әйберзәрөмдә кулымдан алды ла, эре-эре атлап, алдан китте. Абына-һөрөнә артынан әйәрзем. Сентябрьзең һалкынса саф һауаһына башым әйләнә. Күптән йүнләп атламаған аяқтар балауыз кеүек. Етмәһә, больницанан сыққан юлға һаһары кайын япрактары койолған, тайзыра. Трамвай тукталышына илла-алла менән сак барып еттем. Еттем дә хәлһезләнеп бағанаға һөйәлдем. Елкәм менән тоям: Талха миңә текләп тора. Күззәре менән осрашкым килеп капыл боролдом: карашында — йәлләу катыш ытырғаныу. Әйтерһең дә мине түгел, мәйетемдә күрә.

Докторзың аяуһыҙ хөкөмө менән кайһылай тиз ризалашкан, күнгән. «Мин теремән бит

эле, — тип эйткем килэ Талхаға. — Йәнем сыкмас борон ерлэргә ашыкмаһан ине». Эйткем килэ лә, ниңелер өндәшмәйем. Үземә лә, уға ла йәнем көйөп, рәһйеп тумһаям. Үпкәләшкән бала-саға кеүек үз алдыбызға мышмыш килеп кайтып еттек. Быға тиклем кыуанышып йәшәп яткан бәләкәй генә фатирыбызға инеү менән тамағыма төһөр тығылды. Бында бөтә нәмә котло, бәхет өсөн, матурлык өсөн. Бөтөн тормошобоззо тағы ла йәмлерәк итеү өсөн һайлап, яратып алғанбыз һәр әйберзе. Көн үзәгендә тәзрәнән қояш төшкән, ебәк пәрзәләрзәге эре кызыл мәктәр тағы ла матурырак күренә. Гөлдәрәм шау сәскәлә. Беренән дә һулытмағандар. Бүлмә уртаһына баһып нурға қойонғом, онотолғом килде лә алға талпындым. Шул сак был якты донъяға артымдан һөйрәлеп килеп ингән кара кайғының шәүләһен абайланым. Нимә эшлэргә белмәй Талхама карайым, ә ул минән дә былай бөлөнөп, қойолоп төшкән. Башка вақыттағы кеүек бер-беребезгә терәк булһак, һыйынышып йылыбыззы бергә қушһак, бөтәһе лә рәтләнер кеүек. Талханың қузалғаным абайлап, мин дә елкенгән булам...

— Ярай, мин эшкә барып киләйем, — ти ул ауыр көрһөнөп. — Төшкә тиклем тип кенә һорағайным. — Ишекте аскас тына әстәй. — Балалар мәктәптә. Кайтырыңды эйтмәнем. Атыу ебәреп булмаһ ине...

Унан, өрлөктәй һынын сак һөйрәп, көмөрәйеп сығып китте. Ә бит без шул тиклем һағынышқайнык...

Тәзрәгә барып артынан карап қалдым, бәлки, боролор, кул болғар. Ул урам аша сығып бара, башы түбән әйелгән, бер нәмә лә күр-

мәй, ишетмәй, кайғыһына батқан. Әйтерһен, әсәһенә рәһйегән дә, кемгә барып һыйынырға белмәй үкһегән сабый. Нимә булғанын да белмәй аптырап, бүлмә уртаһында тик торам. «Талха мине ярата ине бит». Нинә «ине»? Уның әле башын юғалтып, ақылын юйып миһен өсөн кайғырып йөрөүе яратыу билдәһе түгелме ни? Миһен өсөн кайғырып, тигән булам. Улай икән — ниңә курсаламай, терәк булырға теләмәй? Шунда ук миһә кул һелтәһе, яңғызымды әжәл менән күзмә-күз қалдырзы?! Нишләп аһуланды ул миһә? Үлергә йыйынып бәхетле донъябыззы бөлдөрәм, шуға күрә уға еһәйәтсе, хыянатсы булып күрһәмме? Шулай еһел генә ваз кисергә буламы икән? Талха бит һәр сак миһен менән һорурлана торғайны. «Хәләләмде көмөш қалакка һалып йоторлок», — тип мәзәк итеп қупыраһ ине. Әйтерһен дә миһе үзе тыузырған...

Хәйер, миһе күптәр сибәргә һананы. Өрөлөп, алма кеүек бешеп торған тулы сикәләр, «мә, үп» тигәндәй бүлтәйеп торған қарағускыл қызыл ирендәр. Сиртһән қаны атылып сығырзай тулы тән, балтырзар. Әсе телле хезмәтһешем Сәбилә әйтмешләй, барыһы ла миһен эһсе-крәһтиән синыфынан сыққан ябай бисә икәһемде күрһәтеп тора. Үземә қалһа, ыһынлап та шулай ине. Ниндәйзер һәфислек, һәзәкәтлек етмәй ине миһен һылыулықка. Ә Талхаға оқшай инем. Миһе һөйөп туя алмай ине. Ә ни өсөн бөһөн қағылырға ла сикәһеп сығып китте? Әллә сырайыма ыһынлап та үлек төһө ингәнме?

Кәүзәмде зур көзгө яһына сак һөйрәп баһрам, һуйырға илткән мал кеүек... Қарарға қурқып торам. Һирпелеп бағам... Ябығыуын

ябыкканмын. Күззәрем зурайып, тәрәнәйеп киткән. Йөзәмә үзем күптән кызыгып йөрөгән нәзәкәтлек яғылған. Битемдән тиреһе һарғайыбыраҡ тора ла, больница ҡасафаты ғына ул. Саф һауала йөрөй бирһәм, тағы алһуланһыр. Юк, үземә көзгөнән ҡарап торған уйһан ҡатын окшаны миңә. Ҡәнәғәтлектән күңелем күтәрелеп китте. «Хирург булһа ни, Алла түгел әле, — тип уйлайым тағы. — Миһнең ғүмеремде бизмәнләп ултырырға. Хәлем барҙа бирешмәм әле».

Өй йыйыштырырға, бешеренергә тотондом. Балаларыма бер байрам булһын бөгөн.

Уландарым ҡайтып үззәренә ҡыуанысы менән фатирыбызды ғына түгел, бөтөн ишек алдын тултырды. Күршеләр берәм-берәм инеп хәл белешеп сықты. Мәғрифә апай, бер таба эсә коймағын күтәрәп, ҡыуанып килеп инде. Косаклап, аркамдан һөйөп туя алманы. Уның менән оҙаклап ултырып сәй эстек. Күңелем күтәрелгәнән-күтәрелде: «Шул тиклем кеше миһне яратып, һағынып торғанда, миһне әле үлергә тейешмен?» — тип эстән генә доктор менән бәхәсләштем. Талһаның эштән һуҡмыш булып йәмерәйеп ҡайтып инеүе генә ҡояшлы көндә офок ситендә асылынып торған ҡара болот кеүек тәҫһир итте. Тик әхирәтем Мәүлиһаның киске ут алыуға ашығып, көлөп-ҡыуанып килеп инеүе тағы барыһын да онотторҙо.

Уның менән институтта бүлмәләш булдык. Ике курска түбәнерәк уқыһа ла, әллә нишләп миһне эсәнде. Егет-елән менән йөрөмәй, баш баһып уқыуын белә. Хәйер, һирәк-һаяк оҙатырға килгән егеттәренәң дә күзә миһне төшәлә ҡуя торғайны. Шуны ла ауыр алмай, үп-

кәләмәй, өзөлөп тора ине. Дуһ ҡына түгел, һенде булырға тырышты. Ҡайһы берзә үземдә тормошоһоң берзән-бер мәғәнәһе кеүек итеп күрәп ҡурқып та, йәлләп тә китәм. Сөнки Талһа уны тере биреһе кеүек күрә, шул тиклем яратмай торғайны. Уның шул рәүешлә миһне ҡатын-ҡызҙан да ҡызғаныуын аңлап көлә инем. Үземдә шулай яратыуына һөйөнөп бөтә алманым. Яратыуына...

Уйҙарымды ситкә һирпеп тоғро дуһыма ҡарайым. Табак бите ялтырап тора, шешмәк ҡабаклы күззәре йондоз кеүек балҡый. Кейәүгә сығып балалар үстәрһә, ҡайһылай һәйбәт бисә, һәйбәт әсәй булыр ине ул. Уйымдан күңелем келт итеп ҡалды. Ниһдәйзәр эске ҡалтыраныу менән Талһаға күз ташлайым. Сыһаяктағы һыуып бөткән сәйен ни эсмәй, ни түкмәй болғатып баш баһып ултырған Талһа ҡаш аһтынан ғына Мәүлиһаға төбәлгән. Ҡарашында ялтлап киткән сатқы әйтерһен дә йөрөгемә сәһрәп барып төшә. Ҡыуанысын йәшерә алмай ҡосағын йәйеп торған әхирәтемә иремдән күззәре менән ҡарайым: тамылһып бешкән, өлгөрөүзән узған утыз дүрт йәшлек ҡыз яһында миһ ыһылап та базҙа үскән ҡартуф һабағы кеүекмен. Мәүлиһаның тулы ҡәүзәһенән тормош һуғы һирпеп торғанда, миһнең һүнәп барған шәфәк кеүек һылыулығымды күрер өсөн башҡарак зауык кәрәк. Талһаныкы түгел...

...Шәпләһеп маташыуым оҙакка барманы. Ни тиклем сәмләнәп, тешләһеп тырышһам да май шәм кеүек шиһдем. Тәүзә һиззәрмәһкә тырыштым. Мәғрифә апайға серемдә аһкайһым, рәхмәт яуғыры, ул инеп өйзә йыйыштыра, тамак әзәрләй, ә миһ, йәнәһе, шулар-

зын барынын да үзем эшлэгәнмен дә, кис-
келеген арып ятканмын. Шулай хәйләләшәм.
Тик кемде алдайһың? Талханың һынсыл ка-
раштары хәлемдән мыскаллап түгел, ботлап
сыкканын самалап торған кеүек. Бахыр ба-
лалар ғына, әсәйзәренең өйзәлегенә риза бу-
лып, бер нәмә лә аңламай, шат йөрөй. Тәү-
зәрәк уларзы йәлләп илай-илай күз йәштәрәм
корона. Әммә бер вакиғанан һуң язмышыма
күндәм.

Кайтыуыма ун-ун биш көн үткәндәр. Бер
үзем генә ятам. Ишек шығырзап асылды ла
улымдың укытыусыһы инде. Ул миңең тәүге,
иң яраткан укыусыларымдың береһе ине. Ин-
де лә ишек яңағына һөйәлдә. Күзенән йәштә-
ре субырзап аға ла аға...

— Үт, һылыу, — тип шыбырзайым. — Бына
шул көнгә төштә инде апайың.

— Күптән киләйем тинем. Бер һөйләшеп
ултырырбыз тип хыялландым. Был донъяның
эшен йырып сығып китеп буламы ни? — Фә-
ризә карауатым янына килеп тубыкланды.

Нимә тип әйтәһең инде, кулдарымды һый-
пап, йыуатып ултырған булды, балаларзың
мәзәктәрән һөйләп көлдөрөргә тырышты. Үлем
алдында нимә һөйләһең дә килешһең кеүек
бит. Шулай за янымда байтак булды, күзенә
йәш алып сығып китте.

Азна үттеме-юкмы, улым мәктәптән илап
кайтып инде. «Фәризә апай үлгән, беззе иртә
ебәрзеләр», — тип һушты алды.

— Эшенән кайткан да аш һалған. «Ит кай-
нап сыккансы ғына ятып торам. Әллә нишләп
бөгөн бик арыным», — тигән иренә. Кузғал-
мағас, ярай, йокһоһо туйғансы йоклаһын тип,
өндәшмәгәндәр. Иртәһенән эшкә торғозмак

булһалар... — Мәғрифә апай илай-илай шулай
һөйләнә. — Әй, һине йәлләгән булғайны, меҫ-
кенкәй...

Йәп-йәш катындың өс йәшлек балаһын кал-
дырып үлеп китеүе башыма һыйманы. «Ауы-
рыу үлмәс, һау калмаҫ», — тип кат-кат ка-
батлайым.

«Тәкдир, — ти Мәғрифә апай. — Тәкдир. Кү-
рәһеләрзе күрмәй, гүргә кереп булмай».

Шулайзыр. Ошонан азақ балалар тип тә
ул кәзәрләм кайғырмаҫка кәрәк тип уйла-
ным. Хозай бәхеттәрән бирһә, бирешмәстәр.
Имсәк тә капмай әсәйзән калған сабыйзар,
гүмерзәре булһа, буй еткерә. Йән биргәһгә
йүнән дә бирер. Икәүзәр, бер-береһенә терәк
булырзар. Аталары бар. Мәүлиха улар тип
өзөлөп тора.

Мәүлиха...

Талханың һуңғы вақытта уға йыш-йыш кы-
на яндырай итеп карап алыуын һизенеп ятам.
Эшһең кеше бит миң, уйымда бозоклокотан
башка нимә булһын инде. Ирәмдән кисереш-
тәрән аңлау өсөн дә артык зирәклек кәрәк-
мәй. Ул миңең аркала емерелеп төшөргә тор-
ған донъяһын үзенсә һипләргә, яңы һигез та-
шына корорға самалай. Башка сак булһа,
быны төшөнөү кыйын булыр ине. Әммә һуң-
ғы осорза ябырылған аяуһыз һызланыузар-
зан зиһен корой башланы. Инде әжәл дә ға-
заптарзан коткарыр мәрхәмәткә әйләнәп ба-
ра. Ярай әле Мәүлиха укол һала, ул юкта —
улдарым. Улар за остарып алды.

Эргәмдә бөтөрөлгән Мәүлихаға карап:
«Талханың мөнәсәбәтен һизә микән?» — тип
уйлай инем. Бер төндө ләззәтле ыңғырашыу-
ға тертләп уяндым. «Шым», — тип шыбырза-

ны Талха. «Йоклай ул. Морфий — йоко аллаһы тигән һүз бит», — тип яуапланы татлы, иркә тауыш. Мәүлиханы тәүзә танымай торзом: наз шулай иретә икән. Талханың шифоньер артындағы карауатының хаяһыз шығырзағанын ишетмәс өсөн бармактарым менән колағымды тығам, уртымды сәйнәйем: ир бирмәк, йән бирмәк. Аууртыныузан илергәндә: «Инде бынан да ауырырак ғазаптар юктыр», — тип һыкраным. «Бар әле, — тигәндер Хозай. — Йән ғазаптарын да татып кара», — тигәндер. Үлем түшәгендә ятканда ла ауыр була икән йәндәй күргән ике кешенде бер юлы юғалтыу. Йөрәккә ике бысақты бер юлы казаған кеүек. Тик түзәһен, сей иткә ут токанмай.

Икенсе көндө йәкшәмбе булған икән. Ир түк эшкә китмәнеләр. Көн яктыһында нисек йөззәрәнә карармын тип ятам. Мәүлиха сәсемде тарарға тип тарак тотоп килде. Күз төптәре күгәрәп, бите һурылыңқыраһа ла, күззәре янып тора. Үзе лә һизмәстән бүртенеп кызарған ирендәрен йыш-йыш ялап ала. Шул мәлдәрендә эске ләззәте йөзөнә сыға. Кулдарының үземә кағылғанына ытырғаныуымды йәшерергә тырышам.

— Кыркып ыргыт шул толмдарзы, — ти нем тағатып һалғас, мөндәрзе болот кеүек япкан сәсемә ымлап.

— Куйсы, шул тиклем матурлыкты... — тип һишкәнде Мәүлиха. Ул ғүмер буйы шул толмдарға кызыкты.

— Миңә уларзын кәрәге булмаҫ. — Карашымды тойоп әхирәтем енәйәт өстөндә тотолған уғры кеүек кызара. — Теләһән, үзеңә шиньон яһап алырһың...

— Ярар һуң, — тип ашығып ризалаша ул. — Һинекә кабат үсер әле, ибет.

Мәхәббәтле төндәр дауам итте. Ә мине, әйтерһендә, кемдер юрый мысқыллай: бер мәл етеү менән төртөп уята. Һаташып килеп күземде асам да кыбырзарға ла кыймай төн караңғылығына текләп ятам.

Акылым менән уларзы аңлайым: ошо кыска ғына ғүмерзә ярым мәйет ниңә тереләргә ләззәтләһенеп йәшәргә камасауларға тейеш?! Һәр кемден үз мәле. Бигерәк тә Мәүлиха өсөн. Ул былай за бәхетен бик озақ көттө. Минең өсөн һанаулы көндәр уның назға сарсап қоракһыған күцеленә бөткөһөз озақ тойолаһыр.

Әлек Талха миңә йыш кына үтә һалкыһың, битарафһың, ярата белмәйһен, тип үпкәләй торғайһың. Ысынлап та, уның яндырайлығы, түземһезлеге, комһозлого яһында миңең сабырлығым вайымһызлык кеүек тойолғандыр. Уның битәрзәрәнән һуң үзем дә: «Әллә яратыу кеүек көслә тойғоларға һәләтем юкмы икән?» — тип үземде ғәйепле тойзом. Әле иремдән кайнар һөйөүенең ысын баһаһын күргәндән һуң, яндырайлыктан Хозай мине үзе араһаған, тип шөкөрәһә итәм. Бына ирем әхирәтемдән колағына: «Йәшел камыш араһынан йөзөп сыккан аккошом һин миңең», — тип ярһыулы бышылдай. Мәүлиханың шифоньер кеүек көүзәһенә йәбештерелгән шар кеүек муйынһыз башын күз алдына килтерәм дә һсәүән кеше шикелле көлгөм килә. «Бешкән сейә кеүек тәмле ирендәрендә...» — тип артабан һамаклай ул.

— Талха, — тип өндәшәм үзем дә һизмәстән. — Һин бит — фән кандидаты, һүз оҫтаһы.

Икенсе йәреңә миңә әйткән һүзәрәнде тезмәй, башка һүзәр тапһаң ни була?

Минең тыныс қына әйткәндөрәм икеһенә лә йәшен һуккан кеүек тәһсир ите, бугай. Шып-шым булдылар.

— Асылыкүлдә ял иткәндә шулай тип иркәләй инен мине, иһендәме? «Муйының озон булғас, балык кеүек түгел, аккош кеүек йөзәһен», — тип мәрәкәләй инен.

Талха түзмәй, шығыр-шоғор тороп тартырга сыға.

— Мәүлиха, — тим мин озақка һузылған тынлыктан ялкып. — Бер кузғалғанда миңә укол һал инде. Әле түзәрлек тә, таңға тиклем сызай алмам.

Талханың кайнар үбеуенә бүрткән ирендерән кымтып яныма сыккан Мәүлиханың табак битенә күкле-йәшелле булып тимгел-тимгел таптар калккан. «Уның урынында булһам, морфийдың доһанын сак қына арттырып инем дә...» — тигән уй килә башыма. Тик өндәшмәйем. Әхирәтем быны хаяһызлык тип аңлап үпкәләр ине, моғайын.

Икенсе көндә ул яныма килеп ултырзы. Кулымды усына алмақсы булды. Озон-озак һүз башларға йыйынды. Аңлашырға, серләшергә йыйынғаны киәфәтенән күренеп тора. Нимәнән башларға белмәй генә аптырай.

— Тыныслан, Мәүлиха, — тигәргә ашығам. Сөнки нәмә әйтһә лә ытырғаныс булыр кеүек, әйтерһең дә кулы менән әһкәтәрәмде актартырға йыйына. — Нишләйһен ас кәзерен тук белмәй. Донъям теуәл булғанда һинең янғызлығыңдың ни тиклем әсендертәс булғанын мин дә аңлап еткермәгәнмендер. Ғәфү ит мине. Ә бөгән һинең урамында быйрам. Тик мин

һиңә карағанда аламарак булып сыктым. Һин миңең бәхетемә қыуана белден. Ә миңең һинекен уртаклашырға көсәм етмәй. Шуға күрә күңелемә тығылмаһса тырыш, йәме.

«Хозай нишләп һаман йәнемде алмай ызалай икән», — тип урһәләһнәм: «Күрәһене күрмәй, гүргә кереп булмай», — тип йыуата мине Мәғрифә апай. Раһ әйткән икән. Бер көндә, кәзимгә хәлләһнеп, кеше күрерлек булып яткан мәлемдә Талха кайтып инде. Ярһып, енләһнеп, өйзәң аһтын-өһкә килтереп һизер эзләһне. Баш аһтымдағы мендәрзә һелкетә тартып алып қапшаны. Зәһәр итеп, нәфрәтләһнеп текләп торзо ла:

— Кайза қуйзың? — тип ыһылданы. — Һинең эһең, һинеке генә. Һаман дәмөгә алмай ағыуынды әһеһеп ятаһын. Үзәң менән бергә мине лә үлер тип көткәйһен дә, килеп сыкмағас, сағып қалайым, тиһендер.

Күп әрләһне. Тағы әллә нәмәләр һөйрәп сығарзы. Мәғрифә апайға әһәйемдән қалған көмөш балдағымды биргәйһем: «Бик мохтаж булып йөрөгән сактарында балаларға ярзам итерһен. Тыуған көһөмдә кәберемә алып барырһың», — тигәйһем. Шуны ла иһенә төһөрзә.

— Кеше иренә мал қалдырып үлә, һин булғанын таратып ятаһын. Исмаһам, балаларыңды уйлар инен, — тип қысқырзы. Ун биш йыл бергә йәһәп иремдән бындай сағын күргәһнем юк ине. Иһем китеп, бер нәмә лә аңламай тик яттым. Азақтан Мәүлиха төһөндөрзә. Партбилетын юғалтқан да минән күрә икән. Был юғалтыузың ирем өһөн һиндәй зур фажиғә икәнән мин белмәй, кем белә. Түрәһе бына-бына пенсияға китергә торғанда, бы-

на-бына урынына ултырам тип өмөтлөнгөндө, партиянан сыгарып ырғыталар ул нимэ эшләр? Шулай тип көйөлөнәм. Тик был хаслыкты минән күреүенә хәтерем бик калды.

Тере һөддәнән йөз бороп, сөләмәт катынды косоуын ир нәфсегенә һылтарға була. Нишләйһен, тәндең үз кануны. Эммә нисәмә йыл бергә донъя көтөп, түшәк бүлешеп, бөтөндөң бер яртыһына эйленеп бөткөн катыныңды, балаларыңды эсәһен, кәбәхәт тип нисек уйларға мөмкин?

Күпмә йәшәп, бер кемдең дә шул тиклем түбәнһеткәнә юк ине әле. Ғәрлегемдән ни эшләргә лә белмәнем. Нау сағым булһасы, исмаһам, атлап йөрөрлөк хәлем булһа... Үс алғым килде. Үс алғым да уның үрһәләнгәнән кинәнен карап торғом килде.

— Кесазна көндө иртәнсәк райком бюроһында тикшерәләр, — тине Мәүлиха бер көн. — Үззәрендә тикшереп, партиянан сығарырға, тип куйғандар инде. Бына-бына үрләйем тип торғанда...

Ул да эстән генә мине ғәйепләй. Ә мин нисек үс алырға тип баш ватам. Хатта йәшәүҙең дә кызығы бар кеүек тойолоп китте.

Кесазна көндө былар эшкә, балалар мәктәпкә юлланды. Ғәзәтенсә яныма Мәғрифә апай инде. Уны түземһезләнен көтөп ята инем. Ниһәттеме аңғарттым. Ул шунда ук сәбәләнен каршы төштө.

«Үлемгә хөкөм ителгән енәйәтсенең дә һуңғы теләген үтәйзәр. Инә ялынырлык та көсөм юк, апай. Тыңла инде, — тием. — Һинән башка күз төбөгән кешем дә юк».

Ризалашмай кайза барһын инде. Хәл кәзәрәнсә мине матурлаған булды. Матур күл-

дәк кейзәрзе. Шунда ғына үземдең кибеп бөткөнөмдә күрзәм: кейемем колғаға әленгән кеүек асылынып тора. Ишек төбөнә такси сақыртты. Күрше менән күтәрәп тигәндәй сак алып төштөләр. Был фатирыма, бәхетем менән бәхетһезлегемдең шаһитына, кабат кайтып инмәскә карар иткәйнем инде. Шуға кайғырырға ла хәлем калмаған икән.

Таксист егет үзебезҙең башкорт булып сықты. Хәлемде аңлап райкомдың тупһаһына терәлеп туктаны. Унан Мәғрифә апай менән ике яктан култыклап алып инделәр. Алғы бүлмәлә бюроға сақырылған байтаҡ кеше ултыра. Талха юк. Тимәк, уны тикшерәләр. Секретарь кыз аңламай за калды — таксист мине эскә алып инде. Асык ишектән Мәғрифә апайзың: «Уны сақырғайнылар ул», — тип тыштағыларзы тынысландырғаны ишетелде.

Үлемдең имәнес киәфәте һәр сак тереләрҙең котон ала. Башка тағы нимә безҙең тормошта шундай көзрәтлә көскә эйә икән? Белмәйем. Әле лә партия район комитетының беренсе секретары кабинетына йыйылған егермеләп кеше араһында иң көслөһө мин инем. Беренсенең карашынан шунда ук аңланым, мине бынан тизерәк сығарып ебәрәү өсөн улар ни теләһәм, шуны эшләргә әзәр. Күнелемде тантана биләп алды, әйтерһең дә еңмешләнен үзенекен иткән холокһөз баламын.

Иһәт кенә ултырттылар, һуу бирзеләр. Бөтәһе лә тулҡынланған, каушаған, мин генә тынысмын. Талхам инә бөтөнләй койолоп төшкән. Карасман йөзө — көл төсөндә.

— Мин Талха Хафизовтың катынымын, — тип һүз башланым. — Бөгөнмө, иртәгәме тип өсөнсө ай инде үлем көтөп ятам. Ирем минең

өсөн өзөлөп тора. Һуңғы Һазаптарымды еңеләйтер өсөн кулынан килгәнде лә, хатта килмәгәнде лә эшләй, — үзөмдән шул тиклем килештерөүемә һыным каткансы көлгөм килә, сәләмәт булһам, кыскырып көлөр инем. Талхаға карайым. Уның күззәре әйләнеп сығып барған кеүек. Гүйә мылтык тосқағанмын да хәзәр-хәзәр атып ебәрергә торам. «Тыныслан, йөнөкәш», — тип күз кысқым килә. Сак тыйылам. — Ә мин бик һызланам. Кайһы берзә түзгәһез ауыртыузан ақылдан шашқан кеүек булам. Кулыма нимә элөгә, шуны вата-емерә, йырта башлайым. Шундай вақытта ирөмдән партбилетын ботарлап ыргытқанмын. Иҫемә килгәс, нимә кылғанымды төшөндөм дә, куркышымдан уны унитарға ағызып ебәрзөм.

Яңынан көлөп ебәрөүзән куркып өстәл тирәләй ултырған кешеләргә карайым. Берөһе — күзә ташбайып, һушһыз йығылырзай булып ултырғаны — таныш. Ул Талхаларзын партком секретары. Минөң карашты осратып, нязер әйтергә уйлай за тауышы сыкмай. Ирендәрә генә кыбырзай. «Һин йыртманың бит, һин йыртманың. Нишләп гәйөпте үзөңә алаһың?» — тип әйткөһе килә. Хәзәр эште боза инде, тип уға тексәйәм. «Үзөң йырттынмы ни, тик кенә ултыр!» — тип бойорам уйымдан. Ул иҫенә килмәс борон тип, гәйөпте ниңә үз өстөмә алғанымды аңлатырға ашығам.

— Ошондай гонаһ менән көбөргә инә алмайым мин, иптәштәр. Ярзам итегез. Ирөмә былай за ауыр. Кулында ике бала кала. Уларзы үстөрөргә, укытырға, кеше итергә кәрәк. Һуңғы үтенөсемдә йыкмағыз, уға яңы партбилет бирөгез.

— Якшы, якшы, тик һез тынысланығыз, — тип ризалаша һала секретарь. — Хәзәр һезгә «Ашығыс ярзам» сакырайык.

— Юк, юк, хәләм һәйбәт. Һез билетты минөң күз алдымда язып бирөгез инде, зинһар, — тип бағым яһап куям. Тауышымда янау ишетеп баш кағалар. Иҫерек кеше кеүек аяғында сак бағып торған Талхаға өр-яңы билет тотторзолар.

Хәзәр минөң өсөн иң ауыры калды — нисек тороп сығырға? Ярай әле партком секретары яныма йүгереп килә. Икенсе яктан Талха косаклай. Косакламай нишләһөң, уның «хәстәрлекле» ир икөнөн бюро белә бит. Алғы бүлмөгә сығабыз. Мәғрифә аһай кайһылай зирәк. Талхаға асылынып торғом килмәгәнөн әллә кайзан тойоп, үзә терәк була. Рәхмәт яуғыры, таксист та һаман көтөп тора. Хәзәр ултырам да китәм. Тик уға тиклем тағы бер эшем бар.

— Талха, — тиөм, — һин аңлағанһыңдыр инде, мин бюроны алданым. Һинө якшы ир тип нисек алдаһам, партбилетты йырттым тип тө шулай ялғанланым. Ун биш йыл бергә йөшөп, яратам тип анттар әйтөп тө минө белмәгәнөң икән. Аллаға шөкөр, мин һин уйлағандан һәйбәтерәкмен.

Машинаға алып сығып ултырткас, партком секретары күззәрөмә мөлдөрөп карап бышылдай:

— Мин бит кем йыртканын беләм, аһай, — ти. — Һинөң әйттергөң килмәгәнгә генә өндөш-мөнөм. Талханың, кара йөрөктөң, етәкселеккә үрләүөн теләмәгән кешеләр йыртып әбрөкәйгә ташлаған бит уны.

— Белгәнөң үзөңдә калһын, — тип бүлдө-

рәм. Сөнки тоям, хәлем бөтөп бара, укол кәрәк. — Изгелек эшлөгөн килһә, мине ауылдағы апайыма алып барып калдыр. Үземде яраткан кешеләр янында үлгем килә. Унан тәрбиәләп ерләш.

Ул ашығып баш қаға. Актык көсөмдә йыйып күтәрмәгә сығып басқан Талхаға карайым. Карайым да үзөгем өзөлә: ул шул тиклем бәхетһез, бахыр. Әгәр зә ауырып, үлергә йыйынып кайғыға һалмаһам, ул һаман да ғорур, көслә, киң күңелле Талха булып, күкрәген киреп, кинәнеп йәшәп ятыр ине.

Бер бөртөк кенә эсә йәшем сикәмде яндырып ағып төштө. Кисер, Талха, тойғоларға шулай һаран, һалкын кешемен инде.

ҺӨЙӨҮЕМ ДОҒАҢЫ

Зифа буйлы медсестра уға әйелеп низер эшләй, шуға күрә Хәйзәрзәң йөзө күренмәй. Әммә мин шунда ук уның терһәккә тиклем кыркылған сулак жулын күреп калдым. Тәбиғи булмаған бөтә нәмә, ғәриплеке миндә ытырғанһу катыш йәлләү уята. Ошо тойғонан күңелем болғанып палата ишегенә тоткаһына йәбештем. Тизерәк китергә кәрәк, сөнки ошо мәлдә генә һиндәй хата яһағаным башыма барып етте. Әммә аяктарым тыңламай. Мине иркәләргә яраткан матур куддарының қалдығы — йөйө кып-кызыл, йәмһез булып сөрөшкән утын ағасы... Ул миңәң бөтә донһямды томаланы. Шул сак Хәйзәр медсестраға низер әйтте. Нисәмә йылдар моно менән миңәң ақылымды юйған гөрөлдәк тауыш. Уның яғымлы ағымы күңелемә килеп

яғылды ла күззәрәмде йәш менән йыузы. Тағы берәй нәмә әйтһәң ине... Һағайып тыңлаһым. Кыз за көлөп низер яуаплай. Көләләр.

Минән башка ғына көләләр. Көтмәгәндә әллә кайзан көңсәллөгөм кутарылып сыға, уның менән бергә асыу қабара.

«Һин бында көләһен... Көләһен!» Яһиллығымдан көс алып атлар хәлгә килдем. Ишекте астым. Шул сак тыным быуылып көрһөнөүем ишетелдеме — икеһе лә миңә боролдо.

Йә хоза, кайһылай матур ул... Хәйзәр! Үзөгемдә өзөп һаташтырған һөйкөмлә қакса йөзөнә өлкәнһу төс ингән, кырысланған. Кисергән ғазаптары уның булмышына моңһоу яғымлылык булып яғылған. Көлөүе лә һүнәп өлгөрмәгән әле. Миңә төбәлгән зур қара күззәрәндә ана һаман елпенеп тора.

Хәйзәр! Төштәрәмә инеп күз кеүек өткән, тормошомдоң балкышы булған күззәрәндән кисерештәрәндең елеп узғанын хайран қалып қарап торам. Ғәжәпләндең, танының, тетрәнеп киттең. Йәшен уты кеүек һызырып алған һызланыуың әзәм күтәрғеһез ғазапка әйләһнеп сырайыңды боззо. Ыңғырашыуың қарлығыу булып тамағыңа торзо, йөзөң көлһууланһп мәйет төсөнә инде.

Аптырап миңә текләп торған медсестра қыз за, ыңғырашыузы ишетеп, Хәйзәргә боролдо. Аяныс итеп қысқырып ебәрзе:

— Нимә эшләттегез уны?

Котом осоузан кужрайып ишек яһағына сытырман йәбешкәнмен дә һис ни қылыр әмәлем юк. Үлмә қабат! Күз алдымда үлмә!

— Һин уны үлтерзең! — Медсестра илап-қысқырып мине бәрә-һуға коридорға атылды. «Ә ул бик матур қыз», — тип ирекһеззән

башыма теркәп куя булмышымдағы көнсөл катын.

Ә Хәйзәргә мәйет төсө кәргән. Нушһыз. Әргәһенә барырға ине, косақларға ине. Елпелдәк керпектәренә ирендәрем кағылыу менән ул күззәрен асыр. Тик... юрган өстөндә ятқан аяныс сулақтар!

«Кағылыуым дауамы, ыумы — белмәйем бит», — тип үземә ақлау эзләйем. Енәйәт өстөндә тотолған йәлләт кеүек мөйөшәмә боҫқанмын.

Бына ике-өс медсестра менән йүгереп килеп ингән врач катын талапсан, кыркыу итеп: «Шок, ауыртыу өйәнәге, укол!» — ти, һәр беренә эш куша.

Мин стенама һырығып язаға сират көтәм. «Коткарығыз уны! Эй, аллам!» Ә үл һаман мәйет кеүек ята. Мәйет кеүек. Әллә кайҙан килеп йәбешкән был ытырғанис һүззе мейемдә әйләндәрәм дә тулғандырам. Мәйет кеүек. Был һүз йөрөгемә бысак кеүек қазала ла... Йәне елпенде кеүек. Күбәләк канатылай ғына. Бына йөзөнә кото кайтты. (Мин быны уның фәрештәләренән алдарак тойҙом.) Күззәре генә йомок.

Коткарыусылары ла енел тын алды. Ни өсөндөр бөтәһе бер юлы мине хәтерзәренә төшөрзә — боролдолар.

— Һез һаман бындамы ни әле?! Бер юлы үлтәреп сығайым тип көтәһегезме? — Шөкәтһез врач катындың тауышы тупаҫ, мыҫкыллы, зәһәр. Әргәһендә һаксы кеүек баҫқан медсестра қыззарзың карашында — үлән кыуартырлық нәфрәт. Куркышымдан әлегә лә баяғы мөйөшәмә боҫтом. Сөнки хәзәр улар миңә ташланыр за сәсемде йолқослай, битемде

тырнай башлар кеүек. Шул мәл зиһенем зирәкләнде: улар барыһы ла Хәйзәрге ярата бит! Шул тиклем ярһыу бары ғашиқтарға ғына хас. Ә бындай госпиталдәрзә, зәғифтәр йортонда тормошо китек, бәхетһез катын-кыз эшләүсән. Асышымдан тиҫкәрелегем куба.

— Мөхәббәттән үлмәйзәр, — тип әйтеп һалам маңлайыма төшкән сәстәрәмде елпеп. Был ишарам нишләптер катын-кыззы гелән сығырынан сығара.

— Хәзәр үк сығып кит, — ярһыуҙан врачтың тыны қыҫыла, шуға күрә тауышы йыландыкы ише ыҫылдап сыға.

Ә мин яһилланып үземде уғата тыныс, тәкәббер тотам. Тик артык киреләнһәм, улар мине һөйрәкләй башлар за ситтән үтә мәрәкә күренермен, тигән ақыллы уй арқаһында ғына палатанан сығам. Башты текә тотоп.

...Һаман иҫерек кеүекмен. Бары Хәйзәр янынан былай ғына китергә ярамауын аңлайым. Баш врачты эзләп киттем. Уныһы был «кақланған балық» кеүек төҫһөз, енесез бер йән әйәһе булмаһа ярар ине, исмаһам. Шөкәтһез кешеләр ни өсөндөр мине тере биреһе кеүек күрә...

Бәхетемә күрә госпиталь башлығы урта йәштәрзәге олпат, күркәм кеше булып сықты. Сибәр ирзәрзә йылан арбағандай мөкиббән итә беләм мин. Ниңә, нисек? Үзем дә аңламайым. Аңларға бик теләмәйем дә. Үтенесемде кире кағып сығармаһалар — шул.

Баш врачтан Хәйзәр янында күпме теләйем шул сақлы булырға рөхсәт кағызы алып, палатаға кире индем. Мөйөшәмә кабат һыйындым. Ә ул баяғыса ята. Өнһөз-тынһыз. Әммә киәфәтендә хәуеф уатырзай нәмә юк. Тора

торғас кына төшөнәм, моғайын, уға йоко да-
рыуы һалғандарзыр.

Медсестраларзың әле береһе, әле икенсеһе
тук-тук баһып инеп сыға. Иә маңлайын һы-
пыра, йә пульсын капшай. Юрий йөрөйзәр
кеүек.

Хәйер, уны кыззар һәр ваҡыт үлә язып яра-
та торғайны. Дөрөсөрөгә, уға бөтә кеше лә
тартылды. Йәше-карты. Ниндәйзәр бер ши-
фалы нурға ынтылған кеүек. Ә минең уны
кызғануыҙан йәнем карая торғайны. Хатта
был тамукта ла (миңә ул үлгән дә тамукка
эләккән, ә мин уның янына төшкәнмен кеүек)
уның, бер ғәриптең, ихтыяр көсө үзенә тарта,
тимәк. Ул һынмаған. Ул һаман да көслә. Ә
юрған өҫтөндә ятқан сулак кулы йәнемде
теккеләй.

Күззәрә менән өтөрзәй булып йөрөгән мед-
сестра, карашымды абайлап (унда, моғайын
ытырғаныу язылғандыр — кайһылай оят ми-
ңә!) сулактарзы юрған менән ябып куя.

Бысрак көззәң каранғы эңере донъяны баһ-
ты. Коридорза ла тауыш тынды.

Изән йыуған санитар әбей өндәшмәй генә
алып инеп биргән иҫке матрасты изәнгә тү-
шәп яттым. Баш аһтыма кулымды һалып һу-
зылғас кына үземдең ни тиклем йонсоғаным-
ды тойҙом. Талсыккан тәнемә ял рәхәте йүгер-
гән ыңғайға айнығандай булдым. Нисәмә ай
эсендә тәүге тапкыр уйлау һәләте кайтты,
ахыры. Быға тиклем бер генә теләк бәгеремде
көйзөрөп, һушымды алды: «Уны күргем ки-
лә!» Бына килдем, күрҙем. Ә хәҙер: «Ни
эшләнем мин?» — тигән һорау, аһалы үке-
нес булығ, йәнемде кимерә башланы.

...Студент сактағы дуһым Вәсиләнән көтмә-

гәндә хат килеп төштө. Заманында беззә энә
кайза, еп шунда тип йөрөтһәләр зә яҙмыш
айырғайны.

Химия факультетын тамамлағас, ул Мәс-
кәүгә аспирантураға укырға инде, шунда ке-
йәүгә сықты. Һирәк-һаяк осраштырһаҡ, йылы
тойғолар һаҡлаһаҡ та, хат алыша торған ғә-
зәтебез юк ине — аптыраным.

«Студент ваҡытындағы көндәлегемде карап
ултырғанда күзгә салынды: «Шул тиклем яра-
тып та Райхан да Хәйзәрә менән кауышма-
һа — был донъяла хәкикәт юк!» — тип язып
куйғанмын». Сәләм юк, ни юк, хатын шулай
сәйер башлаған Вәсилә.

«Хәйзәрзә һөйләп бөтөбөззәң дә башын ка-
тырып бөтә торғайның. Хатын алған көндө
үк яуап язаһың да һанай башлайһың. Йәнә-
һе, биш көндән ала, шунда ук яуап яза, биш-
алты көн килә. Йәмеһе — 10—11 көн. Ошо ва-
кытка хат килеп өлгөрмәһә, үзенә урын таба
алмайһың. Инде лә нығырак озаҡлаһа, кай-
ғындан кара көйөп: «Цинк табутка ғына ба-
лып алып кайтырҙар инде», — тип илай баш-
лайһың. Шул мәлдәрзә һине ғазаплаған ва-
йымһыз Хәйзәрзә йолккослап ыргытырҙай бу-
ла торғайным.

Кайзан беләйек инде ул сактарза беззәң
егеттәрзәң Афғанда нишләп йөрөгәнән. Хәй-
зәрзәң дә хаттарын шаян, кызык итеп яза тор-
ғайны: йәнәһе, ағас ултыртқандар, афған
малайына борғо кыскыртырға өйрәткән, аф-
ған базарында һиңә бүлөк һайлап йөрөгән.
Уларға шулай язырға кушылған булғандыр.
Күрәһеңме, кайһылай яҡшы хәтерләйем. Шул
осорза үзем йөрөгән егеттең иҫеме иҫемдә
юк, ә Хәйзәрзәң хаттары күз алдымда.

Һинен шундай ғазапланып яратыуындың, һағыштан сәсәп йәшәүендең шауқымы безгә лә теймәй калмағандыр, моғайын. Мөхәббәттең илаһилығын төшөндөрөп биргәнегез өсөн рәхмәтлебез һезгә, Райхан».

Хатты артабан уқырға хәлем етмәне. Ырғытып бәрзем. Вәсиләнен, һескә күңелле, һазлы Вәсиләмдең бәғерһезлеге хайран калдырҙы мине. Йылдар үтте, яраһы бәтәшкәндер тип кабат канға туззырмаксымы? Хәйзәрҙен үлем хәбәре килгәс, йәшәүҙән ваз кисеүемде тасуирлағанмы артабан?

Венамды кыркып, реанимацияға эләккәс, ярты институттың мине коткарыр өсөн кан биреп йөрөүен иҫемә төшөрмәксемә?

«Куркмағыз, мин бер нәмәнә лә онотманым!»

Шулай һамаклай-һамаклай илап, шешенеп, буслығып бәткәстен, хатты кабат кулыма алдым. Юктыр, уның шулай тәфсилләүе тиктәскә түгелдер.

«Кайғынды яңыртканым өсөн ғәфү ит, Райхан, — тип дауам иткән Вәсилә, әйтерһен дә, кисерештәрәмде алдан күрөп тороп. — Быларҙың барыһын да мин үҙемдең икеләнеүҙәрәмде енер өсөн шулай тәзеп язам. Озақ уйланым, бер яҙайым, тинем, тукталдым, йәнә укталдым. Язам инде, һин белергә тейешһен. Хәйзәрҙен иҫән. Аякһыҙ-кулһыҙ хәлдә афған һуғышы ветерандары йортоңда йәшәй».

Бына мин Хәйзәрҙе килеп таптым. Ғүмерлек әрнеүемдең тын алышын тыңлап эргәһендә изәндә ятам. Ул яҡында, кул һузымындағына, әммә кағылып һазларға ла, сығып касырға ла дарманым юк.

«Күргем килә!» тигән дыуамал теләккә бер

уйһыҙ буйһоноп, мин уны йәнә ғазап донъяһына бырактырҙым, ахыры. Кайһылай үкенес.

— Килдең, күрҙең. Инде хәҙер нишләп килдем, һи кылдым мин тип аптырап ятаһыңмы?

«Караңғылыкта яңғыраған әрнеүле тауышты мин капылда үҙемдең уйым кеүек қабул иттем. Бары карауаттың шығырзап куйыуынан ғына Хәйзәрҙен өндәшеүен аңланым. Каушап тороп ултырҙым. Күззәрә асыҡ. Тик ул миңә түгел, кайҙалыр алыска караған. Моғайын, байтактан уянып минең уйҙарымды уқып яткандыр.

— Әйе, — тип яуаплайым ирекһезҙән. Хәйзәрҙе бер тапкыр за алдай алғаным юк. Ул һәр ваҡыт мине үҙенә тулыһынса буйһондора белде. — Минең һине күргем килде. Түзгәһез.

Калкынып, уға кағылырға теләнем. Тик унан һалкынлык, ятһыныу ипкене бәрелеп тора. Әйтерһен дә, арабыҙға боз быяла короп куйҙы. Тауышы өшөткөс.

— Бәтөнләй үзгәрмәгәнһен. Уйламай эшләп, аҙақтан үкенә торған холкоң да шул килеш калған. Һин теләһен дә — бәтте китте. Калған донъя сәсрәп ятһа ла була!

Безҙе караңғылык солғап алған. Епшек кара төн һырып алған безҙе, бысрак, күшектергес. Кара ғәрип, шөкәтһез яҙмыш үзенен косағына алып быуған. Хәйзәрҙе баһқан, изгеләй, ә мине киҫәктәргә йолккослай: йәнем тегендә, йөрөгем бында...

— Нимә етмәй ине һиңә? Нимә эзләп килдең? Һине күрергә теләмәгәндәрен аңламаныңмы һи? — Ул шул тиклем кырыс.

Ул, ғөмүмән, миңә талапсан булды. Үҙен миңә үтәнән-үтә күргәндәй тоға ла, ихтыярына буйһондороп кинәнә торғайны. Минең химия

менән мауыкканымды белгәнлектән: «Ғин башкалар янында манка кеүек лайлалы шы-йыксаһың. Мин генә Һине кристалға әйләнде-рә алам», — тип мәрәкәләй ине. Мин ысынлап та магнитланған кеүек уның артынан калмай йөрөйм, уның янында ғына үземде матур, һөйкөмлө, саф итеп тоям. Әйтерһең дә, ул әйтмешләй, кристалға әйләнәм. Хәйзәрҙең ну-рында яктыра, йымылдай башлайым.

— Мин үземде эзләп килдем һинен яныңа, — тип яуап бирәм үземә лә, Хәйзәргә лә. Ниһа-йәт, тәнә буйы мейеһеде сереткән һораузың яуабын таптым. — Һинен янында ғына мин үземә үзем окшайым. Донъяла бары һинен янында ғына, башка ундай кеше юк.

— Һин һәр ваҡыт қот осмалы эгоист бул-дың. Шулай булып талғанһың. — Хәйзәр кө-лө. Ә мин йылан һизгерлеге менән унан үзе-мә табан ағылған йылылык тулқынының тир-бәлгәнән тоям. Уның мысқыллы һүззәре ми-не башка куркытмай. «Һөйлә, һөйлә генә».

— Нисә йыл күрешһәнәк без?

— Ун ике йыл. Һинен үлгәнәңә лә ун йыл тулды, — тиһәм.

— Ун ике йыл сак қына лә үзгәртә алма-ған. Донъя кендегендә һин һаман үзең тора-һың.

— Бөтә нәмә кешенен үзең үзе яратуынан башлана бит, — тип җаршы төшәм. — Әгәр зә һинен янында миңә тыйын булһа, һине ярата алмаһ инем. Ә яратмаһам, бер тойғо ла: ми-һырбан, қызғаныу, бурыс — бер нәмә лә миһне һинен янында тотә алмаһ ине.

Мин үземде һинен эргәңдә генә ярата, хат-та ихтирам итеп китә инем. Шул «үземде», үземә окшаған үземде юғалттым, шуға күрә

арып, йонсоп бөттөм. Һинһез мин бөтөнләй икенсе кеше, котһоз, нурыһыз, йәмһез, аһйот кеше.

Һинен нурында бриллиант булһам, әле бер ябай быяла ярыһымын. Һин кәрәкһең миңә. Шул алып килгән миһне бында. Әле генә шуны төшөндөм. — Шулай тиһәм дә, төндөң йәбеш-кәк қараңғылығы қәтрә қәзәре генә сигенә.

— Ә һинен елбәзәк башыңа: «Мин уға кә-рәкменме һуң?» — тигән уй һыймай инде, ибет.

— Һыймай түгел, инеп тә сыкмай. Һин бит беләһен: мин һәр ваҡыт үзем тураһында ғына уйлайым.

— Хатта балаларың тураһында ла уйламай-һыңмы? Һин әсә бит, шулаймы?

— Балалар миһнен өлөшөм. Улар һыҙлан-ғанда миһне икеләтә нығырақ әрнейем. Тимәк, улар хақында қайғыртқанда, миһне үземде кур-салайым. Һин битәрләгән эгоизмда — бөтә донъям, миһнен бөтә донъям, хатта һин дә.

— Қот оскос йән әйәһе һин! Һинен миңә кәрәгең юк! — Хәйзәрҙең тауышы қырқыу, сәнскеле. Хатта миһне унан ағылған йылыны ла тоймайым. Ул ниһләп тағы үзгәрзе? Сә-бәбен аңлай алмайым. Шуға йәнем көйә.

— Уныһы һинен қайғың! — тиһәм.

Моғайын, сәбәп теге һылыу меһсестралыр. Қонләшеүзән әсем өзөлә, унан үс алғым килә.

— Ярай, миһне йүнһезмен. Миһне кәрәкмәйем-дер. Ә һин, кеше хақында қайғыртқан изге йән, эгоист булмағас икәс, ниңә тере икәнәң-де әсәйендән йәшерҙең? Үлем хәбәрәң менән уны кәбергә илтеп тықтың? — тип йөзөнә бә-рәм.

...Миһне уны тағы үлтерзем. Ул ярза тыбыр-сынған балык кеүек тонсоға башланы. Ба-

шын саңкайтып бер аз ята биргәс карлыккан куркыныс тауыш менән һораны:

— Әсәйем үлдеме? Касан?

— Һин белмәй инеңме ни?

Иә хоза, калай иңсәүән мин! Әлбиттә, ул бел-мәгән. Уға үзем һалған яраның әрнеүе минең үземдең күкрәгемде телде. Һызланыузан акылымды юғалтып мин уға ташландым.

Кулдарым уның сикәһен һыйпаны ла уларзың һылыһын хәтеренә төшөрзө. Бармактарым сәстәрәнә қағылғайны — һәр күзәнәге уларзың назлы йомшаклығын таныны. Ирен-дәрәм уның күзәрәнен төпһөз козоғонан татырлы тамсыларзы комһозланып эсте. Тәнемдең уны таныған һәр бер күзәнәге: «Был ул, ул бит!!!» — тип кинәнде. Бер ниндәй акыл да ул ләззәт дауылын тыйып, туктатып ала алмай ине инде. Мин юғалткан бәхетемде кабат таптым. Шунда ғына мин ул юғалтыузың дәүмәлен төшөндөм. Төшөндөм дә кыскырып илап ебәрзәм.

— Әсәйең башымды күкрәгәнә терәй зә, икәүләшеп илайбыз. Илайбыз за илайбыз. Ул минең янға больницаға иң тәүзә килеп етте. Әсәйем менән атайымдан да алдарак. Көнө-төнә эргәмдә ултырзы. Без өзлөкһөз һинең турала һөйләшәбез. Ул һинең бәп-бәләкәс сактарызды, тормошондағы мин белмәгән мәлдәрзә иңсенә төшөрә. Мин — икәү бергә булған сактарзы. «Үз-үзеңә кул һалып мине иң һуңғы һыуанысымдан мәхрүм итергә теләгән-һең», — тип миңә бик рәһиене. «Без икәү йәшәһәк, ул унда үзен бәхетлерәк тойор», — тип мине өгөтләй торғайны. Ә һин ул вақытта тере булғанһың. Һин дә ғазапланғанһың. Ниш-

ләп һин айырым, үзең генә ғазапланырға ит-тен? Аңламайым, аңлат миңә!

— Һушыма килеп, хәлемде белгәс тә һине уйланым. Шунда ук йәлләү катыш ытырғаны тулы карашың күз алдыма килде. Әле бөгөн, ишек төбөндә торғаныңда мин һине тәүзә таныманым: ифрат та нәзәкәтле ханымға әйләнгәнһен. Екһенеү катыш йәлләп карауыңдан ғына таныным.

Нимә тиһең. Дөрөс һүзгә яуап юк! Минең каушап өһһөз калыуым Хәйзәрзә кинәндәрә.

— Кайһылай һәйбәт беләм мин һине, әйе бит! — тип дауам итте ул. — Юк, һин минән баш тартмаң инең. Тешенде кысып, геройзарса үзенде корбан итер инең. Ә мин һинең бәхетһезлегенде күрәп үртәлеп ятыр инем.

— Ярар, һин мине беләһең, ти. Ярар, мин ысынтылап яратырға һәләтле лә түгел-мен икән. Ә ни өсөн һин әсәйең хақында ла шулай уйланың? Кайғынан гүргә кергән әсәйең хақында...

Хәйзәр тештәрән шығырзатып, урттарын сәйнәп озақ кына өндәшмәй ятты.

— Хәсрәт күрмәгән иркә бисә, һин аңлай-һыңмы ни кеше хәлен, — тип үртәлде. — Үлем-ден йәшәүгә карағанда ләззәтлерәк булған мәлдәрән белерлекһеңме?!

Әле ул үлеп котолған. Әгәр мин күз көйөгә булып янында ятһам, ул хатта үлергә лә кый-маң ине, форсат тапмаң ине.

Ғүмер буйы кеше ярауын түгеүзән бушат-маған ниндәй аяуһыз язмыш һуң ул... Йылдар буйы өлкән кешенең ярауын түгеү генә лә... Ғәфү ит, һинә былары ят нәмә.

— Һин мине елбәзәк күбәләк, еңел-елпе бисә тип уйлайһың. Ә, бәлки, мин һинең был

медсестраларыңдан бер зә кәм түгелмендер. Мин дә үлеп терелдем, белгең килһә! Нин үлгәс, минең дә йәшәгем килмәгәйне. — Ярһы йым. Тузынам.

— Сигенергә урының калмаһа, һин тешләшә башлайһың. — Хәйзәрзең тауышы тағы тыныс.

— Ә һин ғүмер буйы мине ызалайһың. Һәр вақыт! — Үземә үзем шул тиклем йәл булып киттем. Күземдән йәшем сорлап аға башланьы. Аға ла аға. Һөрткө лә килмәй. Илауы шул тиклем рәхәт.

Хәйзәр мине йәлләргә уйламай за, күззәрен көлдөрөп карап тик ята. Ул элек тә шулайта торғайны. Кулдары менән яңағына таяна ла. Кулдары менән... Илаузан шып туктаным.

— Ила, ила, — ти ул. — Дауам ит. Һинең илауыңа карап ултырыу шул тиклем күңелле. Хатта матур...

Тағы илайым. Тик был юлы әрнеп үкһе йем.

— Бала-саға... Елбәзәк түгелмен тигән була бит әле, — ти Хәйзәр.

Уның назынан күңелем бөтәйә.

— Катын-кыз елбәзәк булырға тейеш инде ул, — тигән булам, мырш-мырш танау тартып.

— Нишләп тейеш?

— Елбәзәклек шампанскийзың күбеге кеүек. Күбекһез шампанский булмай бит инде.

— Кайзан укының?

— Әллә ишеттем, әллә үзем уйлап сығарзым, исләмәйем инде.

— Үзеңә файза булғанды ғына исләп, калғанын оноторға оҫта инде һин. — Хәйзәр һынап карап торзо ла кинәт кенә:

— Тынысландыңмы? — тип һораны. — Тыңла, улайһа.

...Үзең беләһең, атайым ун бер йыл буйы түшәктә ятты. Уның кисергәнән ул да, уны караған кеше генә беләлер. Шулай за ул тормошка сытырман йәбешеп ятты. Үзенә тәтер-тәтемәс кыуаныстарзы өзөп-йолкоп булһа ла алып калырға тырышты. Кеше көнлөләргә хас булғанса, ул ифрат ғәрсел, рәһһип барыусан, нык шиксел булды.

Үзе өсөн өлтөрөп торған әсәйемдең ихласлығына ла ышанмай ине атай. Үлгәс, туғандарына язған васыятын укынык: «Үлеп китһәм, нисек кенә булмаһын, больницаға алып барып ярзыртығыз. Вазифа ағыулап үлтермәһең тип куркам», — тигән. Шунда ғына үзенә биргән һәр ризыкты иң тәүзә миңә ауыз иттереүең серен төшөндөм.

Әсәйемде шул тиклем кызғана, һәр һүзенән сөй табып бәйләнә торғайны. Ул сак кына озаклаһа, куркыныс итеп ярһый. Уны хатта әхирәттәре, күрше-күлән менән дә аралаштырмасқа тырышты.

Һөйләгәндәрәмә ышаныуы кыйындыр, сөнки бөтә кеше уны итәғәтле, йомшак һүзле, алсак тип белә. Хатта ил ағаһы тип йөрөттөләр.

Донъялағы хәлдәргә уның кеүек хәбәрзәр, укымышлы, оскор акыллы кешене үзебеззән ауылда, ысынлап та, мин белмәйем. Сир бына шундай кешенең дә төнен генә түгел, холлок-фигелен дә ғәрипләй икән. Ул бит үзенең генә түгел, беззең тормошто ла ғазапка әйләндергәйне. Ирекһеззән йыш кына: «Ошоләй йәшәгәнсе үлеп котолоу якшырак түгелме

икән?» — тигән куркыныс фекер башыма килә лә үз-үземде әрләп йөрөй торгайным.

* * *

Хәйзәр уйга батты. Мин һәр вақыт улар-зың сынъянау итеп йыйыштырылған өйөн, тәзрә төбөндә йәйен-кышын сәскәлә ултырган гөлдәрен күз алдына килтерәм. Һәр вақыт таза итеп кейенгән, кырылған, хушбуй еҫе апыкытып торған атаһын күрәм. Уның йөзөндә гелән мөләйем йылмайыу ине. Һөйләшәп һүзе бөтмәне. Әсәһе лә көләс, күнелсәк. Мин һәр вақыт улар хақында, кайһылай бәхетле ғаилә, тип уйлай торгайным.

Хәйзәр зә караңгылыкка төбәлгән. Уның да күз алдынан бала сағы үтәлер. Бер үк вакиғалар кеүек, әммә икебеззәң кабул итеүебез араһында ер менән күк. Ғазап даръяһы. Тормоштоң уңы менән тиҫкәреһе. Әммә миңең тиҫкәрене лә улай куркыныс итеп танығым килмәй. Мин барыбер йәшәйештең һауыктырғыс кеүәтенә ышанам. Ышанысымдың ин зур дәлиле булып каршында Хәйзәр үзе ята.

— Ә һин үзең ошо хәлдә лә йәшәйһең дә баһа, тип әйткең киләме? — Ул миңә кызык итеп карай. Мин һозлап илар мәлдәрзә лә уның тыныс калыуы шундай шомландырғыс.

— Афған өстөнән самолетта осоп барғанда, бигерәк тә төндә, үзеңде табут эсендәге кеүек тояһың. Үлем һине һәр яклап һағалай. Юл туп-тура кәбергә илтә.

Душмандарза американдарзың «стингер» ракетаны күбәйгәс, бындай үлемдәр бигерәк тә йышайзы.

Шулай за ул көндә тәғәйен урынға имен-

аман барып еттек. Ергә һикерзек. Тик миңең парашют асылманы. Бака кеүек лап итеп барып төшкәнемде хәтерләйем. Шул аркала ғына тере калғанмын. Парашют менән төшкән һәр бер десантсыны «дух»тар автоматтан атып торған.

Ташкентта госпиталдә иҫемә килдем. Йәшәргә һис теләгем юк. Кузғала ала башлағас, тумбочка өстөндә яткан бысақты тешләп венамды астым. Тағы алып калдылар үлемдән. Иҫ белә башлағас, миңе киҫәктәргә йыһып, ямап, коршап куйған карт профессор яһыма инде. Балаһы кеүек итеп косаклап, үкһеп-үкһеп иланы ул. «Бына кырк көн инде тормошомдоң мәрғанәһе һин, улым. Күңелемә яғылды. Етем итмә миңе», — тип һамаккланы. Үткән һуғышта ғаиләһен юғалтқан, шунан бирле толка таба алмай, Ер йөзөндәге бер һуғыштан икенсе һуғышка йөрөгән бәхетһез эзәм балаһы булып сықты был изге кеше.

Бына шулай ғүмер һөрәм. Янымдан кеше өзөлмәй. Хатта баш врач та йыш инә. Хәсрәтен-кайғыһын һөйләй. Күңел төшөнкөлөгөнә бирелгән, һарыға һабышкандарзы миңең янға һалалар. Карап торһаң, робот-психотерапевт кеүекмен инде.

— Һин барыһын да йыуатаһың. Һеззәң кайғы миңдә булһын ине, тиһең...

— Башка бер һиндәй зә дәлил ярзам итмәгәндә әйткеләйем. Ғөмүмән, кешенең тиреһе үтә йока. Күңелен китеүе лә еңел. Һиндәме? Үтә күпте теләгәнгә. Ә һәр бер теләктең юлдашы — әрнеү. Теләгеңе ынтылаһың, ә тормош ағымы һиндә карышлаша, тукмай — ауыртынаһың.

Ә һез һәр вақыт һизер теләйһегез. Тере ке-

ше шулайзыр инде. Югалтыузарзан дер калтырайһығыз. Шул куркыузар сиргә һабыштыра, җажигәләргә килтерә. Тағы әрнеу, тағы һызланузар. Минен иһә теләгем дә, хыялым да, ынтылышым да юк. Мин үземде бәтәһен дә югалтканымә ныклап күндәрзем. Шунан бирле бер генә ауыртынуу за тоймайым. Сөнки тормош мине урап үтә.

— Ағымды ярып торған кая кеүекһеңме?

— Кая карышлаша бит. Һуу ыңғайына елберләгән кыу камыш тиһәң, отошлорак булыр.

— Ул бит серей...

— Кәзәрен белгән кешегә тәбиғи үлемдән дә татлы нәмә юғын аңлар өсөн һин үтә бәхетлеһен, Райхан.

Һиһәйәт, ул исемемде әйтте. Үзенсә, матур итеп. Ә шулай за миңә уны тыңлауы куркыныс.

— Кешеләр һинән көс-кеүәт алып өсөн килә. Һинен йылында имшей. Һинән нур алған кеүек, — тип өгөтләйем.

— Юк, мин үземде йыуынты һуу сокоро кеүек тоям. Кеше миңә бар ғазабын бушатырға инә. Үземдең тормошом булмағанлыктан, мин, әйтерһең дә, ул кешенең үзенә әүреләм. Уның игезеге кеүекмен. Кешеләр бит шундай яңғыз. Шундай ярзамһыз. Мин уларзың зарын тототшлайы менән йотам. Физикалағы «кара тишәктәр» кеүек, исләйһеңме? Шуның өсөн мине яраталар. Айырыуса катынкыз. — Хәйзәр миңәң көнсәлләктә белә, шуға юрый үсекләй.

— Үле кыяк, — тип мысқыллайым. — Ауыртыуы һизмәй, имеш. Ә һи өсөн мине күреү

менән һуштан яззың? Сак аяк һузманың. Фәрештәләрең көскә алып калды.

— Үзем дә аптыраным. — Ул ысынлап та аптырай. — Үз-үзенде белеп булмай икән...

— Кипкән казыкты ундырышлы ергә казан, көтмәгәндә ул япрак яра. Шуның кеүек...

— Юк, өзәлмәй калған иң һуңғы кыл шартлағандыр, моғайын.

Минен улай тип уйлағым килмәй. Уны япрак ярзырғым килә. Көсһөзләгемә асылуанып уның әргәһенән тороп китәм. Уны әрнеткәм килә: илаһын, ярыһын, битараф булмаһын ине. Мине элеккесә яратһын ине. Элеккесә...

— Гонаһтар өсөн фанилыкта яуап бирергә кәрәк тизәр бит. — Хәйзәрҙең тауышының һалкынлығы йөрәгемә килеп сәнсә. — Фәзәти тормошта кеше үлтәреүселәргә үлем язаһын кайһылай ярып талап итәбәз. Ә һинә һуғышта үлтәргәндәрҙе аkläйбыз, хатта мактайбыз. Мин бит һуғышта бик күп кешенең йәнен кыйзым. Шуның өсөн миңә орден бирзеләр. Ә беләһеңме, кеше һуыу — суска салған кеүек. Имәнес, әммә күнегәһең.

— Һин бит врач булырға тейеш инен. Институттың икенсе курсынан Афғанға олағырға кам кушты һинә? — тип асырғанып тимер караатка һуғам. — Бәз бит шул тиклем бәхетле инек. Мин һине кайһылай яраттым.

— Унда һуғыш барғанын белгәйнем. Шуға ашкындым. Илдең хәлен хәтерләйһеңдер. Брежнев һакимлығының һуңғы йылдарындағы һашык һазлыкты... Шунда тонсоғоп йәшәгәнсе, утта яныуы һәйбәтерәк тигән тойғо алып киткәндер. Ысын ирзәрҙе осратырмын

тип тә өмөтлөндөм. Ялган тормош, меңкен кешеләр шул тиклем ялкытканы...

— Үзән ир тип тойор өсөн ир-атка мотлак һуғыш, кан койош кәрәк инде, — тип тузынам.

— Ә үзегеззе катын-кыз тип тойор өсөн һеззән эргәгеззә мотлак ир булырға тейеш инде. — Хәйзәр көлө.

— Теләһә ниндәй ир түгел. Катынын кол да, алла ла итә алырлығы ғына. Ә ундайзар юк. Башкалар йә кол йәки илаһи йән генә итә белә...

— Ә һине ирең бик ярата...

— Кайзан беләһең?

— Үзем хасил иткән асылташ бит һин, Райхан. Һинән бөркөлгән һәр бер нур кыяғын беләм кеүек. Тик һәр сак аңылышам, яңыса балкыйһың. Һине асык китап кеүек укый алам. Әммә унда һәр сак минә таныш булмаған биттәр осрай. Бер каршылыкһыз күнелендәң барлык шырлыктарына, упкындарына, шарлауыктарына сәйхәт кылам, тик һәр сак азашам.

Колактарыма ышанмай йөзөнә текәлгәнмен. Һинең аузыңдан сығамы был һүззәр, Хәйзәр?!

Күззәрең мөлдөрөп көлөп торған кара рауза гөлө. Һәр вакыт, һәр сак миңә шулай караһаң ине һин?!

— Мин хушлашам һинең менән, Райхан. Таң һызылганда уянайык. Төнгө һаташыузар еселерәк оногола, — ти Хәйзәр.

— Минең һинең янында булғым килә. Киткем килмәй минең. Кыумаһаң ине, — тип ялбарғым килә. Әммә уның ашығып-ашығып арабызға боз кәлгәһен корғанын тоям.

— Исәрләнемә. — Хәйзәрзәң тауышы кәтги, хатта уһал. — Алма кеүек балаларың, өзөлөп торған ирең бар. Улар югалткандыр. Кайт.

Уларзы оноканым юк. Иремдәң яратып, аңлап баккан һөйкөмлө караштарың күз алдыма килтерәм дә үзәгем өзөлә. Йәнемде уртаға телер инем. Ә шулай за:

— Киткем килмәй. — Мин Хәйзәргә кәрәгерәкмен кеүек. Әлегә мин шуны ғына беләм, шуны ғына кабатлайым. Күңелемдән генә: «Мине кол да, алла ла итәһе кеше ул һин генә бит, Хәйзәр», — тип кысқырам.

— Теләктәрзә үлтереү кыйын түгел, — тауышы хисез, төһөз.

— Юк, ауыр, ғазаплы!

— Ғөмүмән, үлтереүе еңел. Күнегергә генә кәрәк. — Ул минән торған һайын алыһлаша. Арабызға корған диуарынан үрелеп-үрелеп карайым. Сак-сак күрәм.

— Мин тағы килермен! Хәйзәр! — Йәш араһлаш бышылдап кысқырам, һүззәрем һинә барып етерме?!

— Мин көтмәм. Хуш.

Ул күззәрен йомдо. Йөзө үлек. Ул үлтереп өйрәнгән.

...Госпиталдән сыктым. Кара көззәң алһыу таңына табан һукмак менән барам. Үземә юлдаш итеп доғамды алдым. Һөйөүем доғаһын. «Әй, Хозайым! Мин ялбарам һинән: ул минне яратһын! Уның минне яратыуын теләйем. Ысын яратыуың ғазаплы ләззәтен татып кинәндер уны, әй Аллам!

Мине онокорға теләп кыр талашһа, тыңлама уны, Хозайым. Мине һыйындырған мөйөш, минне әйзәп уның янына алып барған көз, көзгө ямғырзың һәр бер тамсыһы, һәр бер там-

сының менәр ярсыгы хәтерендә мине яңырттып тик торһон. Ирендәре ирендәремдә һағынһын. Һәр күзәнәге кулдарымдың назына шатланһын. Йөрәге минең йөрәгемдең ауазын ише-тәм, тип зарыкһын. Әрнет уны, терелт уны, йәшәт уны, әй илаһым!

Ул мине яратһын! Ул яратһын мине, йә Хоза!»

КӨЗЕРҠЕЗ

— Күңелең тартмағанға үлтерәм тиһәләр зә, өйләнмә, улым. Йәнен дә, тәнен дә екһенгән кеше менән ун йыл йәшәгәнсе, яратканың менән бер көн бергә булыу артык. Заманында миңә ошо асылды биреүсе булманы. Шунның һөзөмтәһен — әсәң менән ни рәүешле йәшәгәнәбеззә үзәң күреп үстәң. Минең хатаны кабатлама.

Йбык ишек үтә Сабиттың тауышы әллә кайһылай тоноқ, қарттарса булып ишетелә. Ә мин, уның йәне лә, тәне лә екһенгән кешеһе, йөрәгемдә ушлап улыбыз Мансурзың яуабын көтәм. Нисәмә йылдар буйы кустыһы менән уны атайлы булһындар тип йөзөмдә йыртып, эт кайышы булып йәшәнем, — ул нимә әйтер?

— Аңлайым, атай, — ти баш балам. — Аңлайым. Икегез зә шул тиклем йәһәгез, һин дә, әсәйем дә.

«Һин дә», — ти бала. Ир бала шул. Кыз булһа, әсәһенәң әрнеүзәре нығырак аңлашылыр ине.

Тамағыма төйөлгән әсә төйөндә йотоп ебәрә алмай, күззәремә тығылған йәш томаны аша үткәнемдә күрәм.

...Тау кеүек қорһағымды кәпәйтеп китеп барышлай силос ташыған «Беларусь» тракторын осраттым. Уны Сабиттың йөрөткәнән күреү менән қысқыра-қысқыра қул болғайым. Ә ул мине таныу менән газға баһып тизлекте арттыра ла алға елдерә. Ә мин, рәһйеүзән, аһузан ақылымды юйып, уның артынан кыуа төшәм дә кырсынлы юлда сосайып торған ташка абынып йығылғансы йүгерәм. Ярһузан шашып шартларға еткән мәлемдә әсемдәге балам тулап иһемә кайтара. Сеңләп илай-илай юл ситендәге ереклектән аққан инештә һызырылған терһәк-тубығымды йыуам. Башка кейемем һыймағас, әсәйем аптырап мендәр тышлығына тип алған әре сәсәкле кызыл сатиндан тегеп биргән күлдәгемдәң итәге бер яқ ситенән бүһәлеп сықканың да күргәс, ошонда йәшен генә атып үлтерһәсе, тип һыктағаным һаман иһемдә. Шул мәлдәрем өсән мине кемдәр йәлләр икән?

Бешергән аһыма тып-тып йәшем тама, тик бала хақы бар. Юлға сыққан сақтарында рәһйемәйем тип ярһуымды йотам. Сабит менән йәшәгән йылдар бынан яманырак мәлдәргә бай булды — өйрәнәһе түгел.

Йәйге имтихандан һуң үзе кеүек талип иптәштәре менән эшләп алырға булған Мансурым хушлашқанда күзәмә қарамай. «Әсәй» тип өзөлөп, талаш, тартыш мәлдәрендә гел минең яқлы булған таянысым атаһы яғына ауган өсән үзән гәйепле тоя.

«Тормоштоң алды ла, арты ла бар. Һинен бәхетәң кешегә бәхетһезлек килтергән сақтар за күп. Йәшәй-йәшәй аңларһың әле», — тип әйткәм килә лә, өндәшмәйем. «Нимә уйлаһа

ла, иҗән-аман йөрөһөн». Шулай тиём дә, ты-
нысланам. Эшем дә күп.

Тик берәй вакиға булырға мотлак тейеш
икән, бар нәмәһе гелән тура килеп кенә тора
бит ул. Әйтерһең дә, ниңдәйҙер көс, ихтыярын-
дан тыш, һинен менән идара итергә, йүнәләш
бирергә тотона. Бына әле лә, берәүҙәргә
шылтыратырға йыйынып, һанын йыйғайным,
бөтөнләй башка телефонлы Сафияның кызы
яуап биргәс, аптырап калдым.

— Әсәйем өйҙә юк, Фәнүзә апай, — тине
бала мине тауышымдан танып. «Өйҙә юк икән-
нен үзем дә беләм, — тип уйланым күңелемде
көйҙөрөп сәсрәгән шик оскононан һиҫкөнөп. —
Өфөгә китте».

— Ә һин нишләп уның менән барманың?

— Кустым менән безгә машинала урын ет-
мәне. Без атайым менән иртәнән һуңға поез-
да китәбез, — тигәнде ишетеп, трубканы таш-
ланым. Башыма кара кан һикерҙе.

Тимәк, иң яҡын әхирәтем баш калаға ирем-
дең машинаһына кушарлап ҡына ултырып
һыпырткан. Әйтәм, Сабит: «Шоферҙың бисә-
һе ауырыҡһына. Әллә рулгә үземә генә ул-
тырырға инде», — тип һөйләнә ине. Имеш тә,
теләһен биш кеше лә ултырмалы «Волга»ла
ике балаға урын етмәгән?

Тиремә һыя алмай бер торам, бер ултырам.
Эш ҡайғыһы ла, донъя ҡайғыһы ла китте.
Шул тиклем ярһыным, бына-бына шартлар-
мын, йә гөрф итеп ҡабынып дөрлөп янырмын
кеүек. Сафияның иренә шылтыратам, секре-
тары тоташтырмай: «Мөһим кәңәшмә бара», —
йәнәһе лә.

Сабиттың һөйәркәләренән гүмер буйы мыс-
кыл ителеп йөшөнәм; әхирәт киәфәте сыға-

рып күңелемә инәләр зә өйөмә килеп иремде
арбарға тотоналар. Хәйер, үтә тырышырға ла
кәрәкмәй, ирем һәр ваҡыт күзен-башын уй-
натып стартта тора. Ымлаусы ғына булһын.
Тик кемдән-кемдән, Сафиянан быны көтмә-
гәйнем. «Апай» тип өзөлөп тора, һүзөбөз зә,
серебөз зә берөгә. Бында күсөп килгәс, ошон-
дай күнелгә күңел яғылып торған яҡыным
осрауына ҡыуанып бөтә алмаған сағымда...

Тағын телефонға тотондом. Ниһәйәт, буша-
ған.

— Низам кусты, — тип ҡысқырам ярһы-
уымды тыя алмай. — Ҡатыныңды миңә куп-
те күргән күн ҡата менән кушарлатып ултыр-
тып ебәргә башыңа тай типкәнәм әллә?

Низам гөрһөлдәтеп рәхәтләнөп көлә.

— Куйсәле, Фәнүзә апай, — ти ул пырхыл-
дауына быуыла-быуыла. — Бабайыңа ҡара
ла миңә ҡара. Әллә ҡартың минән шәп күрө-
нәмә? — Шунан етдиләнөп өстөнө. — Сафия
менән йән дуһтарбыҙ тип йөрөгән булаһығыз
түгелмә? Ярай, апай, гәфү итегез, миңен ҡа-
бинетта кеше күп, һау булығыз, — тип труб-
каны һалып куйҙы. Миңә һүз әйтергә лә ирек
бирмәне. Түзмәнөм, алыот ирзе һүгә-һүгә өй-
зәрөнә йүнәлдөм. Балаларынан һораштыра-
йым: ни рәүешләрәк ултырышып киттеләр
икән?

Йүгерә-атлап барам, әй үземдең талағым
таша. Ярһып килеп индем дә, үзем дә һиҙмәҗ-
тән, ун ике-ун дүрт йәшлек балаларға ҡыс-
кыра башлағанмын. Улары ҡуркыштан ҡа-
тып ҡалды, ауыҙҙарынан һүз алырлыҡ түгел.
Улы илай башланы. Аптырап ҡул һелтәнөм
дә, боркоп, йәнә сығып йүгерҙөм.

Янам, дөрлөп янам. Хәләмде үзе ошондай

мәсхәрәгә тарыған кеше генә аңлар. «Инде басылгандыр был абышка, — тип ышангайным бит, юғиһә. — Ике улды ир еткерзек, тәүбәгә килергә вақыт», — тип уйлағайным. Ә Сафия һун? Әхирәт тигән һүз әхирәткәсә торро дуслык тигәнде белдерә, тип күлдәктәр бирешеп, байрам һайын йөрөшөп... Һүгеп-һүгеп хат язып һалайым ул албаһтыға. Ауылына ялға кайтмаксы ине, артынан кыуып етеп канына тоҙ һалһын әле. Мине иһәргә сығарып кыуана алмаһын.

Ирем менән әхирәтемдең озон юлда, шәп машинала икәүләп кенә бәүелешеп, иһахайлап барыуын күз алдына килтерәм дә, утка май һипкән кеүек үземде кыззырғандан-кыззырам, уның һайын әшәкерәк, әт ашамаһтай һүззәр тезәм хатыма. Күп яззым. Инде булды, тип асыуым бүһкәрәп торһам — конверт юк. Ике-өс киоскыны бер итеп сак таптым. Почта йәшһигенә ырғытып кире ингәйнем, шөғөләм бөткәс, йәнә ярһый башланым. Ғәрләгемдән, көһсөзләгемдән гөл кеүек йыйылған өйөмдөң аһтын-өһкә әйләндергем килә.

Сафия бүләк иткән, хатта яратып кейгән күлдәгемде йырткыслап ырғыттым, 8 Мартка алып биргән гәлсәр һауытын иһәнгә селләрәмә бәрзәм. Шунан бер аз үсем канды кеүек. Күз йәштәрәмдең ташкыны күңеләм быуаһын ярып сықты ла хәтеремде гелән һағыш та рәнйеш тулы үткәнем менән хәзәргем араһында юныһкы кеүек өйөрөлтөп йөрөттө. Бөгөн икенсе тапкыр бәхетһез йәшлегемә кайттым.

Сабитты тәү күргән мәләмде хозай карғағандыр. Шулайһыр. Юкһа ул тикләм дә гонаһлы бала түгел инем... Азып-тузып, тәмәке тартып, әске ойштороп йөрөгән кызһар бына

тигән кешеләр менән ғаилә короп уйһыз ғүмер итә. Ә мин?!

Институтта гел дүрткә-биһкә укыным. Акылым да камил, төһ-башка ла төшөп калғандарһан түгелмен, мин-минлек менән һыкыһмалык инде баштан аһкан.

«Тиреһ корттары» менән (ауыл хужалығы институты талиптарын мыһкыл итеп шулай атай инек) аралашкан кеше түгел инем. Бергә укыған кыҙ туйына сакырһы. Ғөмүмән, һуңғы курста туйһан башыһыз сыһманы. Был һабактаһымдың кейәүе буласак агроном ине.

— Бында танау сөйөп йөрөгән булаһығыҙ за, ауылға кайтһас, шуларға көнөгөз төһсәк. Укытыусы кем инде? Ә былар гел түрә: йә баш, йә урынбасар. Шуға күрә сос булығыз. Араларында алтындай егеттәр бар, — тип өгөтләне һабактаһыһыз. — Сабит тигәнәһә генә ымһынмаһағыҙ за була. Юкка вақыт өрәм итмәгез. Ауылда йөрәһкән кызы бар.

Киһәтмәһә, бәлки, иһтибар за итмәгән булыр инем... Юк, итер инем. Шәп ине егет: озон буйлы, төһкә лә матур, өһтәүенә, гармун тарта. Хөйер, әле йылдар үткәстен барлап караһам, башкалары ла Сабиттан кайтыһ булмаған. Безһең тағы өс кызыһыз шунда танышып кейәүгә сыһкты, гөрләгеп йәшәйһәр. Ә миңә, кара тырыһка, мотлак утлы боғалакка баш тығырға көрәк бит инде. Сабитты күрһем дә капландым.

Бер зә фәтеүәһез түгел, тип кинәнәм. Сөнки ул да минән күзен алмай. Һуңынан озата килде, тағы, тағы осраһтык.

— Был «упр» малайы башыңды ашамаһын, кызый, — тип иһкәртте һабактаһым.

Атаһы совхозда управляющий булып эшлэй икән. — Ауылда бик яраткан кызы бар.

— Кемдең ауылда яратканы булмаған. Мин дә беренсе мөхәббәтемде илай-илай армияға озаткайным. Ике йылдан осрашқас, уртақ ике һүз таба алманык.

Көлдөм генә. Шунда туктарға булған да бит. Ә мин, йәнәһе, егетте тозақка эләктерәм. Уға қорған қапканыма үзем қабып үрлекырлы һикергәндә иһә һуң ине. Ут йотоп, йөш түгеп һуңғы имтихандарымды бирзем, диплом якланым. Ә практикаға тип язғы сәсәү мәлендә үк қайтып киткән Сабит һыуға баткан кеүек юк булды.

Хат язам — яуап юк. Телефонға сақырам — килмәй. Ә минең хәлдәр хөрт. Ауылға қайтһам, яңғыз әсәм әрләй-туза илай: «Һөйөклө балам, көйөклө булдың...»

Йәй үтеп бара, көз етеүгә миңә тәү тапқыр укутыуысы булып мәктәпкә барырға кәрәк... Нишләйһен, үзем эзләп киттем егетемде. Ауыл осона еткәс, икенсе якка боролған машинанан төшөп қалғайным — «Беларус»та елдереүтте. Ә мин ереклектә байтақ бузлағас, Сабиттарзың ауылына кис корон, көтөү қайтқас қына барып еттем. «Былай тиермен, тегеләй тиермен», — тигән булып юл буйы батырайып, ярһып барһам да, уларзың йөшелгә буялған бейек қапқалы зур өйзәре яһында ажарым қайтты. Тыңлап та тормай, «битһез» тип қыуып сығарһалар, тән йөзөндә қайза барырмын? Итәге тубықтан өстөн булып тырпайып торған сатин күлдәгемде әй тартқылаған булам. Қарынымдағы сабий йәлләгән, кеүәт биргән кеүек тулай башлағас қына бөтөн ихтыярымды йыйып қапканы астым.

Йыйнак, қиң ихата, һыклы кәртә-қура, емештәре һығылып торған бейек алмағастар — барыһы ла Сабиттың қараулы донъяла кәзерләп үстерелгән аяулы бала булығын күрһәтәп тора. Минең кеүек йәтимә түгел инде. Ундай ата-инә балаһы өсөн үнәсендә лә сәйнәп өзәр. Қаушауған башым әйләнәп китте, аяғым атламаҫ булды. Әмәлгә күрә, қапка әргәһендә бер бүкән торған икән, шуға терәлдәм. Ул арала һарайған оло бизрә күтәргән өлкән генә қатын сықты. Сабиттың әсәһелер... Уға окшап әре һөйәкле, озон буйлы. Хужабикә лә мине абайһаны, шешмәк қабақлы күззәрен қыса биреп һынсыл қарай. Йөзө қырқыу, талапсан.

— Ойомос һорарға килгән бала кеүек нишләп унда туктаның? Узып кит. Эт юк. Үзәбез зә тешләшмәйбәз.

Қыйыуһыз ғына қалқындым.

— Әллә нишләп аяғым корошто ла китте, — тигән булдым.

Әсә кеше бит ул, хәлемде шунда ук аһланы. Буй-һыһыма һирпеләп бакқандан һуң тауышы йомшарзы:

— Ауыр аяқлы сакта шулай за була ул. Ярай, ултырып тор, мин аласықка һөттә генә индереү сығам да...

Тәүге минуттан ук бәлә һалыузы қилештермәй, аһһап-тукһап буһна ла үзем барып күрештем.

Бер аһан «уазик»та елдереү атай кеше лә қайтып төштө. Шулай за Сабит уның яғына һығырақ тартқан икән: қара һылығы йөз, сая қараш.

Қиске аһ аһағансы бер нәмә лә һорашманһылар. Әммә бер-береһенә мөгәнәлә генә қа-

рап куйбузарынан ук шик-шөбһөлөрө аңлашыла ине. Хәйер, өйләнмәгән беренән-берене мөһабәт дүрт улы булган кеше тагы нимә уйлаһын инде. Минең Сабит тиҫем генә уларзы шаңкытты. Артык һүз куйыртманылар, әммә кәйнә булаһы кешемдең йөзө яктырыбырак киткән кеүек тойолғас, гәжәпләндем. Яңылышканмындыр тиер инем, урын һалып биргәндән һуң аркамдан һөйөп куйзы.

Икенсе көндө уларзың аш бүлмәһендә кызып-кызып һөйләшкәнәнә уянып киттем. Көтөү кыуып, иртәнге сәй эсәләр.

— Әллә кемдең гәзиз балаһын шул хәлгә калдырған икән, нимәһен уйлап тораһың инде, алабыз за бирәбез, — ти эсәһе.

— Ай-һай, Сабит үзе бер зә улай уйламайзыр. Вәғәзәләшкән кызы бар за.

— Уйлар урын калдырмаған инде. Үпкәләре юк, — тип үз яғын кайыра һаман әбей.

— Һин бигерәк кызыкһың инде, Бибики-мал, — тип кыза башланы атай кеше лә. — Бәлки, ул азып-тузып йөрөгән бер нәмәләр. Тыумаған баланың Сабиттыкымы, түгелме икәнән кем белә? Кешегә бер күреүзән мөкиб-бән булаһың да китәһен... Ыштанһызланып.

Иренең тупасырак һалдырыуы булды, быға тиклем һисек тә йомшартырға тырышып ултырған әбей сабырлығын юйзы.

— Гүмер буйы көндәш һисәләр шул бер катлылығым аркаһында мысқыл итте лә инде. Үземдең һамысым таза булғас, был балаға ла ышандым. Һоманлы килеш алдашып гонаһ алмаҫ. Ә һин, үзең йөрөмтәл булғас, башкаларзан да шикләһенәң. Улың да үзеңә окшағандыр...

— Эсәһе, һин башыңдан себен осорма. Сабиттың азып-тузып йөрөгәнә булманы. Би-шенсе кластан бирле шул Зөһрәһенән башкаға калкып карағаны юк.

«Енде был карт. Мине кыуып кына кайтаралар инде», — тип йөрөгемде тотоп ятам, сөнки эсә өндәшмәй, самауырзан һыу ағызғаны ғына ишетелә. Бабай за һүззә теүәлләнем, тип уйлағандыр, сыһаяғын түңкәрәп, рәхмәт әйтеп кузғалғаны ишетелде.

— Улының бәхетен кайһылай кайғырта атаһы... Ай-һай... — Әбейҙең тауышы күкрәгенән кысылып шығ ғына сыға. — Гәзиз баламдың туйында көндәште козағый итеп түргә ултыртып, һезҙең мине мысқыллап йымылдашканығыззы карап ултырырмын тип уйлағайнығызмы?! Был һисара бер нәмә лә күрмәнә лә, күрмәй зә, тип уйлағайнығызмы? Үлһәм дә быға күнмәйәсәгемде белмәй иһегеҙме?

Гүмер буйы рәһиешән үпкәһенә йомоп йөрөгән катындың кайһылай уҫал итеп асылғанына тетрәһеп, тын алырға ла куркып, юрғаныма бостом. Бабай за бындай күҫәкте көтмөгән булғандыр, ахыры, бер һүз әйтә алманы, сығып китте. Күтәрмәнән төшкәнән пәрзә ситәнән генә карап калдым. Йөзөнә эҫе һыу һипкән кеүек ине. Йәтеш булды.

Шул килеүзән бейем мине кайтарманы, кәнаты аҫтына алды. Стажым өзөлмәһен тип мәктәпкә бер һисә сәғәткә генә эшкә урынлаштырзы. Ике-өс йыл элек кенә ялға сыккан абруйлы укытыусының, етмәһә, түрә һисәһенән, һүзә үтемле.

Сабит та карышкак икән, күрше ауылда эшләп йөрөй, кайтып морон күрһәткәнә юк. Уракты бөтөрөп һуңғы имтихандарын тапшы-

ырга китте, ата-эсәһе менән хушлашманы. «Кем-кемде»гә китте хәзер еңмешлек.

Декабрь башында Мансурым тыуы, бәхетемә күрә һуйған да каплаган олатаһы ине. Больницанан эсәйем менән бейем икәүһе генә килеп алғайны, кайтқас, кайным, биләүзөгә бәпескә бер генә һирпелеп бакты ла сығып китте, ике көнгә юк булды. Өфөгә барып, Сабиттың қолағынан тотоп машинаһына ултыртқан да, алып кайтқан. Бәпәй туйы менән бергә үзебеззең туйы ла үткәрзеләр.

— Еңдек! — тине бейем икенсе көндө. — Баланың ырысы еңде. Теге бисураһы Себер яғына сығып киткән!

...Уйзарымды бүлеп, бөгөнгөмдә ишек кыңғырауын зыңғырзаталар. Көткән кешем юк, китер әле, тип асмайым — ныкыш бәндә булып сыкты.

«Ай, хәйерһез, кәрәген генә бар ине», — тип албасты кәүек ярһып ашам, Сафияның Низамы тора.

Илап шешенгән йөзөмә йәлләп караны ла итәғәтле генә итеп:

— Бая аңғартып һөйләшмәгәнәмә ғәфү үтенәйем тип килдем. Икәүләшеп кенә китмәнеләр бит, апай. Унан көпләшеүегез зә мәрәкә тойолдо. Шофер катынын больницаға алып китте. Сафия унды бөтөп университетка һыйынған укыусыһын алдына ултыртып тигәндәй алды. Сак һыйыштылар. Сабит ағай юлда Мансур менән бергә төшөп калам, — тип һөйләнде.

Низам йәлләп тә, сәйерһенеп тә күземә карай, миңең сикһез көнсәллөгөм уны ытырғандыра булыр. Мин дә, уның һүззәрен ишетеп, оялышымдан бурзаттай тоқандым: «Эй

ауһарлык! Мансурдың эшләйәсәк еренә төшөп калып, карап китергә һыйыныуын белә инем бит иремден».

— Ғәфү ит, кустым. Шулай аңды-тондо белмәй кызып китә торған холком бар шул. Өлкәнәйгән һайын первылар бөтә...

Шулай тигәс, Низам аңлайым, тигәндәй баш бакты ла кесәһенән бер гәзит сығарып һондо:

— Бөгөнгә «Башкортостан»ды күрмәгәнһезгезер әле. Унда Сафияның һеззең укытыу оғталығығыз һақында мәкәләһе басылған икән, — тип хушлашып китеп барзы. Башыма сукмар алғандай һеңгәзәп тора бирзем дә тышка йүгерзем. Нишләргә белмәй йөрөйөм почта йәшһиге тирәһендә өйөрөлөп.

— Киске хаттарзы алдылар. Етелә үк ала-лар бит, — тип «кыуандырзы» миңе ихата һепереүе карт.

Өйгә инеү менән үкенестән, асыузан ни эшләргә белмәй йәнә үкереп илап ебәрзем. Шул Сабит тип кеше менән бозолошоузарым... Шуның хыянаттары, миңең яһъялдарым аркаһында урындан урынга күсенәүзәр. Ярай әле түрәләрзең ултырғысы күп, берәһенән икенсәһенә күсә. Шуныһы йәл: тағы бер тигән әхирәтемде юғалттым.

...Үзенсә килеп сыкмағастын, миңе ауызлыклап алмаксы булды Сабит йәш вакытыбызға. Бер-бер артлы тыуған ике бала бәләкәй сакта йөзөмә сәркеүен алып өйгә ултырзым. Ә ул, һине укытайым әле, тигәндер, йөрөнө бәйеле азып. Мин дә тырабуз. Улдарым зурайып кына алғайны, артынан бер тотам калмай йөрөмәһәмме... Мәжлескә барып берәйһе менән һүз йә күз уйната башлаһа, аңдып

кына ултырам да теге катындың сәсенә йәбешәм. Һөйрәкләп алып қайтып күк талақтай тукмап ташланы тәуге тапқыр, қурқытырмын тигәйне, үзенә насар, миңә йәтеш булды. Шул килеш хужаларына илаулап барзым. Уның канһызлығына хайран қалдылар. Айырам, тигәйне — коммунистар партияһы бар. Шунан бер аз басыла, тартыла бирзе. Йәшәй килә икенсе алым һайланы: астан ғына итәккә ут төртә лә, һиненң өзгөләнәп тузынғанһыңа аптырап ултырған була: «Ғәфү итегез. Миненң катындың холко ецелерәк шул...»

Егерме йылдан ашыу бер-берәһенә бығаулап куйған ике кан дошман кеүек ғүмер итәбез. Әйгерһен дә, кем-кемден башына етә, тигән максат куйғанбыз. Үзем дә белмәйем, нимә күберәк миндә уға карата: яратыумы, нәфрәтме? Бөтөн донъяны үземдән биззереп нимә өсөн шулай айкашам һуң мин? Балалар за зурая килә атайға һығырак әсенде. Ана бит, Мансурым: «Аңлайым, атай», — тип тора. Үземдән хатта үзем дә бүгеп бөтәм, ахыры, мин.

Тып-тып күз йәшемде тамызып изәндән теге күлдәк йыртықтарын, гәлсәр һауыттың ярысықтарын ййям. Бармақтарым канға туззы. «Каным менән бәхиллегемде язып, кайтыуына ваннала үлеп ятайыммы икән әллә? — Үлеп хәтәр уй төштә башыма бер мәл. — Үлеп үс алайым, қалған ғүмеренә каным сәсрәһен әйзә». Бик тә окшап китте миңә был һүззәр. Уларзы йыр кеүек қабатлап былай за ййыулы өйөмдә ййя башланым.

Керзәрзе үтекләп, тақлап өйзәм. «Касып китһен дә, сәсеп кит», — тип өйрәтә торған бейем. Үзенен ике бала менән кайнымдан

айырылырға ййынғанһын бер нисә кат искә төшөргәне бар ине: «Бөтөн өйзә кырып ййуып, тазалап, иремдең күлдәктәрен үтекләп, төймәләрен тағып (түрә кешегә кейем мөһим бит инде) мәктәп өйөнә күсеп сықтым. Алдымда тубықланып тороп кире алып қайтты».

Әйзә, Сабит та кара гүрзәргә төшөп алдыма тубықланһын. Әшемде бөтәйем дә үлә һалайым тип ашқынып йөрөгәнәмдә, телефон шылтыраны.

— Төн уртаһында бимазалаусы без, — тине ауылдағы киләндәшем. — Бейем насарланып китте бит. Кайта һалығыз. Сабит менән һине бигерәк тә күргеһе килә.

Никһән алты йәшендә лә салт зиһенен һаклаған бейем менән бәхилләшәргә бурсылы инем. Беззәң бәхәтһезлегебезгә үзен дә ғәйепле тойған кеүек йәшәһе бит ул. Карты вафат булғас, беззә кышлар булды. Үзебез йылыта алмаған донъябызға котон кундырырға тырышты.

...Һи тиклем ашықһам да, тере сағында өлгөрмәнем. Уны һуңғы юлға озатырға кеше шул тиклем күп ййылды.

«Матур йәшәһе, матур итеп донъя куйзы, һуңғы төйәге лә матур», — тип уны бабайы эргәһенә карт кайын астына ерләп кайттылар.

Әллә һиндәй сәйер йоғонто яһаны миңә был үлем. Қызған мәлемдә тормош менән исәп-һисапты өзөргә ййынып бөткәнгәме, кәйнәм менән үземде сағыштырып карайым да, кем минен өсөн шулай өзәләһенәп илап калыр икән, тип уйлайым. Ул һиндәй булды ла, мин қайһылай? Ул бәхәтһезлегенән дә бәхәт яһап йәшәй алды, ә мин... «Кайырылып карайым

да хайран қалам. Қалай аялөт булыңған.
«Шаһи ағай башайының һыңарын минекенә
алмаштырып кейеп қайтқан, шуны ғына бир
эле», — тип килгән йөрөмтөл яңғыз катыңға:
— Ә шулаймы ни? — тип башай сығарып
биргәнмен.

Хәзер килеп шуны уйлайым да, әллә ниш-
ләп китәм. Күмәк бала, өй эше, мәктәп — гел
арып йөрөгәнгә шулай вайымһыз булыңған-
дыр инде», — тип хәтерләп алыр ине.

Ысынлап та, кеше алдында бер вақытта ла
иренең йөзөн йыртманы, балаларына ла гел-
лән: «Атайығыздың һүзе — һүз», — тип кенә
торзо.

Ә бит шартлап торған уҗал ине. Ақыллы
уҗал. Кешене үтәнән-үтә күреп тора. Берәй-
һе менән аралаша башлаһаң: «Килең, бының-
ды яқын юлатма», — тип кырт киҗә. Икене
берәүзе инә әйзүкләп каршылай: «Килең, са-
мауырыңды куй», — тип өлтөрәп тора. Азақ-
тан ишетәһең, теге тыйып куйған катындың
Сабитка ысынлап та берәй бәйләнеше бул-
ған, йә бергә эскәндәр, йә шикандаған.

Нишләп мин уның кеүек була алмайым был
тормошта? Өзгөләнәм дә йолкқоланам?

...Бейемдең өсөн укытырға бөтөн ауылды
йыйзык. Йәштәр ихатала, өлкәндәр өйзә ул-
тырышты. Мулла Көрән укыны. Мул итеп
хәйер тараттык. Йәштәр һурпа индерә баш-
ланы.

«Бигерәк күп йүгерзең, арының», — тип ми-
не кузғатманылар. Сабит, гәзәтенсә, миңә
кабырғаһын куйып кем менәндәр гәпләшә ине,
капыл тертләп ишеккә табан боролдо. Әсәһен
ерләгәс һурылып, карайып киткән йөзөнөң ка-

пыл һиндәйзәр эске балкыш менән һурлан-
ғанын гәжәпләнәп карап торзом. Ул күз ал-
дында тереләп киткән һәм тормош дәртенә һу-
ғарылған мәйет, шытым ебәргән кипкән ка-
зык кеүек тойолдо миңә.

Ул караған якка боролдом — ишектә Зөһ-
рә тора. Касандыр мин еңеп, ауылдан куйған
кыз... Картайған, элекке матурлығын юғалт-
қан, арыған, бәхетһез язмышы сырайына ук
язылған. Тик уға сибәр зә, йәш тә, көләс тә
булырға кәрәкмәй. Бары ишектә ошолайтып
торорға ла торорға ғына кәрәк. Сөнки ул Са-
бит өсөн берзән-бер... Уға шул етә. Сабиттың
күззәре уны үззәре матурайта, Сабиттың той-
ғолары уны йәшәртә, Сабиттың зиһене үзе
уны ақыллы итә. Ә Сабит үзе уны бәхетле
итәсәк. Тик Зөһрә әлегә быларзың берехен
дә белмәй, каушай биреп, төшөнкө генә тора.
Шул сак әллә йөрәге һизенде, әллә карашты
тойзо — ул да Сабитка бакты. Карағайны...
Әйтерһең дә сарсап, бәжеп ултырған гөл һыу-
ға туйынды. Япрактары калкып, таждары
асылды, төсә сағыуланды.

Һиндәй көс кузғаткандыр мине урынымдан,
нисек өйзөн сыкканмындыр?! Аласык янынан
үткән сакта һурпаға һалма һалып торған бер
килендең икенсәһенә «кәзерһез» тип һизер
һөйләгәнә колағыма салынды. Шунда ғына
мин бәхетһезлегемдең сәбәбен аңланым.
Ысынлап та, һүмер буйы кәзерһез булдым...
Ирем генә түгел, үз баһамды үзем дә бел-
мәнәм бит. Кешеләр менән дә гелән тәмһез-
ләшеп йәшәнәм.

Зәңгәр әнер төшкән ауыл урамынан аңқы-
тинке китеп барғанымда яқтыһы менән күззә
сағылдырып бер машина килеп сықты. Ку-

лым менән күземде каплап юл ситенә сыктым. Ул көтмәгәндә туктаны. Бәләкәй генә автобус ине, индем дә ултырҙым.

Алда ғына ултырған ир киәфәтемдән хәлемде аңланым — урын бирҙе. Йәйге кис булһа ла, күлдәксән һалҡын ғына икән. Ят кешенән ултырғыс күнөндә калған йылыһы рәхәт булып тәнемә йүгерҙе. Кыр талашып, өзгөсләнөп алмаған яҡшылык кына кәзерле булалыр, тигән уй килде. Ә мин быға тиклем бөтә нәмәне көрөшөп, йолккосланып алдым. Капыл былай ғына, бер кемдән бер нәмә көтмәй, өзгөләнмәй, йолккосланмай ғына йәшәп карағым килде. Үземдең кәзеремде белеп, кемгә көрөкмен, шуларҙың ғына тормошон йөмлөп...

«Теләгәнөңсә йәшә, яратканың менән йәшә, — тиермен Сабитка, — яратканың менән, — тиермен. — Баҡһаң, мин дә күптән инде һине яратмайым икән. Бәлки, яратмағанмындыр ға. Шул тиклем һинән, һинөң яныңдағы үземдән арығанмын».

Был карарым зиһенемдә төйнәлеу менән өстөмдән ауыр йөк төшкән кеүек булды. Йөрөгөмдә быуып торған боз шаузырлап койолғас, диккәт менән эргә-тирәмдәге кешеләргә караным. Уларҙың мөләйем мөнәсәбәте күңелемдә йылытып ебәрҙе. Күп йылдар элек үземде-үзем тышап куйған бығаузарҙан арынғас, тын алыуы иркен, йәшәүе рәхәт тойолдо. Ер менән күк тоташкан ерҙә шәфәктең ана юйылам, бына һүнәм тип торған һуңғы нуры күңелемә шыуып инде лә булмышымды яқтыртты. Күкрәгемә кунған йән тыныслығы кутарылып осоп кына китмәһен, хозайым.

ТҮЛҘЕЗ

Үлем ғазабы ярылып яткан кот оскос ауаз бала табыу йортоноң биш катын бер юлы айкап сығып, унда яткан катындарҙың йөрөгөн өшөттө. Төнө буйы кабат-кабат яңғырап йөндөрҙө телгеләгән был тауышка башкалар күнөгә төшкөйне. Ә бына иртәнге аштан һуң ғына урынлашкан бойок катын былай ға зур күзҙәрен түңәрәкләндереп һикереп торҙо.

— Нимә был? — тип хәуефләнөп бышылданы ул.

— Ун өс йәшлек бер кызыкай кисәнән бирле бушана алмай.

Иртәнге аштан һуң күңелә уғата көрәйөп, иренөң тәҙрә сирткөнөн көтөп яткан мөләйем мәрйәнөң тауышында көтөлмөгән кырыслык, хатта аяуһызлык ишетелде.

— Ун өс йәшлек?

— Ун өс кенә шул, — тип кысылды палаталағы катындарҙың икенсеге — сәсен тура ярып, ыспай итеп артка йыйнап куйғаны.

Унан озайлы хәбәргә тейешергә йыйынғандай, кулындағы китабын ситкә һалып, уйсан ғына өстәнө:

— Атай булаһы кешегә ун дүрт кенә, ти. Бына бит һиндәй көнгә төштөк.

Ул арала баяғы тауыш тағы ла аянысыраҡ булып, күкрәкте йыртып сыккандай яңынан кабатланды.

— Бәләйләүе шулай кыйынмы һи? — тип шыбырҙаны моңһоу катын карауат тимеренә оҙон, матур бармактарын күгәрткәнсә йәбешеп.

— Ваҡытынан алда, укол менән көслөп кыу-

ғанға шулай. Сабыйдың етлекмәйенсә тыуғыны килмәй. Шуға күрә әжәле менән кырта-лашып айкаша. Қисә кис үк тыуырға тейеш тизәр ине. Әсәһен ун ике сәғәт кысқырта бит инде. — Мәрийә азапланыусыны, шул кәрәк уға тип үсәгәндәй, уғал итеп һөйләнде. — Йәнә өс ай сызап әзәмсә таһна, былай йон-сомаҫ ине.

— Нисек инде таһна? — тип гәжәпләнде катын. — Ул үзе бала ғына бит әле. Бына минен кызыма ун бер, улыма ун өс. Улар бөтөнләй бала ғына...

— Бала ғына... Күрһәң ине ул баланы. Аты кеүек уйнаклап тора. — Мәрийәнең ярһуының сәбәбен төшөнмәгән «бойок» гәйепле төҫ менән ауыр һуланы ла урынына базнаһыҙ ғына барып терәлде.

Ә тегеһе рәһйегән киәфәт менән сығып ук ките.

— Валяға үпкәләмә, — тине катындардың икенсәһе. — Уның кырыҫлығын үзенә алма. Ул бала төшөрткән, етлекмәгән сабыйына кул һалған йәки балаһын ташлаған һәр бер катынды күрә алмай, сөнки үзе балаһан мәхрүм. Ете тапкыр ауыры төшкән. Былтырғыһын мең бәлә менән һигез айға тиклем һаклағандар. Инде иҫән-аман табам тигәндә, кендеге үнәсенә уралып сабийы үле тыуған. Күз алдына килтерәһеңме? Һигез ай түшәктә ятып, көн түгел, сәғәт һанап, ызаланып, түзеп, ғазапланып тапқан бәпәйең үз кендегенә быуылып үлһен әле.

— Күз алдына килтерә алам, — тине «бойок» шым ғына. Унан: — Ә ире? — тип аңлаһыһыҙ ярһу менән һораны.

— Ире бик һәйбәт, ақыллы кеше, күрәһең.

Ыңғайына ғына тора. Көн һайын килеп тәүлек буйы өс литрлы банкаға йыйған кесе ярауын каланың теге осондағы лабораторияға ташый. Бер фән кандидаты Валяны күзәтеп докторлық диссертацияһы яза икән.

— Әле нисә айлык?

— Өс. Хозай куһна, тағы алты ай ятырға кәрәк. Яңыраҡ бында туғыз ай түшәктә ятып сабийын иҫән-аман табып алған бер катын кайтып ките. Шуны күреп Валя ла уғата рухланып йөрөй.

Моңһоу катын уйсан ғына баш какты ла йәнә бәләкәс кенә булып йомарланып ятты.

Шул вақыт баяғы ғазаплы тауыш тамак төбөнән карлығып осоп сықты ла иң юғары нотала капыл өзәлдә...

— Үлдеме? — тип кобараһы осоп һораны «бойок».

— Юктыр, тыузырғандыр, тыныслан. Хәзәр Валя белеп инер. Әйткәндәй, танышайык, мин — Мәрийәм.

— Нәфисә, — тине тегеһе иғтибарһыҙ ғына. Үзе тартылған кереш кеүек көсөргәһеп ишеккә текләне.

— Бушанды, — тип килеп инде Валя ишекте шар асып. — Котолдо. Инде йәнә кыз булып һикерәңләп йөрөй ала.

Хәзәр Нәфисә уның күззәренән сәселгән зәһәр оскондардың сәбәбен төшөнә ине.

— Әсәһе карсықты котлайык әле, — тине Валя тәзрәне асып. — Қисәнән бирле мәйет көҫәгән козғон кеүек ошонда өйөрөлә...

— Валя, — тине Мәрийәм ялыныслы тауыш менән. — Яраһ инде. Куйсәле...

— Куймайым да, һитмәйем дә... — тип

кырт кисте Валя. Үзе Мәрийәмгә көлөмһөрөп, яратып карап алды.

«Асылы булһа ла күңеле һәйбәт икән», — тип уйланы Нәфисә. Ул да тәзрә янына барып басты. Козғон кеүек катынды уның да күргөһе килде.

— Ана тора. Йәшел күлдәкле бөзрә сәсте күрәһеңме? Үзе лә бала табырлык әле. Йәп-йәш, сибәр. Ире лә... Байзар. Кара әле, һәр бармағында икешәр алтын балдак. Бер сабыйзың йәнен кыйғансы, күмәкләшеп үстөр-һәләр ни булған?!

Инә қаз шикелле муйынын һоноп, хәуеф аңдығандай торған сибәр катын былар яғына башын борзо.

— Ейәһегез менән котлайбыз һеззе, — тип өндөште Валя татлы тауыш менән мысқыллы итеп.

— Әллә тереме? — тип күгәренеп китте катын.

— Кыуанығыз, кыуан, үлде, — тип кысқырзы Валя қапыл кызып.

Катын кыуаныстан балкып китте:

— Аллаға шөкөр...

— Кеше үлтерәүсе хәшәрәттәр, — тип ярһыны Валя тәзрәне шартлатып ябып. — Үлгән тигәс, калай шатланды.

Сикәләре янып киткән Нәфисә шым ғына урынына барып ятты.

— Кайһылай бөтәһен дә уйлап эшләгәндәр, әй. Башта ук алдыртһаң бүтән балаһы булмай куйыуы бар, йән кергәс табыр, тигәндәр. Укымышлылар, хәшәрәттәр. — Валя һөйләнә-һөйләнә лап итеп карауатына барып ултырзы.

— Тыныслан инде. Былай һәр нәмәгә ярһып үзенде бөтөрәһең. Башкаларзы ла бор-

сойһон, — Мәрийәм күззәре менән генә Нәфисәгә ымланы. — Һәр кем үзенсә йәшәй. Бына без түлһезлектән йонсойбоз, бәхетһезбез. Кемдәрзәндәр түле ташып бара, улар за бәхетле түгел.

Уның һүззәрен раһлағандай, палата ишеге шар асылып китте лә, ике дәү ир үлем төсө кергән катынды бейек арбаға һузып һалып алып инде. Уны Нәфисә эргәһендәге буш карауатка күсерзәләр. Акушерзәрзың базарзағы ит сабыусыларзыкы кеүек йәшел клеенканан тегелгән альъяпкыстарына кан сәсрәгән.

— Ит турағыс эшләй башланы, — тип куйзы Мәрийәм. Унан күззәрен түңәрәкләндереп кабат тороп ултырған Нәфисәгә аңлатты. — Бөгөн шәмбе бит. Танышлык буйынса аборт яһатқандарзы беззәге буш карауаттарға һалып торалар. Азна һайын шулай.

— Үлмәгәнме? Карағыз әле, — тине Нәфисә ап-ак булып өһһөз ятқан катынға ымлап. — Мин куркам.

— Юк. Наркоздан сыкмаған әле. Йоклай, — тип тынысландырзылар уны. — Быныһы төр-типле әле, — тип көлөштөләр.

Ул арала теге ике ир, тағы ла һығырак канға батып, арбала икенсе катынды алып инде. Быныһы иһсерек кеше кеүек: кысқыра, тулай. Ирзәр сабыр ғына кыланып уны буш карауатка күсереп һалды ла сығып китте. Арттарынан ингән шөфкәт туташы катындың өһтөнә япма ябып, кулынан һыйпаны, һаман тыбырсынған бисаракайзы тынысландырырға тырышты. Тегеһе һаман туланы. Уның балтырынан ағып төшкән қанды күргән Нәфисәһең башы әйләнәп китте, күңеле болғана башланы.

— Эй хозайым, — тип уны косакланы Мәр-йәм. — Иғтибар итмәскә тырыш, йәме. Бына шулай эт көнөндә йәшәйбез инде. Тик йәшәй-без бит, бирешмәйбез.

Тулаған катын өгөтләүгә бирелепме, бер аз басылды.

— Берәр сәғәттән айныр. Тауышлана баш-лаһа инде, сақырығыз, — тип шәфкәт туташы үз эше буйынса сығып китте.

Күпмелер ятқас, наркоздағы катындарзың тәүгеһе сеңләп кенә илай башланы. Үзәк өз-гөс итеп: «Һин аңламайһың мине, аңламай-һың, — тип һамаклай-һамаклай үкһене ул. — Һинә барыбер. Һин балаңдың изәндә аунап ятқан канлы киҫәктәрен күрмәнең бит. Кан-лы киҫәктәрен... Тас тулы кызыл кан»... — тип ярһып иренә үпкәләне катын.

Нәфисәнең был тиклем әсенеүзе тыңлап тә-кәте короно, үз-үзен тыя алмай һикереп тор-зо ла палатанан сығып китте.

— Уның да бәпәйен етлекмәс борон тапты-ралар икән. Врачтар йөрәге лә, бөйөрә лә сирле тип нык қурқытқан, — тине Нәфисә артынан йәлләп карап калған Валентина. — Шуға кайғыра инде, бисаракай. Иренән то-роп калғас, врач бүлмәһендә шул тиклем илаған.

— Өйзә ике балам бар, тине бит. Қыз ме-нән малай...

— Еткән инде. Уларзы үстәрәп кеше итер-гә лә кәрәк бит... — Шулай тип һөйләштеләр.

Ә ситлектәге януар кеүек кайза барып һу-ғылырға белмәй йөрөгән Нәфисә өлкән генә табибәне туктатты:

— Ниңә һаман укол һалмайһығыз? Сызар әмәлем калманы...

— Сак қына сабырлық кәрәк, балакай, — табибә Нәфисәне яурынынан косакланы ла әйеләп күззәрәнә қараны, әйтерһең дә, күн-ленең ин төпкөлөнә бақтырыклап йәшергән уйһы күрергә теләне. — Кан бақымың рәт-ләһән. Ә уколды кискә яһарбыз. Әйзә, азы-рак минең янымда ултырып тор.

Бүлмәгә ингәс, пульсын тикшерзе, бәпәй-зең йөрәк тибешен тыңланы. Унан ишекле-түрле йөрөп әйләнде. Нәфисәнең сирылып әсен тотоуын абайлап һынсыл қараны:

— Әллә ауыртамы?

— Юк, тыбырсына, — тине катын ғазаплы йылмайып.

«Тиззән үлерен һизгән кеүек», — тип уйла-ны икеһе бер юлы ирекһеззән.

— Озақ буламы? — тип һораны Нәфисә.

— Нимә озақ?

— Озақ ызаланырғамы?

— Ә-ә, шунһыз булмай инде. Ыңғай ғына булһа — таңға котолорһоң.

Табибә халатының кеҫәләренә кулдарын тығып тағы йөрөп әйләнде. Унан Нәфисә кар-шыһына туктап кинәт кенә:

— Әллә кире уйлайһыңмы? — тип әйтеп һалды.

Көтөлмәгән һорауға тертләп киткән катын-дың күззәрәндә керпек қағып қына алыр мөл-гә өмөт сатқылары қабынғайны, атылып сык-қан күз йәштәре уларзы бик тиз һүндәрзе.

— Юк, юк! — тип ярһып башын сайқаны ул. — Юк!

— Ярар, балакай, ярар. Үзегез беләһегез-зер... — тине табибә. Арқаһынан тапап ярат-ты. — Бар, көс йый. Аша. Йоклап ал. Һинә көс күп кәрәк буласак әле.

Палаталагы барса катын-кыз тазраларзе шар асып тыштагылар менен һөйлөшө, бау төшөрөп күстәнестәрзе тартып ала. Мәш килләр. Хатта яңы ғына кыскырышып, илашып яткан ике катын да тазрә эргәһендә. Илағаны озон буйлы хәрбигә кул болғай:

— Бөтәһе лә якшы. Кискә кил, кискә. Минә алып кайт, — тип кыскыра.

Үзенә бер кемдең дә килмәгәнән белһә лә, Нәфисә лә тышка карай. «Бәлки, — тип өмөтләнә ул. — Бәлки... Юк, Исмәғил уны иртәгә килеп алыр. Иртәгә тиклем котолһа... Тәүзә врачтарзан шылтыратып белешер зә килеп алыр». Шулай тип үзен йуата-йуата Нәфисә урынына барып ятты ла, йокларға маташып караны. «Ял итеп ал, — тине бит уға доктор. — Ихтимал, төнөң йокһоҙ үтер».

Маташты ла, тик онотһа алманы: бисәләр шуылдашты, унан бигерәк үзенәң уйзари тынғыһызланы.

...Бөгәһәләй шәмбе ине. Исмәғилде кискә табан ғына килеп: «Бик ауыр сирле килде. Орта хирургһыз булмай», — тип операцияға алып киттеләр. Ул клиниканан төн уртаһы ауғас кына кайтты. Кызмаса ине, кәйефһез. Тик, фәзәттәһесә, һомғол, ыспай. Затлы плащын ултырғыска бырактырзы, аскыстар бәйләмен өстәлгә ырғытты, тәмәкәһән тоқандырғандан һуң йомшак диванға барып сумды ла телевизор кабыззы.

— Ипләп, — тиһәһе итте йоко бүлмәһәнән сығып ирен хәуеф катыш һокланыу менән күзәтеп торған Нәфисә. — Балаларзы уятырһың. Яңы сак йоклап киттеләр.

— Балаларзы? — Исмәғил дуға кеуек каштарын сөһөп катынына караны. — Ә-ә-ә, ба-

лаларыбыззымы? — Нәзек ирендәрен килешле генә кыйшайтып йылмайзы ул. Һизгер бармактары араһына кыстырған киммәтле сигаретын асырғанып һурғанда матур күззәрә зәһәр кысылды. Унан һомғол кәүзәһән һығылдырып катынына ныклап боролдо:

— Минәң стериль бисәкәһәм, түлһез һөйөкләм әллә һиндәй исерек баштарзың ташландык балалары өсөн кайһылай өзгөләнә. Шулай изге йән бит ул минәң бушкыуығым.

Иренең һәр һүзен, мысқыллы тауышындағы һәр бөгөлдә ятлап бөткән Нәфисәгә был битәрзәргә күптән күнегергә лә, күнергә лә вақыт ине кеуек.

— Түлһез түгел! — тип үзә лә көтмәгәндә каршы төштә ул. Рәһйеүзән башына кан һикерзә, куркыуы ла капыл онотолдо. — Түлһез түгел! — тип ярһып бышылданы.

Катынының сынаяк асты кеуек зур күззәрен түнәрәкләтеп фәйеple киәфәт менән күндәм генә үзенә карап тороуына өйрәнгән Исмәғил көтөлмәгән каршылыкка кыуанып китте.

— Тулһез түгел?! — Ир матур башын артка санкайтып рәхәтләнәп көлөп алғандан һуң, зөбәржәт кеуек йәшел күззәрен кыса биреп, катынына кызыкһынып карап торзо. Әйтерһен дә, сыскандың йозрок күрһәткәнәнә гәжәпләнгән бесәй. Ә Нәфисә иренең үткер караштары астында үзен хирург бысағы телгеләгән қорбан кеуек тойзо, шуға һисек тә һакланырға теләп кулдары менән косакланы. Ә Исмәғил тәмәкәһән аскак яңактарын соқорайткансы тәрән итеп, рәхәтләнәп һурзы ла, төтөндә яйлап кына, дүңгәләкләтеп өскә өрзә.

— Тағы берәй корткаға алтын балдағыңды бүләк итеп, йыуаныслы хәбәр ишетеп кайтыңмы?

— Юк. Мин ауырлымын.

— Һаташа башланыңмы әллә? — тине Ис-мәғил. Тауышында мәсхәрә яңғыраһа ла, күз-зәрәндә хәүеф ялтлап китте.

— Юк, ысын.

Исмәғил һеләүһен кеүек һикереп катыны алдына килеп басты. Унан профессиональ врач карашы менән баштан-аяк күззән үткәрзе. Алдамағанын төшөнгәс, аяуһыз кулдары менән катынының башын кыпһыуыр кеүек кысып тотто ла тишерзәй итеп күззәрәнә тек-ләне.

— Кемдән?

— Һинән, — тип бышылданы Нәфисә. — Күптән әйтергә йөрөй инем. Яңылышыузан куркып һуззым, — тип һөйләнгән булды.

— Алдашаһың... — Кыпһыуыр нығырак кысты.

— Һинән, — тип йән асыуы менән карыш-лашты Нәфисә.

— Дөрөсөн... — тип дер һелкетте ире. — Дө-рөсөн әйт. Минән бала булмай.

— Нисек инде булмай? — тип қаушап төш-тө катын. — Нисек инде?! Һин бит һәр ва-кыт мине ғәйепләнең...

— Һантый булғаның өсөн ғәйепләнем. — Ис-мәғил катынының башын туп кеүек итеп стенаға ырғытты ла кабат сигаретын кабыззы.

Унан һис нәмә булмағандай йомшак диван-ға сумды.

— Бына бында баҫ, — тине ул бәрелгән башы зеңкеп сайкалып торған катынына ты-ныс кына карап. — Бындарак баҫ, битенә

яктылык төшһөн. Ә хәзер һөйләп бир. Кем менән буталдың?..

...— Кызыкайзар! Базар бөттө! Әйзәгез, ашарға! — тип кысқырзы шаян санитарка ишектән башын тығып. Уның майлы кой-мак кеүек ялтырап торған кәнәгәт сырайы-нан ук төшкө аштың тәмле икәне һизелде.

Бер тәғәм капкыһы килмәһә лә торзо Нә-фисә. «Көс күп кәрәк буласак», — тине бит доктор.

Төшкөлөктән һуң катын йоко дарыуы һо-рап алды. Уйзарын кыуалап, катындарзың гәпләшеүен тыңларға тырышып ята торғас, кап-кара базға капыл қолап төшкөн кеүек кыйын итеп онотолдо. Энер төшә башлағас, үзенә укол һалырға ингән шәфкәт туташы менән табибтың қағылыуынан ғына уяңды ул.

— Аллаға тапшырабыз инде, — тине таби-бә. — Үз мәйлең... — Шулай тине лә күзенә мөлдөр йәш алып үлемесле һағыш менән ка-рап торған Нәфисәне кызғаныузан эсе янып китте, ахыры. Косаклап күкрәгенә кысты, ко-лағына: «Бөгөн менән генә ғүмер бөтмәй. Те-ләнән, тағы булыр. Һин йәшһең бит әле...» — тип бышылданы.

Уларзы күзәтеп яткан Мәрийәм менән Ва-ляның да ирендәре калтыранды. Шәфкәт ту-ташы тилбер генә итеп укол қазағас, бары-һы ла үкһеп куйзы. Үлем язаһын ғәмәлгә ашырыуға окшап китте...

— Һин музыкантмы әллә, Нәфисә? — тип өндәште Валя бер аз ятқас. Моңһоу тышлык-ты нисек тә бозорға кәрәк ине.

— Әйе, — тине тегеһе, ниһәйәт, тирә-яғына

караарлык хэлгә килеп. — Э былар кайза булды? — тип буш карауаттарға ымланы.

— Ирзәре косағында йоклап яталар, — тип көлдө Валя. — Йәнә бында килергә эзерлә-нәләр. Скрипкала уйнайһыңмы?

— Әйе, ниңә?

— Кулдарың матур, нәфис. Шунан кер-пектөрөндән дә моң ағылған кеүек. Уйнай бел-мәһәң мотлак өйрән, тип әйтергә ята инем эле.

— Хирургтарзың да бармактары көслө, һизгер була, — тип куйзы Нәфисә һүрәнке тауыш менән. Унан Валяға өндәште. — Э һин шағирәме?

— Таптың шағирәне, — тип көлдө Валя. — Бухгалтер мин, һандар корто.

— Э Мәрийәм — укытыусы, эййеме?

— Киәфәтемдән күренеп торамы? — тип йылмайзы Мәрийәм.

— Һөйләшеүендән дә... Мин дә укытыусы, музыканан...

— Безгә йоклап алырға кәрәк, Мәрийәм, — тип тәмле итеп, ауызын зур асып иснәне Ва-ля. — Нәфисә кысқыра башлағансы серем итеп өлгөрәйек.

— Мин һеззе бик борсомаҫка тырышыр-мын, — тине Нәфисә.

— Өсөнсө баланы табыуы еңелерәк, ти-зәр, — тип тынысландырзы уны Валя.

Утты һүндәрзеләр. Урам фонарзәренәң сте-наға төшкән нурына карап яткан Нәфисә, Ис-мәгиленәң һөйкөмлө, нәфис сырайлы йөзөн күз алдына килтереп, ыңғырашып куйзы. Ире шундай талапсан, кыркыу итеп карай. Шуға күрә баланан тизерәк котолоп, сафланып, уның нескә ирендәренә йылмайыу нуры кун-

дыра һалғыһы килде. Теләге кабул булды тиерһең, биленә кызған тимер менән сәнскән кеүек ауыртыузан тешен кысты. «Башлан-ды...»

Тәжрибәле катындарзың тулғаҡ һаҡында һөйләгәндәрән ишеткәне бар ине Нәфисәнен. Күпмелер вақытан һун ауыртыу тағы, тағы кабатланды. Башындағы бөтә уйзары был ғазаптан куркып кайзалыр сығып касты. Бары тик: «Түзәргә, түзәргә...» — тигән һүз-зәр генә өйөрөлдө. Вақыт төшөнсәһе бөттө. Күрәнмәгән йәлләттең кулындағы утлы тимер зә, уның касан килеп казалырын куркып көт-кән йән осторо ғына бар.

— Нәфисә, — тип өндәште шул саҡ Мәр-йәм төн караңғылығынан. — Һин йокламай-һың бит...

— Юк, юк.

— Йөрөй алаһыңмы әле?

— Аламдыр ул...

— Докторзы сақырып кына кил әле. Мин киттем, буғай...

— Нисек киттең? Кайза? — тип үз хәлен онотоп һикереп торзо Нәфисә.

— Шым. Валя уянмаһын, — тип иҫкәртте Мәрийәм. — Ағып киттем.

Бары шунда ғына Нәфисәненә йонсоған ме-йәһенә Мәрийәмденә һүззәренәң аяныслы мә-ғәнәһе барып етте. Ауыртыузан ыңғыраша-ыңғыраша, ақһай-туқһай палатанан сығып йүгерзе. Тиз генә табибә, носилка тоткан са-нитарзәр килеп инде. Мәрийәмде йәһәт кенә алып сығып киттеләр зә, ярты сәғәт үттеме, юкмы, кире индереп тә һалдылар.

Бер-бер артлы ябырылған һызлануы менән айкашып хәле бөткән Нәфисәненә бер аз оно-

толоп яткан мәле булғандыр, үкһегәнгә тертләп күзен асты.

— Нин илайһынмы, Мәрийәм?

— Сак кына илайым инде, йәме, — тип һулкылдап бышылданы сабыр катын. — Шул тиклем йәл. Мин уға ниндәй күлдәктәр тегеремде уйлап бөткөйнем. Ысынлап та кыз булған....

Нәфисә, үзәге өзөлөп, Мәрийәмдән эргәһенә тубыкланды, үзе лә үкһеп уның еүеш яңактарын һыпырзы, сәсенән һыйпаны. Валяны уятмаҫка тырышып шым ғына илаштылар.

— Башка балам булмаҫ инде — тине Мәрийәм әрнеүе бер аз баҫылғас. — Кырк ике йәш бит инде миңә. Кырк ике йәшлек карт кыз. Кызыкмы?

— Нисек инде карт кыз? Бая ирең килгәйне түгелме һуң?

— Бар урыныца ят, өшөрһөң, — сабыр катын гәзәтенсә үзенән бигерәк башкаларзы кайғыртты. — Мин тынысландым инде. Рәхмәт һиңә. Шым ғына һөйләшеп ятайык... Нисең хәлең нисек?

Бары шунда ғына Нәфисә байтактан ауыртынмағанын абайланы, әммә шулай кәрәктер, тип уйлап урынына ятты.

— Килгәйне, — тип һүзен дауам итте Мәрийәм. — Тик әле ул ғаиләһенән рәсми рәүештә айырылмаған. Ике арала аңкы-тиңке килеп йөрөп ята. Тегендә ике балаһы бар. Тапкан табынғанын унда кайтарып бирә лә миндә тамак туйзырып йөрөй...

Әсәйем ете йыл түшәктә ята бит миңең. Ике ай элек һеңлем йәш балаһы менән иренән айырылып кайтты. Шул хәлдә бала та-

бырға йыйыныу, бәлки, алийотлок та булғандыр. Хозай үзе беләлер әле, ибет.

Өстөнә тулғак ғазабы яңынан ябырылғанға Нәфисә яуап биреп өлгөрмәне. Тешен генә шығырзатты. Баяғынан да аяуһызырак һызылануынан тыны курылды. Әжәле алкымынан алғандай булды.

— Әй Алла, былай ызалағансы үлтер зәкуй, — тип ялынды ла тәүлек буйы акырып сыккан теге кыз баланы иҫенә төшөрзө. Гоһаһы ебәрмәйзәр кеүек тойолдо.

— Мин дә кеше үлтереүсе бит, Мәрийәм, — тип бышылданы ул төн караңғылығына, кайзандыр ярлыкау өмөт итеп.

— Үзеңдә өзгөләмә. Өйзәге ике балаң өсөн йәшәргә тейешһең бит һин, — тине мәрхәмәтле тауыш.

— Улар минеке түгел. Сабыйзар йортонан алған етемдәр. Ә мин, йылдар буйы Алланан ялбарып, еңәйткә батып алған баламды үз ихтыярым менән үлтереп ятам.

— Нишләп был хакта көндөз әйтмәнең? — Быға тиклем уларзы шым ғына тыңлап яткан Валя урынынан һикереп килеп торзө. — Нишләп өндәшмәнең?

— Нинән курктым. Үземдән курктым. Кире уйлап қуйырмын, тинем...

— Кире уйларға кәрәк ине... — Валя ашығып аяк кейемен эзләй башланы, унан, таба алмауына йәне көйөп, низер мығырзаны ла ялан аяклап сығып йүгерзә.

— Нимә булды тағы?! — тине уның артынан ашығып килеп ингән табибә. — Нимәне туктатырға? Кан киттеме әллә?

— Процесты туктатырға кәрәк, — тип өтәләнде Валя.

— Ниндэй процесты?

— Ай алла, нисек аңламайһығыз?! Нәфисәнең балаһы тыумаһын, тыумай торһон. Кәҙерле сабый, гәзиз сабый бит ул...

Хәуефләнеүзән аһылдап төшкән табибә, хәлдең айышына төшөнгәс, асыланып китте:

— Бына нәмә, Полякова, — тине ул йәне көйөп. — Һин эптән үзәккә үттең. Кысылмаған ерең юк. Нимәгә ятаһың бында: иҫән-һау ғына бала табып алырғамы, әсәләре табырға теләмәгән кәҙерһезҙәрҙе курсаларғамы? Кемгә кәрәк ул бәхетһезҙәр? Уйлағанһың бармы?

— Доктор, — тип һаман өтәләнеүен белде тегенеһе, киҫәргә уйлап та бирмәйенсә. — Һез аңлап етмәйһегеҙ. Был юлы бөтөнләй башкаса бит, тыңлағыҙ әле...

— Әйзә, былай һөйләшәйек, — тип үзенең тылһыны табибә лә. — Иҫән-аман бушанып ал да бындағы бөтә ташландык балаларҙы ла куша алып кайт. Юғиһә, һин генә миһырбанлы ла, без ҡан әскес... Шулай килеп сыға. — Доктор һөйләнә-һөйләнә Нәфисәнең пульһын тыңланы, ҡан баһымын үлһәнә, унан: «Тиз түгел әле», — тип сабырлыҡ теләп сығып китте.

...Табибтан табибка йөрөп йонсоған, төрлөсә диагноз ишетеп буталып бөткән Нәфисәне Исмәғил үзенең дуһы эшләгән больницаға һалды. Ҡатынды ун көн буйы ентекләп тикшерҙеләр. Ун беренсә көндө, иртәнге аштан һуң (үлем язаһын раһларҙармы, әллә аһларҙармы тип көткән енәйәтсә хәлендә булғанғамы, Нәфисә туғыз йыл әлекке был вакиғаларҙы киһәгеләй хәтерләй) уны врачка сақырҙылар.

Барышлай елпенә ине әле Нәфисәнең өмө-

тө. Әммә кабинетта Исмәғилде күреү менән шомланды. Ә инде ире үзенә хас булмаған илгәзәклек менән ишек төбөнә үк килеп ҡаршылағас, шиге тағы ла нығыны. Табибтың үзенә тура ҡарарға ла ҡыймай: «Кыҙғанис, тик һезҙе ҡуандырырлыҡ һүз әйтә алмайһым», — тип ауыз эсенән генә мығырзауын тәүҙә ныклап аңламай торҙо.

Аңлағас, йөрөгө өзөлөп төштө, үзе лә, донъя ла буп-буш, мәғәнәһез булып ҡалды. Тик үлтереп йокоһо ҡилде. Бары шул ғына. Илар, ярһыр тип хәуефләнеп көткән ирҙәргә ҡалһып та ҡарамайһынса ишеккә йүнәлде. Бүлмәһенә ҡайтып шым ғына йомарланып ятһайны, артынан Исмәғил инде. Ҡарауаттың ситенә ултырып, ҡатынының ҡулынан һыйпаны: «Илап ал, — тине ул. — Илап ал». Нәфисәнең гер асылған кеүек ауыр ҡабактарың көскә күтәрәп ризаһыҙлыҡ менән: «Йоком ҡилә, илағым ҡилмәй», — тиеүенә бөтөнләй шомланды. «Ила инде. Ике төрлө стресс була: коро стресс, еүеш стресс. Еүеш стресс ваҡытында күз йәше менән бергә эндоморфин тигән гормон бүленеп сыға. Был кемдәлер яратыуға бәрәбәр икән. Был гормондар кешегә йән тыныһлығы бирә, ҡнелен күтәрә. Шуға күрә илаһан, еңелерәк. Ә коро стресс бик курһыныс. Ул күңел төшөнкөлөгөнә ҡилтерә, — тип лекция уқып ташланы ире. — Шуға күрә һиңә иларға кәрәк», — тип ҡыһтаны. Әйтерһең дә, «кәрәк» тип кенә илап була.

«Йоком ҡилә, — тине Нәфисә тағы. — Илағым ҡилмәй». Ҡитһең ҡит инде, ти ине ул был һүзҙәре менән, сөнки балалары булмаһағын белгәс тә Исмәғил уны ташлап китер тип курһа ине. Шуға күрә иренең: «Мине

ике көнгә командировкаға ебәрэләр. Кайты менән һине килеп алырмын», — тигән һүззәренән лә ышанманы, хәйләләшеп, мәнгелеккә хушлаша, тип кабул итте. Әммә уға барыбер ине. Иренең сығыуын да көтмәй, күззәрен йомдо.

Йоклап китеү менән һаташа башланы. Имеш, ул Исмәғилдең түшенән маткып тотоп алған да ебәрмәскә тырыша. Ә ире ытырганып уны йолкоп ыргытмаксы, шуға күрә бармактарын берәм-берәм шакарып нисек тә ыскындырырға маташа. Тик Нәфисә бирешмәй, тағы ла нығырак йәбешә. Айкаша торғас, Нәфисә иренең сәсенән эләктереп алды. Әммә сығырынан сыккан Исмәғил уны йән асыуы менән һелкетә тартып ала ла әллә кайза бырғай. Ялпашып барып яткан катын саң араһынан мүкәйләп килеп иренең аяғынан косаклай, хатта үлем дә уны айырып ала алмаҫ кеүек.

Тертләп уянып киткән Нәфисә төш менән өндә айыра алмай байтак ятты. Нык тетрәнһә үз хәле үзенә сак булғанлыктан, оно толған, әле килеп төшөнә ингән вакиға хәтерендә яңырзы.

Бер нисә көн элек тышта акырып илаған бала тауышына тәзрәнән караһа, йәш-йәш ярымдай бер сабый үзен күтәргән катындың сәсенә сат йәбешкән дә, алып китергә маташкан шәфкәт туташына бирелмәй тыбырсына, колак ярғыс итеп акыра. Уның бәләкәс кенә йозроктарын бер нисек тә яза алмайзар.

Аптырағас, катын үзе баланы йән көсөнә тартып алды ла, сәсенә услам-услам булып йолконоп сығыуына һызланузан сытрайып, жызыкайзы шәфкәт туташына тотторзо. Ә са-

бый үзен алып китергә теләүсенен битен тырнай, тешләшә, әйтерһен дә, ситлеккә керергә теләмәгән йырткыс.

«Сабыйзар йортоңда тәрбиәләнгән йәтимәне ярты йыл элек үк һиндәйзер сир менән һалғандар за оноткандар. Үзенә сиренән дауаланғас, больницалағы балаларзан башкаларын йоктороп ауырыузан башы сыкмай. Тиҫтерзәре күптән атлаһа, был карауат ситенә йәбешеп сак баһып тора, күберәк ситлектәге януар кеүек үткән-һүткәнде аңдып шымғына ултыра. Эргәһендә сак кына туктаныңмы, итәғендән эләктереп ала ла ыскындырмай, илаш-тартыш китә. Тарыма, тарыһаң — арыма, тигәндәй, кулыңа алдыңмы — бөттөн. Ыскындырымын тимә. Акыртып сак йолкоп алаһың. Унан инде һуйырға алып барған суска балаһыңкы кеүек имәнәс тауышынан колағыңды тығып қасаһың». Был бала хақынла шулай һөйләгәйнеләр.

Төшөндә үзен ошо ташландық сабый рәүешендә күреп баһлығып уяңған Нәфисә капыл етемлектен аянысын бөтөн булмышы менән тойзо. Ташландық булһузың әсенешен... Шуға күрә икенсе көндә үк, Исмәғилде көтөп тә тормай (хәйер, иренең үзен айырғанына шикләнемәй зә ине), теге баланы косаклап кайтты ла китте Нәфисә. Ирен якшы белгәнлектән, больницала каршы килмәһеләр. Бәлки, бер-ике көн әүрәтеп алып килһә лә сауап тип уйлағандарзыр.

— Сабыйым, карауатына әйеләүем булды, яғамдан маткып тотоп алды ла бүтән ыскындырманы. Үзе арбарға маташкан булып кара мәрһен кеүек күззәрен тултырып-тултырып күземә карай. Үзе инде йылмая, инде йылмая.

Өйгө кайткастын да арып йоклап киткәнсе асылынып йөрөнө. Йоклағастын урынға һалыуым була, тертлөп уяна ла кабат йәбешә. Шул килеш косаклашып йокланьк. Ир-тәнсәк балағынамдың ипләп кенә битемдән һыйпауына уянып киттем. Ә ул, күземде асқанымды күреү менән, сәсемдән умырып то-топ алды.

Исмәғил баланы алырға каршы булманы. Сабыйзар йортна документтарзы рәсмиләштерергә барғайны, безең кызсыктың бер туған ағаһы барлығын эйткәндәр. Шулай итеп без, көтмәгәндә, ике балалы булып киттек.

...Нәфисә үткән йылдарын тиҫбе тарткан кеүек берәм-берәм барлап кисерештәрзе, вакиғаларзы актара, наззарына сәсәп сабый көсәгән өс катын — Валя, Мәрийәм һәм үзе алдында әле кылған гонаһын аklarзай сәбәп эзләй. Таба алмай.

— Шунан һун да нисек... Нисек ихтыяр иттең? — тип ярһып тауыш бирә Валя. Беренән-береһе аяуһыҙрак әллә күпме һорау бирер ине, сабыр Мәрийәм:

— Валя, Валентина... — тип уны бүлдерә, аяу һорағанды типкеләргә ирек бирмәй.

...Кайһы бер ир-ат бит хатта үз балаларына ла озак өйрәнә. Исмәғил етемдәрзе бөтөнләй үз итмәне. Кулына алғанда ла микроблы әйбергә кағылғандай һағайып, сирканып то-тондо. Ә бала күнеле былай за һизгер, ә азмы-күпме етемлекте татығаны айырата. Сабыйзарзың назға сарсаған яралы күнеле эсәгә яғылды. Улар үззәренең рәхмәтле һөйөүе менән уның йәрәхәтен дауаланы. Үзен бәхетле тойорға Нәфисәгә Исмәғил менән балалар араһындағы битарафлык кына камасаула-

ны. «Үз балаһын һөйөү бәхетенән мәхрүм итем». Ошо тойго үтмәс бысак кеүек гелән бәгерен телгеләп, үзен гәйепле тойоп йәшәргә мәжбүр итте. Үзәгенә үтеп әрнегән вақытта һүз башларға маташып та караны хатта: «Үзенде корбан итеп, безең менән йәшәмәй-һеңме әллә, Исмәғил? Тиңенде табып өйлән-һәң, балаларығыз булһа»...

Бөгөнгөләй хәтерендә: үзе яраткан моңоу көззөң котло бер эңерендә, тышта шыбыр-шыбыр ямғыр илағанда, аш-һыу еҫе таралған өйзөң рәхәтен тойған һил мәлдә эйтте был һүззәрен. Исмәғил кара көйөп, кырысланып китте: «Нимә етмәй һинә?» — тип екереп куйзы. «Һиннең бәхетәң етмәй», — тип әйткәһе кил-гәйһе Нәфисәһең, тик һүззе куйыртырға ихтыяры етмәне. Хәйер, Исмәғилдең үзен ташларға теләмәүен белеү гәйәт зур бәхет ине. Шул бәхеттең көзәрен белеп, иренен әйтелмәгән, зиһенендә яңы ғына яралған теләктәрен дә ауларға өйрәнөп, теләһе кәсан йәнен йолкоп бирерзәй булып йәшәһе катын. Тик кемдеңдер күнел китегендә үзендә гәйепле тойоу уғата ауыр нәмә, яруынды ғына түгел, рухты баҫа. Баҫылғайһы, күнғәйһе кеүек. Әгәр зә Исмәғилдәрзең больницаһына яңы табибә, анестезиолог кызыккай килмәһә...

Яңы ғына медицина институтын тамамлаған был кыз ысынлап та бик сибәр һәм, сибәрлеген якшы белгәнлектән, үтә тәкәббер ине. Уның һауалы карашында, башын текә тотоп, бәүелә биреп атлап йөрөүендә ир-аттың тыныслығын юкка сығара торған арбағыс, сәмен кайната торған которткос көстө катын кеше булып та Нәфисә лә тойзо. Сөнки уның үзенең дә ошоләй дорфа һылыу,

«миш-миш — миш кем» тип йөрөгән сактары бар ине.

Шул мәленән кәмһенеүле бөгөнгөһөнә, кү-тәрҗеһез гәйеп йөкмәгән төшөнкө яурында-рына ғәрләнеп карап торзо. Исмәғилдең ғә-зәттә хирург бысағы кеүек һалкын йөзө һуң-ғы осорза қояш нуры төшкәс йылкылдап уй-наған тутькмай торған қорос кеүек балкый. Нәфисә бының сәбәбен белә һәм уның йөзө-нә үзенә нуры яғылыуын теләй. Ә Исмәғил, киреһенсә, уның һәр еренән йөй эзләй: көләс булһа ла, моңһоуланһа ла, хәүефленеп шым-һа ла сәнсең алырға тора. Бының да сәбә-бен төшөнә Нәфисә: Исмәғилдең күнел биз-мәне тирбәлә. Бер якта — Нәфисә, уның мө-ләйем сабырлығы, мөлдөр назы, икенсе як-та — йәш һылыузың ылықтырғыс дәрте, бал-кып торған сағыу сибәрлеге, яндырай шаян-лығы. Кайһыһы еңер тип баш ватқан Нәфи-сә кайһы берзә тыныслана яза: кызыкай би-герәк елбәзәк, еңел холокло. Ә Исмәғил ка-тыһының сабыр ақылына күнеккән. Улай ти-һәң, Нәфисә яһында Исмәғилдең барлык өмөттәре йә ғәмәл, йә төңөл. Ә йәшлек уға өмөт тулы өр-яңы язымыш тәкдим итеүе менән отошло. Отошло. Ә инде ул кызыкай Исмә-ғилгә бәпәй зә табып бирһә... Көнләшеүзән Нәфисәнең күз алдары қараңғылана, йәне тулай..

Шунда үзенде туңырға ла, күнергә мәжбүр итергә булған да бит. Ә ул көрәш комарына бирелеп китте.

Бер нисә йыл элек таныш қатын үзенә яр-зам иткән имсе қарсықтың адресын биргәй-һе. Шуны әллә қайзан табып, эзләп китте. Бөгөнгөләй хәтерендә — кара көззәң котһоз

бер көнө ине. Асфальт түшәлмәгән бысрақ, тар урамдан тая-тая йөрәкһенеп атланы. Юлы уңмаһын һизенгән һайын һығырақ ашықты. Адресағы өй урыһына емерек мейес менән кыйшайған рәшәткә генә қаршы алды уны. Алдағы көндәренә ишара кеүек қабул итте Нәфисә был һөһөз күренеште. Иң яқын ке-шеһенең күкрәп торған донъяһы урыһына ка-ра қәбергә тап булған кеүек қайғырып, бер ботағы һыһып асылыһған карт ағастың қәкре олоһон қосақлап, қысқырып-қысқырып ила-һы. Яқын-тирәләге өйзәр урыһы ла буш: сә-сеңде йолкоп олоһаң да ишетәүсе булмас: ке-үек тойолғайһы. Қайзан килеп сыққандыр — бер әбей яурыһына қағылды. Белә икән им-се әбейзәң күскән ерен, яһындырып қына бул-һа ла әйтте. «Бик бөлөһгән, қарармы икән?» — тип шикләнде.

Такси ялланы ла юллап китте Нәфисә. Бер илар, бер көлөр көнө булған икән. Кортқа тәүзә ишек асмай ызалатты. Ә эскә индер-гәс, тәфсилләп, ентекләп қараны. «Сәләмәт-һең бит, — тине. — Бәпәй тапмауың — гонаһ». Қолақтарына ыһанмай қат-қат қабатлатты был һүззәрзә Нәфисә. Ышаныр ине — үтә зур қыуаныстан ақылын юйыузан хәүефләнде, ыһанмаһ ине, әрнеүзән бүккәйһе.

«Ирең менән бергә қилегез, — тине әбей. — Сәбәп унда түгелме икән?»

Исмәғил тәүзә был хәбәргә асыуланды, унан көлкөгә һабыштырзы. Әбейгә барыу қайза, ишетергә лә теләмәне. Аптырап яһынан кит-те Нәфисә. Әбей түшәктә ята ине инде. Ке-шегә һыуһап, яңғыз зарығып ятқан мәле бул-ғанғамы, ихласлап бик озак һөйләште. «Төр-лә хәлдәр була. Йә ирең сирлелер, йә ике-

гез за һау-сәләмәт тә, бер-берегезгә тап кил-мәйһегезер».

«Тап килмәйһегезер», — тигән һүззәр Нәфисәнәң йөрәгенә без булып қазалды. «Теге қыз менән тап киләләрзәр», — тигән кеүек булды.

«Нишләйем һуң?» Йәнде әсеттереп ялбарып бакты, тәһйорәп қараған күззәрә тәгәрәп кенә төшөр за сәлләрәмә ярылып кеүек тойолдо.

«Улай қарама әле һин, — тине имсе. — Донъя емерелгәндәй қайғыраһың. Бәтәһенә лә еңеләрәк қарарға кәрәк. Был тормошта қалқыуыс кеүек өстән генә йөзмәһән, йәшәүә ай-һай.

Үзәнде һынар өсән күңеләң тартқан башқа менән қушылып қара. Күпме қатын-қыз китек донъяһын шулайтып түңәрәкләнә. Бер кем, бер нәмә белмәс».

Был хакта ишеткәһә лә килмәгән Нәфисә ытырғанып баш сайқаны ла өмөтөн қабат йыназалап қайтып китте. Әммә аңының ин төбөндәге бер күзәнәгенә барып боққан был мәғлүмәт, алманы кимергән қорт кеүек, үз әшенә тотонғайны инде. «Бер кем белмәс... Түңәрәкләнә. Аналықтың түлен мәхрүм итеү — гонаһ».

Ә тормошо ауа-тунә бара. Исмәғилдәң һал-қын ризаһызлығы боҙ қаяға дыңғылдатып бәрә лә... ғәрлек, рәһйеш, көнсәлләк тойғолары бергә қушылып үлемәсле ыға әйләнә. «Ни әшләрәгә? Ни қылырға?»

Аңы өзгөләнәп һорау қуйғанда, төпкә аң астыртын ғына яуап әзерләй. Нәфисә үзә аңғармай, ә зиһенә һәр вак-төйәгенә тиклем иртә тотоп хаслық қылырға әзерләнгән тәжрибәлә еңәйәтсе кеүек киләсәкте әүәләй. Қа-

тын үзә лә һизмәстән ир-аттың һоклануулы қараштарың аулай. Әлек, Исмәғилдәң һөйүенә ышанған мәлендә, йәнен генә көйзәрәң был қараштар әле уға һулар һауа, яраһына япқан юл япрағы кеүек.

— Исмәғилгә окшап қына торған һомғол буйлы, озонса битле, зур күзлә йәш кенә егет ине ул. Беззәң мәктәпкә килгәс тә миңә ғашиқ булғаның, осраған һайын оялсан қыз-зар кеүек қызарынып, аңшайып қалыуынан ук тойоп ытырғана торғайным. Уның менән бер тапқыр бергә булғандан һуң, бөтөнләй күрә алмақса әйләндем. Ә ул, қыуанысынан күктең ете қатында йөрөгән кеше, бер ни аңламай қалды. Шуға күрә һыуыныуымдың сәбәбен үзәнән әзләп өзгөләнә.

«Башқа бер тапқыр за күземә күрәнмәһән ине», — тип үтенгәсем, қаланан бөтөнләй китеп барзы. Яратмаһаң, һинең өсән утқа ташланырға, һыуға батырға әзер кешегә лә шул тиклем аяуһыз булып була икән. Хәйер, мин Исмәғилдәң үземдә яратмауының, үземдәң уны онота ла, әүрәтә лә алмағанымдың үсән донъяларғи бөтөн ир-аттан алырға, һәр берәһән өзгөсләп ырғытырға әзер булып қызғайным. Балаға узырмын тигән уй за күптән башымдан сығып осқайны. Шуға күрә күңеләм болғана башлағас, ярамаған нәмә ашағанмындыр, тип врачқа барып йөрөнәм. Ауһарлық инде.

Нәфисә қаны қасқан нәзек ирендәрән қыйшайтып күңелһез генә йылмайып қуйзы.

— Баланан қотолорға һисек өгөгләй алды һуң һине ирең? — тип һораны баянан бирле бер һүз өндәшмәй тыңлап қына ятқан Мәрһәм.

— Ул бит һалкын қанлы, айық ақыллы кеше. «Бәхетһез бала тыуасак. Һинең мәсхәрәнде икебезгә лә хәтерләтеп торған кәзерһез бала, бысраклыктан яралған йән эйәһе, — тине. — Безгә бер-беребезге яратыр өсөн ул баланың һис кенә лә кәрәге юк...»

— Әзәм актығы ул. Хәшәрәт.

— Валентина...

— Тыйма әле мине, Мәрийәм, — тип йәне көйөп кулын һелтәне Валя. — Һин шул әзәм актығын тыңланыңмы? Ә, Нәфисә?!

— Минән бала булмай, тигәнән ишеткәс кенә уның мине ни тиклем яратканын аңланым. Ул нисәмә йылдар буйы тышкы кырыслығы артында мине юғалтыузан курқып, ғазапланып типкән йөрәгенең әрнеуен йәшереп йөрөгән. Ә мин, гүмер буйы, балабыз юк тип үрһәләнеп, уның канһыраған яраһына тоҙ һалып торғанмын. Серен белгән булһамсы... Гүмер буйы бер-беребезгең тойғоларына шикләнеп әрәм булғанбыз. Шуның аркаһында һиндәй көнгә төштәм. Әйтерһен дә яратқан кешеңә хыянат итеп бәхет яулап була?

— Балаңды үлтереп бәхетле була алырмын тип уйлайһыңмы?

— Полякова, — тип кырыс қына туктатты уны палатаға килеп ингән табибә. — Былай булһа, һине өйөнә қайтарып ебәрергә тура килер. — Унан Нәфисә янына туктап кулын тотто. — Йә, балақай, хәлең нисек?

— Ебәрәп тора ла тағын тота, тағы ебәрә.

— Озақка һузылды был, — тип хәуефләнде табибә.

— Сабыйзың үлгеһе килмәй... — Валя қысылмай булдыра алманы. Ул һаман, үзе әйт-

мешләй, «бөтәһен дә туктатып» була, тип өмөтләне, шуның өсөн қырталаша ине.

— Полякова...

— Тыугыһы килмәй, үлгеһе килмәй, — тип көсһөзләгәнән үкһеп үзенекең тылқыны тегеһе.

— Юк, бында ақылдан шашырға мөмкин, — тип асыуланған доктор Нәфисәне алып сығып китте.

Нәфисәне иртәнсәк кенә арбаға һалып алып инделәр. Һиһәйәт, тән ғазаптарынан қотолған қатынды алқымынан алған йән ғазаптары хатта йоқоһонда ла ысқындырмай ине. Таңға қаршы ғына йоклап киткән Мәрийәм менән Валя уның үкһеуәнән уяңды. Һулыған йөзө йәлләүес итеп сырышқан, сикәләренән субырзап йәш аға, үзе һулқылдай. Валентина өндәшергә укталғайны, Мәрийәм тыйып өлгөрзө:

— Йоклаһын әйзә, уяңна тағы ла қыйынырақ булыр.

— Әй, йәл дә инде, ибет. — Нәфисәнең қарауаты янына сүкәйгән Валя мәрәкә күрәп тупық бармактары менән тырпай керпектәргә тейәп қараны. Унан матур танауына қағылды, дуғаланып торған қаштарын һыпырзы, ақ мендәр өстөндә тузраған сәстәрән рәтләп һалды.

«Қара тулқын өстөндә тирбәлгән ақ томбойоқһоң һин, — тип бышылданы үзе. — Қарынымдағы балам һинең кеуек һылыу, ақыллы булһын, һинең кеуек мөкиббән ярата белһен. Ә һин минең сабийым кеуек бәхетле бул. Икегеҙ зә бәхетле булығыз. Мин қызымды нисек яратам, һине лә берәү шулай яратһын, аяп, ғәфү итеп, йәнен физа қылып. Улдары-

ғыз, кыззарығыз тыуын. Яратыр, әлбиттә, яратыр. Тыуыр, әлбиттә. Шул тиклем матурлык был донъяға ғазап өсөн генә яратылмаған бит инде».

Был һүзәрзе ишеткәндәй, Нәфисәнең үкһеүе басылды.

— Нин нишләйһең унда? Әллә доға укыйһың инде, — тип һораны бығаса йокомһорап ятқан Мәрийәм.

— Бәхеткә ойотко һалам. Миңә психотерапевт ошоллай итеп баламдың иҫән-һау тыуасағы һақында ышаныс һендерә бит.

Нәфисә төш етәрәк һапыл тертләп уянды ла, кайҙалығына төшөнә алмағандай ята биргәс, һапыл тороп тәзрәгә ябырылды. Катындарына кыскырып һәбәр һөйләгән, күстәнәс ебәргән ир-ат араһынан әске ярһуын тыйырга тырышып ирен әзләне. Унан врач бүлмәһенә йүгерҙе: Исмәғилдең шылыратмағанын белеп, һаҡ аяғын һөйрәп килеп инде лә бер һүз өндәшмәй йомарланып ятты. Төрлөсә күңелен табырға маташқан катындарға лә һүз каткыһы килмәне. Тағын тәзрә янына барып баһғы, һабат ятты. Унан кайтырға йыйына башланы. Табибә асыланып та, өгөтләп тә һараны.

— Кайтарығыз инде, — тип ялынды Мәрийәм менән Валентина ла. — Такси һақыртаһык та.

Валя иренән акса һорап алып бирҙе. Шәүлә кеүек кенә калған катынды машинаға оҙатып моһһоу ғына кул болған калдылар.

Өйөндә үзен кот оһкоһ һәләкәт көтөп торғандай куркыулы ашкынуы менән кайтты Нәфисә. Һатта уға ни өсөндөр йорттары ла урынында булмаһ кеүек тойолдо. Күргәс, еңел

һуланы. Лифт әшләмәй ине. Ни тиклем ярһына ла, кәүзәһен ташлап сыға алмай бит инде, хәлһезлектән башы әйләнеп, һәрмәһнеп кенә менде.

Нимәгә ашкыңаның белмәһә лә, ашығырға кәрәклеген һизҙе. Һуңлаһа, һиндәйҙер гәзиз һәмәһен мәңгелеккә юғалтыр кеүек ине.

Нинәләр иһек биләнмәгән. Шым ғына килеп инде лә, бүлмәгә һоһолдо. Исмәғил теге һылыузың яурынан һосақлаған да, күзҙәренә карашып йылмаялар. Иренә йөзөндөгә бәхетле йылмайыу шул тиклем матур тойолдо катынға. «Скальпелдә сағылған һосақ һуры кеүек...» — тип уйланы ла иһек төбөндөгә ике зур һумаһанды абайлап, һайкалып куйзы. Тегеләр зә уны күрөп тертләне. Ағарыһып киткән Исмәғил йығылырға бирмәй килеп һосақлағас, өмөтә ятлап куйғайһы... Диванға ултырттылар. Һыу, дарыу бирҙеләр. Табибтар рәтен белә бит инде.

— Ятып торһаң, үтер, — тине Исмәғил. — Мин китәм инде. Был хәлдән һуң барыбер бергә йәшәй алмаһ инек. Мин барыһын да яңынан башлап һарамаксы булдым. — Унан әргәһендөгә һылыузың арһаһынан һөйзө. — Ул бөтәһен дә белә. Уға бала кәрәкмәй.

— Шулай булырға тейеш, — тип бышылдаһны Нәфисә. — Барыһы ла дөрөһ. — Үз-үзен һосақлап диванға ятты. — Дөп-дөрөһ. Шул кәрәк миңә, — тип өһтәне. Шунан үзә лә аңламаһтан: «Һара тулкын өһтөндә тирбәлгән ак томбойок һин, — тип әйтеп куйзы. — Бәхет өсөн яратылған ак томбойок».

— Әү, — тип әйелде сәйерһенгән Исмәғил. — Әү, иһетмәйем.

— Үземә әйтәм, — тине Нәфисә вайымһыз

кирфэт менән. — Үз алдыма һөйләшеүем. Һез китә һалығыз. Балалар мәктәптән кайткансы китеп өлгөрөгөз...

«КАИТ, КОТОМ, КАИТ...»

Кил, котом, кил, котом,
Эйәләрең бында, котом.
Ағын һыузай ағын кил,
Ак балыктай йөзөп кил.

Кот кайтарганда әйтелә торган һүззәр.

— Эй яратам да инде ағайынды, белһән ине, — ти Сәғизә. Без уның менән йүгерә-атлай фермаға киске һауынға китеп барабыз. Дөрөсөрәге, Сәғизә йүгерә: аяғы тейгән ерзә тейә, теймәгәндә — юк. Мин уның артынан калмашқа була ғына бышлығып йүрмәләйем.

— Иртәнсәк уянып уны янымда күрәм дә кыуанысымдан көлөп ебәрәм. Шатлығым эсемә һыймай. Осоп китмәй сак-сак түзәм, хас та эсенә тын тултырылған шар кеүек, — Сәғизә тештәрән йылтыратып шыңғырзатып көлө. Унан, капыл егдиләнеп, күзәмә карай. Эсем янып, йәнем карайып килгәндә һизгән кеүек. — Ысын. Төндә, баһып килгән татлы йоконо кыуалап, айкашып ятам. Уның янында булған вақытымдың кәтрәһән дә эрәм иткәм килмәй. Их, әхирәт-бикәс, миңә ни тиклем бәхетле булғанымды белһән икән!

Уның булмышынан бөркөлгән нур көлтәһе тос табаксаларын асқа әйгән көнбағыш баһыуын яктыртып ебәрә, юлдың уң яғындағы кайындардың тәлгәштәрән алтынға манһый.

— Белһән икән!

Әхирәт-енгәм йылмая-көлә мине косаклай, ағайыма булған һөйүе ташып түгелә, унан миңә лә, аяк араһында буталып әйәреп килгән ерән көсөккә лә өлөш сыға.

«Белмәһәм икән. Ни тиклем бәхетһез буласағынды ла белмәһәм инем, — тип уйлайым мин күнелем тулып. — Бәхетендән шул саклы кинәнмәһән, ул тиклем бәхетһез зә булмаһәм инен, бәлки».

Алкымымды йыртып алып барған төйөрзә көслөк менән йотоп ебәрәм дә, үкһеүемдә йәшерергә теләп, һөрлөгөп киткән булам. Ә көлағымда Тимерхандың тауышы: «Һылыу, мин Сәғизәне яратмайым. Әнисәне яратам. Бөгөн кискә уның менән Себер сығып китәбәз. Әйберзәр соланығызза тороп торһон инде. Һез киске һауындан кайткансы кустылар поезға матас менән алып сығып дуйыр. Әлегә бер кемгә лә әйтмә, йәме?»

Сәғизә көлә-шайрта өс-башымды каға ла сикәмдән яратып кына үбеп ала. Унан, күлдарын канат кеүек итеп йәйеп, түндән түбәнгә йүгереп төшөп китә, ак күлдәгенең кичитгә матур итеп елберзәй. Ул бына-бына ерзән тартыу көсөнән арыныр за, аккошка әйләнеп алысқа осоп китер кеүек. «Китһән ине», — тип теләйем мин әсенеп.

— Белһән икән, — тип кысқыра-кысқыра йүгерә ул. — Тыумаһәм борон картаһып, тигез ерзә абынып йөрөмәһәм инен.

«Ә һин сак кына уяуырак булһән, аңғармаһән килеп ингәнәң тертләп солан мөйөшөндәге әйберзәр өстөнә кейез ыргытканымды абайлар инен...»

Йәшемдә тыя алмай үкһеуем. Үзем тыйыла алмағанымә йәнем көйөп юл ситенә сығып

ултырам: бөлки, Сәғизә көтөп тормаҫ, китер. Кайза инде ул. Елдереп килеп менә лә: «Әллә үпкәләнең инде», — тип борсолоу катыш көлөп мине қосаклай. Күз йәшемде һөртә, тубығымды һыйпай.

— Түзгәһез ауырта, — тип бала кеүек бәлә һалам мин. — Һенере тартылғандыр.

Үзем уның эске нурзан балкып торған һөйкөмлө йөзөнән күземде айырып ала алмайым.

— Нишләп улай карайһың? — ти ул сәйерһенеп.

Тиленең теле өлгөр була бит ул, үзем дә һизмәстән:

— Һинәң бәхетле сағынды хәтерләп калғым килә, — тип әйтеп һалам.

Алай за аңғарып өлгөрмәй, мотоциклда фермаға китеп барған һисапсыны туктатып, мине ултыртып ебәрә.

— Карточкаға төшөрөп ал һуң, миңә лә бирһенәң, — тип шаяртып тороп қала ул. Ә миһенәң шул тиклем үзәгем өзәлә: иң яқын кешемде ерләгән кеүек. Тәүбә, тәүбә...

* * *

Миһенәң алғы өйзәң мейесе эргәһендә маташыуымды абайламаған Сәғизә туп-тура төпкө бүлмәгә үтте лә әйелеп қарауат астын қараны, мейес башына үрелде, унан шифоньерзың ишеген асып япты. Әзләгәнән күрмәгәс, аптырап қарап тора бирзе лә, башына һизер килеп, яңынан шифоньерға уқталды. Уның уйын аңлаған ыңғайға, шаршау артынан яқтыға атланым. Изән тактаһының шығырзауын ишетеп һиҫкәнгән Сәғизә алып өл-

гөргән нәмәһен усына йомдо ла, эскеселәргә хас йәлләүес ялағайлық менән йылмайған булды.

— Берәй қакһыған балың буһа ла ултырмаймы тигәйнем?

Үзе қулдарының қалтырауын қайһылайтып йәшерергә белмәй аптыранды. Йыбытқыға әйләһенәп барған эскесе бисәләрзеке кеүек тәпәрләһгән йөзөнә хаяһызлық яғылған. Киәфәтенән ерәнәүемде тыя алмай:

— Қулындағы хушбуйзы бир әле бында, — тип һоһолам. Үземә шул тиклем оят, үзем өсөн дә, уның өсөн дә... Ә ул, урлап алған уйынсығын йәшергән уғры бала кеүек, хәйләһез төҫ сығарырға маташа. Үзе тамырзаны қалкып торған зур, көслө қулдарын артына йәшергән, сырайын бозоп, илаһһыраған.

— Бирһәң, бер йөз грамм қоям, — тип ныкыштым мин. Йөз грамды ишетәү менән ауызы йырылып киткән Сәғизә хушбуй шешәһен усыма йомдорзо ла сақырылып килгән қәзәрле қунак кеүек әре генә өстәл артына барып қунақланы.

Тимерхан (ул миңә ике туған, тик ағайым тигәң, хәтере қалыр, теп-теүәл ете айға оло) ташлап киткәндән бирле мине күрһә, урамдың икенсе яғына сыққан, лаяқын сағында ла беззән өйзә урап узған элекке дусым беззә инер көһгә төшкән икән, хәле нык мөшкөлдөр. Сигенә етмәһәң, ул миһенә «пахмил» һорап инмәс ине. Утын алдырырға кәрәк булыр тип келәткә йыйған яртынан бер стакан қойоп алып индем. Шешә асканды күрһә, төбөнә төшмәйенсә сығарып булмаҫ.

Уға, ашамай эһеп, қараһына қатып йонсоп бөткән әзәмгә, шул етә қалды. Эскән кешенәң

һәмһезлөгөнә хайран булырлык. Сәғизәнең, йән серзәшем Сәғизәнең, сәсе лаулайып, мәғәнәһез күззәрен кәпселәтеп ултырыуына карап тора алмайым. Ни эшләргә белмәй, йомош табып тышка сыккан булам.

Караһам, сатан аяғына кыйшайтыбырак басып урамдан Нурғәле ағай атлай. Катынының безгә ингәнән берәйһе әйткәндер, күрәһең. Туп-тура бында төбәп килә. Оялышымдан, қаушаузан өйгә инә һалып, мейес арахына боһам. Үзем котом осоп шаршау ярығынан Сәғизәгә карайым. Ул башын унайһыз итеп өстәл кырына терәгән дә йоклап киткән.

Соланда мөһабәт кәүзәнең ауырлығына изән шығырзай. Нурғәле ағай ишек қаға. Өндәшмәйем. Инеү менән Сәғизәне күреп ауыр көрһөнөүенә йәнем әсенеп уртымды сәйнәйем. Өйрәнәп бөткән: иҫрек бисәһенең кулын йәтеш кенә итеп яурыны аша һала ла өстөрәп тышка алып сыға. Арттарынан солан ишеге ябылғанын ишетеп, тәзрәгә йомолам. Сәғизә иләмһез қыланып тыбырсына, үзе йәмһез тауыш менән акыра. Нурғәле ағайзың түземлеге сигенә сыккандыр, күрәһең, катынын қапыл ситкә этеп ебәрә лә айыузыкы кеүек дәү усы менән уның сикәһенә һуға. Утынлықтағы түмәр өстөнә барып төшкән Сәғизәнең ирен ситенән ағып сыккан кып-кызыл канды күреп улар араһына атылам. Күззәре аларып кызышып киткән Нурғәле ағайзың беләгенә барып асылынам. Уны тынысландырып маташқан арала, Сәғизә, типкеләнгән эт кеүек шыншый-шыңшый шыуышып, мунса соланына йәшенә.

— Уны һүмер буйы күтәрәп йөрөргә әзермен тип анттар әйткән кеше һин түгелме

ни? — тип Нурғәле ағайзың күзенә текләйем. Ул Сәғизәгә һуккан кулын камсы кеүек һәлендергән килеш башын әйеп өй нигезенә барып ултыра.

— Уға һуккан кулым бер көн килеп корор инде тип үзем дә уйлап куям, — ти ул гәйепле төс менән. Ирендәренә кызғанис йылмайыу ишараты куна. Уның йәнһез кеүек асылынып торған уң кулын һулы менән тубыктарына һузып һалғанын күреп тәнем әселеһуыкты булып китә. — Һул аякһыз, уң кулһыз ир... — ул шокорайып ултырған килеш башлаған һүзен йотоп тына. Булмышынан бөркөлгән һағыш... Йән һазабы... Күңел төшөнкөлөгө...

— Ул тәки мине үз күреп китә алманы. — Тауыш әллә кайҙан һаңғырау ғына ишетелә. — Ә мин әзәм балаһының һи тиклем көһөз икәнән төшөнә барам, төшөнә барам. Ә бит кеше булдыра алмаған бер генә нәмә лә юк тип уйлай инем. Был кулдар... — ул көрәк кеүек дәү кулдарын тубығына һалып тәүгә күргәндәй әйләндереп-тулғандырып карай. — Был кулдарзың эшләмәгәнә юк.

Һүззәре раҫ. Нурғәле ағайзың һисәмә йылдар буйы кузғала алмай ятқан Мөслимә инәйзе, күлдәк-ыштанына тиклем йыуып, үзе икмәк һалып, һалма кырқып, өф итеп карағанын бөтә ауыл белә.

— Ике аяғым да имен сакта белмәгәнде, сатан қалғастын һәпте юк бейергә өйрәнелде. Сәғизәгә был зәғиф телем менән күңелдәген төшөндөрәп биреү ауыр булырын һиземләгәстен, шиғыр ятланым, қалын-қалын китаптар укыным. Был беләктәрзә таш ярырлык көс. Кураныс қына Сәғизәмде кул осо-

на ғына күтөреп Нокас тауының иң түбәһенә алып менерзәй кеүәт бар миңдә. Был йоз-роктарза уны бер һукканда сәсрәтә һуғырлык тослок та бар. Ә бына унан үземдә нисек яраттырырға белә алмайым... Нишләп улай ул, һылыу? — Ул миңә куныр күззәре менән тишерзәй итеп карап яуап көтә. Ә мин нимә әйтә алам?

— Бәтәһе лә яйланған кеүек ине бит. Үзә-бәзгә күрә котобоззо ла, ырысыбыззы ла тап-кайнык. Тимерхандың кайтып күренәүе булды, бер нәмәнәң дә қәзере калманы. Хатта күз нуры кеүек кызыбыззың да. Әсәнән бер-зән-бер балаһын да онотторорлок ниндәй мөхәббәт һуң ул, һылыу?!

Әгәр зә бала Тимерхандан булһа, һөйөп туймаҫ ине, билләһи! Ә миңең баламда бер кайғыһы юк. Шул хәзәрләм дә һөйкөмһөз бәндәменме ни һуң мин? Улай түгел инем кеүек. Һөйкөмлә һөйәгем Кабра төбөндә өзөлөп калған аяғымда булды микән? Нимәһе артык һуң шул Тимерхандың?

Ул йәнә күззәремә аяныслы итеп карай. Әйтерһең дә мин уларзың тормошона хөкөмдар за, яуабым язмышын хәл итәсәк.

— Баш осомда әллә ниндәй карғыш асып куйылған, ахыры, миңең. Ул моразыма еткәнемдә аңдып қына тора ла, инде үрелеп алам тигәндә аҫка колата һуға ла төшөрә.

Шулай тигәндә икебеззәң дә уның, тубығы тәңгәленән өзөлгән аяғынан шабырлап қан акканына ла қарамай, тештәрен қысып, Кабраның текә битенә сат йәбешеп үскән селеккә тотона-тотона өскә шыуышканы күз алдына қилә.

— Колата һуға, — тип кабатлай ул ауыр

һулап. Шунан алдындағы курқыныс шәүләне қыуып ебәргәндәй башын сайкап қуя ла урынынан тора. Уның қапка яғына қиткәнән бер һүз әйтә алмай карап қалам да, келәгә йәбешкәс кенә үзем дә һизмәстән:

— Ул бигерәк көләс бит, — тип қысқырып қуям.

— Нимә тиһең, һылыу? — ти ул боролоп. Уның йонсоу караштарының ауырлығынан бөрөшөп төшәм, тик, ни хәл итәһең, әйткән һүз — атқан ук. Кабалана-қарһалана уйымды төшөндөрәргә маташам:

— Тимерханды әйтәм... Ул донъя тик рәхәттән генә торған кеүек итеп қыуанып йәшәй белә бит, тиәм. Моғайын, уның мөхәббәтлә булыуының сере шундалыр. Яғымлы, көләс кешегә йәшәү нуры үзе қилеп яғылалыр.

Хәсрәтлә уйзарына батқан Нурғәлә ағайға әйткәндәрем барып етмәнә, буғай. Ул миңә бер қилкә текләп тора бирзе лә, хушлашып, қайтыу яғына ыңғайланы. Мин иһә ни қылырға белмәй аңшайған қилеш уның артынан карап қалдым. Мөһабәт ир яурындары төшөп, башын һәлендереп сак атлап бара, ә артынан бөткөһөз хәсрәтә қара томан булып туғарланып әйәрә кеүек тойолдо. Ә мин, иҫәүән, көләс, қыуаныс тип хәбәр һөйләйем...

...Теге йылды уларзы икенсе көндә қиләтеп кенә табып алып қайттылар. Қиткәндәрен абайлап қалған йылқы көтөүсәһе әйтмәһә, ул ерзе қарарға бер кемдең дә башына қилмәҫ ине. Сөнки текә тау биленә йылышып тәрән йырындың ситенән генә үткән хәтәр юлдан ақылы бар кеше машина менән үтмәҫкә тырыша.

Барһалар — күрәләр: текә қырланан қола-

ған йөк машинаһы әллә нисәмә тапкыр аунап, түңкөрелеп барып төшкән. Канға тузған Нурғәлә ағайзы, дуһы Рәмилдең үле кәүзәһен косаклап ибәтәйһез итеп ултырған килеш, якындағы шишмә буйынан тапкандар. Яурынына килеп қағылғас күтөрелеп карап йән әсәһе менән:

— Ул тере ине бит, тере ине, — тип бышылданы ла ике сикәһенән берәр бөртөк кенә йәше ағып төштө тип һөйләһеләр. Калғанын Нурғәлә ағай үзе һөйләне.

Рәмил машина кырыная башлау менән тышка һикергән. Рулдә ултырған Нурғәлә кабинетның ишегенән һыңар аяғын ғына тығып өлгөргән дә, үзәк өзгөс ауыртыузан һушын юйған. Башкаса бер ни зә хәтерләмәй. Иңсәнә килгәндән һуң шыуышып сыкһа, машинаның бортына қысылған дуһы ята. Уны нисек һөйрәп сығарғандыр... Ауызынан канлы күбек бөркөп ятқан Рәмилгә үзе ярзам итә алмағанын аңлап, Кабраның текә битенән өскә үрмәләй егет. Һызланыузан аңын юғалтмаһска тырышып, унда-бында үскән селек, тубылғы ботактарына йәбешә. Яртылыкты артылғас, бер мотоциклдың үтеп киткәнен ишатеп тауыш биреп карай: ишетмәйзәр. Торарак, инде менеп еттем тигәндә, берәүзән шығыршоғор арбала йырлап килгәнен ишетә. Тағы ынтылһам, өлгөрәм тип серәшеп йән көсөнә бер үлән һабағына йәбешә лә, тегенәһе тамырынан йолконоп сығып, аһска тәгәрләй.

Бахыр Рәмилдең көнө бөткән булған, күрәһең. Арбала йырлап килгән кеше һаңғырау Фәткулла бабай була. Бүтән кеше һис юғында Нурғәленең ыңғырашканын булһа ла ишетер ине.

Үпкәһе изелгән Рәмил, төһө буйы ғазапланғандан һуң, икенсе көндө төшкә карай ғына йән биргән. Ә шул тиклем кан юғалтқан Нурғәленең йәшәү көсөнә хатта күпте күргән врачтар зә аптыраған. Уға кан бирер өсөн ярты ауыл ике тапкыр барзы.

Якшы хезмәт иткән өсөн ун көнгә ялға кайтарылған Рәмилдең аяныслы үлеме менән Нурғәленең фәжигәһе генә етмәне. Яңғыз улын ер қуйынына тығып кайтқастын қапыл йығылған Мөслимә инәйзең ярты кәүзәһе кузғалмаһс булды.

Әскән килеш рулгә ултырып кешенән йәнән қыйған Нурғәлә ағайға суд булды. Халык судының күсмә ултырышын беззән ауылда үткөзәләр. Башкалар өсөн дә фәһем булһын тигәндәрзәр, күрәһең. Беззән бәләкәй генә ауылдың тарихында бындай хәл булмағанлыктан, иһсә клубка халык шығырым тулғайны.

Култык таяктарына таянып сәхнәгә сыкһан Нурғәлә ағайзың һәлпелдәп торған буш салбар балағын күргәс, ауылдаштар йәлләп бер ахылдашып қуйғайны. Ике әзмәүерзәй ир Мөслимә инәйзе күрәреп алдағы урынға алып барып ултыртқас, һәммәһе лә шомло итеп шымды.

Ошо тынлыкта хәсрәтле әсәһең:

— Гүмере рәхәт күрмә, кара йөрәк. Карт көһмдә таяныһым булыр тип үстөргән баламды кара күргә тықтың. Минең кеүек кеше көһлө булып, тилмереп ултыр... — тигән қарғышы айырым аһсқ ишетелде. Бойок қарашын бер нөктәгә төбәп, һынташ кеүек қатып қалған йонсоу сырайлы егет иренен қанатқанһы тешләне. Хөкөм барышында ла уртын

сәйнәп ултырһа ултырзы, йәлләтәйем, кешеләрҙән күңелен күрәйем тигән бер кылығы ла булманы.

Суд алдынан ата-инәһе Мөслимә әбейгә, бер үк төрмәгә яптырма тип ялынып, һине үзебез карарбыз, тилмертеп ултыртмабыз тип анттар әйтеп ризалаткандар булһа кәрәк. Ишле туган-тыумасаһы булмаған, бала-сағаныз, ирһез ғәрип әбей нимә эшләһен, күнгәндер инде. Хөкөм барышында ла: «Уны төрмәгә тығыуҙан ни фәтүә?! Алла карғышы кешенекәнән яманыраҡ була ул. Язаһын бында ла табыр», — тип кенә куйзы.

Шул яzza Нурғәле ағайға кәләш алып бирергә ниәтләп бура күтөргәйнеләр. Һыңар аяғында һикерәнләп тигәндәй (протезға сак өйрөнөп килә ине) шул өйзө бөтөрөп инде. Мейесенә тиклем үзе сығарзы. Кара көззә аталарынан башкаланды. Тик йөш килен урынына өйгә зарлы Мөслимә әбей төштө.

Бысқаклап кына ямғыр яуып торған бер көн ине. Алпан-толпан баһып тая-тая килгән дәү кешене алыстан ук абайланым. Артынан, торарак калып, бер һыйыр за әйөргәнгә ғәжәп итеп карап киләм. Якыная төшкәс, қураныс кәүзәле, яртылаш кибеп калған Мөслимә инәйзе бала кеүек кенә итеп күтәрөп алған Нурғәле ағайзы таныным. Протезде атлауы еңел түгелдер, өстәүенә юл да тайғақ, шуға ул сайкалып ала, битенән кара тире юлак-юлак булып ағып төшкән. Миңә тиңләшкәс кенә ул тайып китте, қулындағы йөгөн төшөрөп ебәрмәс өсөн күкрәгенә қысты. Әбәкәй зә тарамыш кеүек һарғайып қатқан һау қулы менән уның яғаһынан матқып тотоп алған. Шул мәлдә миңә Мөслимә әбей икәһен

дә гүргә өстөрәй, ө Нурғәле ағай уны ла, үзән дә был яқты донъяла алып калыр өсөн қыр-талаша кеүек күренде.

Мине абайламаньлар, сөнки хәлдәре кемдер күззәренә салынырлық түгел ине. Ә мин, хужабикәһе артынан вайымһыз ғына әйәрөп килгән һыйыр күпер буйындағы дегәнәклеккә әүерәп тороп калғас, малқайзы улар артынан яңы төйәгенә қыуалап байтак барзым.

Һандугас урамы тип аталған яңы урамға тәүгеләрзән булып һалынған матур йортонә, бәхет юрап қоролған ояһына Нурғәле ағай бына шулай итеп үзенең язаһын күтәрөп алып инде.

«Гелән түшәктә ятып яһбаштары тишелеп бөткәнгә сутырмақ юлда һелкетөп йөнсотмайым тип күтәрөп алып қайтқан бахырсықты», — тип һөйләнеләр. «Озақка сызамаһ, әсәһенә алып барып түңкәрер», — тип шикләһенкәрәгән ауылдаһтары һокландырып, һис ауырһынмай, матур итеп көттө ул әбейзе. Тик башына төшкән қазаларзән йөрәге таш булғандырымы Мөслимә инәйзән, озақ вақыт Нурғәленә ғәфү итмәнә.

— Әй, Хозайым, улымды үлтергән яуыздың қулында тилмерһен тип тағы бер көн бирзәнме? Ниндәй гонаһтарым өсөн һаман йөнөмдә алмайһың?! — тип килеп уяна ла, — миңә көнөмә қалып, доһманыңдың күзәнә тилмерөп карап ултыр, — тип йөклап китә торғайны. Алты йыл көн һайын қарғыш астында уянып, қарғыш астында йөклап китте Нурғәле ағай. Тик хатта бер қат ризаһызлық күрһәтеп сытайһасы...

Тистәрзәре кәләш алды, бала-сағалы булды, донъя қорзо. Барымсағының аяғы өзөлгәһен

башка берәүгә тормошка сыгып киткән һөй-гәнә Рәйлә апай ике балалы булып кейәү-нән айырылып кайтты. Инде уларзан күпкә йөшерәк Сәғизә менән мин дә эйәле-башлы булдык. Күп тә йөшөп өлгөрмөнеләр, Тимер-ханы Сәғизәне ташлап китеп барзы.

Ейер ризығы бөтөп Мөслимә инәй вафат булды. Өжәле алкымынан алғас, бәхиллеген әйтеп, Нургәлегә рәхмәтен белдереп киткән тип һөйләнеләр.

Ата-әсәһе, күрше-күлән, дуҫ-иштәре башлы-күзлә итергә уйлап Нургәле ағайға бисәлек-кә кыз-кыркын димләргә ашықты. Бәсле улъя туплап үз аллы гүмер иткән тәүфиклы кешегә ымһыныусылар аз түгел ине. Тик ул үзе, ылғый ытырғынып, серәшөп килде. «Яң-лышлык миндә булды. Барыбер һинән баш-каны ярата алманым. Кисер мине, әлек ни-этлөгәнсә бергә-бергә йөшәй башлайык», — тип Рәйлә апай инәлеп йөрөнө.

Бер көндө кис, малды һуңлабырак карап инеп, аш әсергә генә ултырған мәлебеззә Нур-гәле ағай килде. Табынға сакырзык. Уйла-мағанда ғына килеп инеүенә, бик катышып йөшәмәһәк тә, аптыраманык. Кемдең кемдә һиндәй йомошо булмаҫ. Уңайһызланыңқыра-ғаны һизелһә лә сисенеп үтте. Уны-быны гәп-ләшөп сәй зә әстек. Мин кашығаяк йыуырға тотондом. Ә ул һаман һүзен башлап китә ал-май аптыранды. Шулай за кыйуулығын йоз-роғона укмаштырып ауызын асты:

— Һылыу, һиңә оло бер йомош менән ки-ленгәйне бит әле... Сәғизәгә минән яусы бу-лып барһаң нисек булыр ине икән?

Аптыраштан ирем менән бер-беребезгә ка-раштык. Был эштән фәтүә сыкмаҫын белә-

без бит инде. Унан миңә яусылығым да... Теге кистән һун әхирәт еңгәм бер генә һүз әйтте:

— Хыянатсы икәнһен!

Шунан мине күнеленән сығарып бырақтыр-зы. Осраһа, урамдың икенсе яғына сыға, күз-мә-күз тап булышһаҡ күрә карап үтә. Үзенә иң бәхетле, иң мөхәббәтле мөлдәрәнә шаһит булған кешене күреүҙен түзгәһез ауырлығын анлағанлыктан мин рәһийемәйем. Уны һыз-ландырмаҫка була ситкә тайпылам.

— Нургәле ағай, гөрләтеп донъя көтөр мә-лендә нишләп язмышыңды канаты кайырыл-ған, күңеле китек кешегә бәйләргә булдың? — тип әйтергә базнат итте ирем. — Беззәң уйы-бызса, һиңә тормош дәрте ташып торған, дас-туйын катын кәрәк...

— Ул да яңғыз, мин дә яңғыз тип ике ярсыкты коршарға йыйыныуым түгел. Һәр яктан уйланылды, туғандар, — тип көтмәгән-дә төпсөрлөп һөйлөп алып китте гәзәттә аз һүзлә Нургәле ағай. — Йөш вақытта тормош үтә ябай, хатта кызыкһыз тойолоп китә тор-ғайны. Аркырыһы, буйы, үткәнә, бөгөнгөһө, киләсәгә — барыһы ла билдәле.

...Өйзө һалып бөтәм дә, Рәйлә менән өй-ләнешәбез, йәнәһе. Рәйлә окшай ине. Суйыр таштарзан һикереп кояш нурында йымылдап акқан селтер шишмә кеүек ине ул. Унан биш-алты балабыз була. Катанымдың миңә кай-һылай итеп асыуһыз ғына бурылдарын, үзем-дәң уға асыуһыз ғына ырылдарымды ла күз алдына килтерә алам. Талсыбыктай Рәйләнән ике-өс баланан һуң әсәһенә окшап түмәр умарта кеүек йыуанайып китеренә хәтле бе-лә инем.

Нурғәле ағайың был һүзәрәнә ихтыярһыз-зан йылмайышабыз: ысынлап та Рәйлә апай әле тумраңлап сак атлап йөрәй.

— Көзгөнән, — тип дауам итә кунағыбыз, — капыл һыуытып ебәрһә, йылга таң аткансы үтә күренмәле быяла кеүек боз менән каплана. Уны сатнатмаҫка тырышып шыуышып кына йөрөһәң, аҫта балыктарзың койроктарын анда-һанда болғап ялкау ғына йөзөп йөрөгәнән, ылымыктарзың ағым ыңғайына талғын ғына бәуелгәнән күреп була. Һыу аҫты әкиәттәге кеүек тыныс, һил, бөтә нәмә ус төбөндәге кеүек. Шул сакта хәуеф тойғоһон онотоп китһәң, боз сатнап ярыла ла, кара һыу аяк аҫтындан урғылып сығып һине аҫка һөйрәй. Шуның кеүек миңәң дә тормошомда күз асып йомғансы бөтәһе лә аҫты өҫкә әйләнде.

Ғүмерзә лә төзәтеп булмай торған үкенесле хаталар була икән. Әскән баштан юл кыҫкартам тип Кабраға боролғас та күнелгәшик төштө ул. Шунда боролорға булған...

Бер генә мәл тотош ғүмереңдә хәл итә! Беррәүзәрзә язмыш бындай аяуһыз имтихандан аяй, икенселәрзәң башына тондора. Тик һәр кемдем баш осонда эленеп тора ул был кылыс. Күзе йомоҡ язмыш вақыт-вақыт уны һелтәп-һелтәп ала. — Озон һөйләп ялқытманыммы, тигән кеүек Нурғәле ағай безгә күз йүгертеп алды ла, йотлоғоп тыңлап ултырғаныбыззы күргәс, дауам итте. — Теге вақытта дуҫының башына еткән енәйәтсе рәуешендә сәхнәгә менеп ултырғас... Ундай язаны кан дошманына ла күрһәтмәһән. Мин бөтөнләй башка кеше инем инде...

Үзем үзгәрһәм дә донъя үзгәрмәгәндәр, тигән инем. Карайым да берәһән дә таңымаған

кеүекмен. Йәнемә ял бирерзәй, күзем тукталырзай кеше таба алмайым. Күлгә ау ыргытқан балықсы кеүек карашымды ташлайым да, һөзөп сығам... Нимә әзләйем — үзем дә белмәйем... Миңә йәлләүсе лә, аклаусы ла, ярлыкау за көрәкмәй. Үземдә үзем хөкөм иткәнмен. Был донъялағы төзәтеп булмаҫ ике казаның — үлем менәп гәриплектен икеһән дә кылғанмын. Хөкөм менән яза Рәмилдә терелтә, Мәслимә инәйзе аякка баҫтыра аламы?

Шул мәлдә бер кыз баланың карашына абындым: ул миңәң хәлемә ингән дә күнелемдәң урынында юклығын, ауыр бушлыктын ғына асылынып тороп қалғанын күргән... Караштары менән наз бөркөп кото қасқан йәнемдә йылытырға тырышып карай. Ул кыз Сәғизә ине.

«Әргәндә шундай кеше буһа, артабан йәшәргә мөмкин булыр ине», — тип уйланым шунда казанан һуң тәүге тапқыр. Әле лә шул уй арқан кеүек миңе һезгә һөйрәкләп алып килде. Сәғизә менән үзем һөйләшеп караным ул, тик һис кенә лә ыкка килерзәй түгел. Өмөтөм һиндә генә, һылыу.

Шундай кешенең һүзен ят һуға алмай, кара төн йөзөндә Сәғизә янына сығып киттем.

Каранғы. Рәшәткәләргә тотона-тотона сак барып еттем. Сәғүрә еңгәләрзәң ихатаһындағы бәләкәс кенә өйзәң ишеген қактым. Тимерхан менән һалып ингән өйзәрән һатып Сәғизә ошонда йәшәп ята ине. Ауап биреүсе булмағас, сосолоп торған сепрәк тотканы һәрмәнәп табып тартқайным, қалтайған ишек шығырлап кына асылды.

Килеп иңеү менән иҫке өйзәң котһоз күрепешә йөрәгемдә тырнап алды. Сәғизә алама

гына корама юрган ябылган карауатта кулын каушырып ултыра. Мине күреү менән һиҫкә-неп калкынды. Карашында ялтлап киткән йүләр өмөттө күреп койолоп төштөм. Ул миңә Тимерхандан матур хәбәр алып килер би-кәс тип караны. Ошо кото қасқан донъяһын балкытып, ярлы монаятын зиннәтләндереп ебәрергә миңең бер ауыз һүзем етер ине: «Һа-ғына», — тигән һүзем. Әгәр зә ул һүзгә үзем хужа булһам икән...

Тимерхандың иһә хаттары бәхеткә һуғарыл-ған. Йәш кәләше йыл һайын тупылдатып бер малай таба. Үзе сытырман йәбешеп мал та-ба: телевизор алдык, һуыткыс, кер йуғыс... Хат һайын бер йһаз...

Мин ишек бауына йәбешеп, Сәғизә урыны-нан калкып бер-беребезгә текләшкәнбез... Ул карһаланып миңең сырайыма сыккан уйза-рымды укый. Қымтылған ирендәренән, һәм-һөрө койолған йөзәнән йәненең кайһы рәүеш-ле телгеләнеүен төшөнәм. Ул уз тимәй, мин кыймайым. Шулай тора биргәс, базнатһыз-лығымдан йәнем көйөп эрзинкәләремде сисеп бырғаным да төпкә үттем. Ишектән сығыр мәлдә генә ирем менән Нурғәле ағай кыстап тиерлек култыкка тығып ебәргән бер яртыны шапылдатып өстәлгә куйҙым. Сәғизәм теленен осо менән генә иренен ялай, тик қымшанмай. Мейес куйынынан сите кителгән бер қаса менән һарғайып катқан бер бокал эзләп ал-дым. Гәзит түшәлгән өстәл артына ултырып икәһенә лә тултырғансы арақы койҙом да төп күтәрә йотмаксы булдым. Күзем атылып сыға яззы, хозайым, был урыҫ сытыраймай за калайтып эсә икән?!

Мин сәсәйем, ә Сәғизә, дәмөкмәйһеңме шун-

да, тигәндәй карап тик ултыра. Шул тиклем рәһйенем, етмәһә бер йотом арақы башыма һикерзә. Күззәрендә бая тоқанған өмөткә йә-нем үртәлдә. Әйтерһең, был донъяла Тимер-хандан башка кеше юк, унан башка хәсрәт, шатлык юк. Һәмһөз итеп текләп баш сайкап ултырам. Тағы койоп эсәм. Быныһы шып-шы-ма ғына үтә. Ә ул миңә екһенеп карай. Бул-һын. Шул кәрәк. Вайымһызлығыңды бәрәп ватмаһаммы?! Өстәлгә йән көсөмә шапылда-тып һуғам. Китек қаса менән катқан бокал һикереп китә. Бирле ирзәргә қалай рәхәт икән. Яурынымды баҫқан таузы Сәғизә өҫ-төнә ишеп төшөрәм. Үзем эстән генә «етмә-һә — өстәйем», тип һөрәнләп йәзрә кеүек ауыр һүззәремде бырғайым.

— Яратмай ул һине, яратмай, аңлайһың-мы? Әнисәһен ярата. Бәхетле ул унда, аңлай-һыңмы? Бәхетле. Туп кеүек икә малай үҫте-реп ята ул унда. Сынъяһаузан донъя қора.

Мин кизәнгән һайын ул сайкалып китә. Әй-терһең дә, сикәһенә һуғам.

— Гүмерзә қабат қайтаһы юк уның һиңә. Һинең яратыуыңдың уға кәрәге юк. Тамсы ла кәрәге юк. Аңлайһыңмы? Һин барһыңмы, юкһыңмы, уны был қызыкһындырмай. Икә йыл эсендә бер тапқыр сәләм дә әйткәһе юк.

Сәғизә ыңғырашып башын қапларға маташ-қаңдай итә. Ә мин, үземдең аяуһызлығыма үзем әрнеп, үкереп илайым. Илай-илай әхи-рәтемде қосаклайым. Ул хәлһез генә қары-ша, қулымды этә, ситкә шылыша. Үзе һығы-лып қына миңең ыңғайға илай.

— Ауырттымы, кыйын булдымы? — тип бы-шылдайым бер уның, бер үземдең субырзап аққан йәшен һөртөп. — Қанһызмынмы? Ысын-

лап та канһыз... Әле генә ошо ук һүзәрзә һин тип өзөлгән кешегә лә әйттем: «Яратмай ул. Өмөтләнмә».

Ул кара күзәрән тонһоратып йәһәт кенә һирпелеп баға:

«Тимерхан?»

«Кеше аңламаһа аңламай икән», — тип йә-нә йәнем карая. Тыйылам.

— Үзе әрнегән башканың һызлануыын аң-ларға тейештер? Үзең һөйгәс, башканың той-һоһон да баһалай беләһендер? Һин Тимер-хандың һөйөүен ялбараһын. Ә үзәндән шәф-кәт көткән кешене рәһйәтәһең.

— Ир-зат кашына йөрәмәм тигән һүзем бар, — ти Сәғизә ыкка килгәндәйерәк бу-лып. — Берәһен дә күргем килмәй.

— Берәүзе күргең килә бит, — тип юрый мысқыл итәм.

— Хаяһыз яуызлығынды белмәгәйнем. — Сәғизәнең үпкәләүзән тауышы калтыранып куя.

— Ә һин үзең... Алла бәндәһе кеүек кеше-нең йөзөн йыртып сығарғанһың.

— Алла бәндәләре күп йөрөй бында...

Минең бүтән кәзекләшкәм килмәй.

— Күз йәшендән күк даръя булды, файза-һы тейземе? Бәхет һин үзең бит, әхирәт. Нур-ғәле ағайға һин үзең — бәхет. Шуны касан аңларһың икән? — Тауышым ялыныслы.

Сәғизә башын калкытып үзенең хәйерсе, котһоз донъяһын күзән үткәрә. Төшөнкә журындарын калкытырға итә. Әй кыйын уға быны эшләүе. Хәсрәтен һелкетеп ырғытып калкынырға көсә етмәс кеүек.

— Ярар, — ти ул ниһәйәт. — Ярар. Һин гү-мер буйы кешене өгөтләй белдең инде.

Бер азнаһан ыксым ғына туй яһанылар.

— Килен тәүзә туйға ризалашмағайны. Кустыбыз беренсе тапкыр өйләнә бит тип күндерзек. — Ужым баһыуына һыйыр эзләргә барышлай Нурғәле ағайзың өлкән апаһы үзе шулай тип һөйләп килде. — Күңелле генә ул-тырзык. Кусты ла, килен дә бик кәнәғәт калды.

Мине туйға сақырманылар. Шунан сығып кына ла Сәғизәнең сырайына сыккан нур эс-бауырын өткән ялкындың яктыһы икәнән аңларға була ине. Ә ул шуны аңларымды белгәнгә күрә лә әйттермәгәндер. Уның байы мине бәһәй туйына сақырзылар. Зурлап, ирем менән икебезгә лә күлдәк кейзереп, атлы ку-нак кеүек итеп куна яткырып һыйлап кай-тарзылар. Ә мин ике уңған кешенең төзөк донъяһына, китектәре бөтәйгән күңелдәрәнә кыванып кайткайным. Бына килеп тағы...

Мунса соланының тупһаһына башын һалып онотолған Сәғизәне өстөрәкләп аласыктың урындығына һалдым да өстөнә һәләмә юрған ырғыттым. Ни тиклем күңелгә якын кешең булмаһын, эскесене кәзәр итке килмәй. Шу-ны аңлау менән кыланышым өсөн үземә кы-йын булып китте.

Касандыр донъяны йылытып якты тойго-лар уятқан йән дуһындан да күңел кайта икән! Абайламай ғына кырыслана, һаранла-на һәм ярлылана барыуыбыз шулдыр инде. Тойғоларымды аңлағандай, Сәғизә йөкоһонда ауыр итеп ыңғырашып куйзы. Ә миңә капыл уның кәзерһезләһенеп таушалған тәһненең аулак мөйөшөнә инеп боһқан үзе, күркәм булмышы, иңрәп тауыш биргәндәй булды. Ул тормош-ка ашмаған хыялдарының харабалары, сел-

пәрәмә килгән өмөттәрҙән ярыҡтары, уңышлыҡтар, ғазаптар астында бағырылып калған да йонсой, күрәһен. Ә Сәғизә шул әрнеүҙе араҡыға батырып тонсоктормаксы була ла, йән яраларына хәмер дауа буламы ни? Эскелек үнә тағы ла тәрәнерәк упкынға һөйрәй, аяуһыз қорт кеүек көнө-төнө кимереп қанһырата. Йә үлгөрмәй, йә қалдырмай эзәм эшәкеһе итеп мәсхәрәләп йөрөтөүе менән қайһылай қурқыныс әле был арақы тигәнәң.

Ә мин йән дусыма ярҙам итә аламмы? Ғөмүмән, үзе теләмәгән кешене эзәм итеп буламы? Иренәң өзгөләнәүзәрән, балаһының күз йәштәрән һанға һуқмаған қатынды тубықланған еренән қалқытыр өсөн һиндәй һүззәр қәрәк?

Үземдән көсһөзлөгәмә йәнем көйөп торған арала мәктәп балаларының шаулашып қайтыуы ишетелде. Хәзәр минекеләр зә асығып қилеп инер. Бер қарарға қилә алмайынса, абайламағанда тороп шым ғына һыпыртмаһын тип ишеккә тыштан бик һалып, мәшәкәттәрәмә тотондом.

Шәмбе — беззә мунса көнө. Аталары Йылайырма ағас қырқырма киткән еренән қайтып етмәһә лә, күнегелгән тәртипте бозоп булмаҫ.

Үйзарымды ситкәрәк шылдырып қуймаксымын да, хәтирәләр баксаға әйәләшкән әрһез кәзә бәрәсе кеүек зиһенгә бәрәп қилә лә инә.

Әлек Сәғизәләр менән беззәң ике өйгә бер мунса була торғайны. Йәйгеһен күмәкләшәп шуны һылау үзә бер мәрәкәгә әйләнә ине. Әле шул күз алдыма қилде. Мунсаға ут тоқандырғанда төтөнгә сәсәп илап қилеп сықтым да, рәһиәү қатыш әсәнеү менән өмөтһөзлөк

һазлығына батқан Сәғизәне йәлләүзән ысынтылап күңеләм тулды.

Дуһым Сәғизә күңеле менән минә қарағанда байырақ, тормошқа ғашиғырақ булды. Уның хатта бақа сорлауында ла мон ишетеүенә көлә лә, һоклана ла торғайным. Ә ул минен һалқын қаңлы, қалын тиреле булығыма қызыға ине. Холқобоз кеүек үк язымыштарыбыз за төрләсә китте. Унықы сутырмақ юлдан данғор-доңғор барған арба кеүек. Ә минеке тип-тигез дала буйлап тәғәрләтеп ебәргән йомортқа ише. Һәүетемсә...

Мин башымды юғалтмай ғына үземде окшатқан кешегә тормошқа сықтым. Бер-береззән әллә нәмәләр талап итмәгәнгә тыныс қына, аңлашып қына донъя көтөбәз. Унды бөткәс уқытыусылықка укырма институтқа инә алмағайным. Һауынсы булып әшләй бирзем дә, ситтән тороп укый башланым. Бала-сағалы қилеш укыу ауырырақ та, яратқан һөнәрәмә өйрәнәүем — қыуаныс.

Ә Сәғизәнең йә башы күккә тейә, йә күңеле төшөнкөлөк даръяһында тонсоға. Әлегерәк уның сағыу тойғоларына қызығып, үземде күзә һасар күргән, қолағы һасар ишеткән зәғифкә окшата биреп қуйыла ине. Хәзәр иһә, бар нәмәнәң дә самалы булығы яқшы икән тип, шөкөр итәм.

* * *

Мунса инеп сыққан Сәғизәнең күззәре ысық йыуған қара қарағат кеүек ялтырап киткән. Ике бите алһыуланған, текә танауына бәр-сөк-бәрсөк тирзәре сыққан. Ул қорот қатыл-

ған йәш һурпаны ихлас һемереп өндәшмәй генә миңә карап ултыра. Ақыллы күззәренәң һынсыл карашынан қаушабырақ төштәм. Әле генә эзәм әшәкәкә булып ятқан кешенәң бер нисә сәғәт әсендә жасандыр һөйләшәп һүзәбез бәтмәгән әлеккә Сәғизәгә әйләнәп барыуы аптыратты. Арақының мәкере шунда ла инде. Гөл кеүек кешенә күз алдында көл итә лә, яйлап қына һулыта бара, һулыта. Ә кешә үзә һизмәй зә, бөгән суска булһа ни (ул үзәнең суска сағын рәтләп исләмәй бит), иртәгә йәнә йүнгә инер.

— Касан Нурғәленә қайһылайтып қазап лағаным, баламды бәхетһең иткәнәм тураһында ноток укый башларһың, әскенә ташларға өгәтләрһең тип бизәр булып ултырам, — ти ул күнелһез генә көлөмһөрәп.

— Әсеүзә ташлау менән генә күнеләңдәң китегә бәтәймәй бит, Сәғизә, — тиәм күззәренә карап. — Әсеүзәң бәхетһезлегенә сәбәп түгел, шул бәхетһезлектән қасыу өсөн бер сара икәнән аңлайыммы ни мин.

Быға тиклем башын иһәргә һалырғарақ самалаған Сәғизәнең йөзә етдиләнгәнән күрәп күнеләмә йылы йүгерә. Тик уның тормошон үзгәртәргә теләгә тыуырзаймы? Шуға айырым асық яуап таба алмайым.

— Үс иткән кеүек тас қаршыбызға ғына өй һалып, күнеллә итәп йәшәп ятыузарын көн һайын күрәп тороуы бигерәк қыйын, — ти ул үзәк өзгәс итәп. — Ихтыярымда булһа, был тиклем өзгәләнәп йәшәмәс инем тип тә қуям. Аптыраған инде, йәшәү өсөн дә көс юк, үлер өсөн дә.

Үз-үзәнә йәшәүзән туйғандар түгел, тормошто үлә язып яратып өмөттәре ақланма-

ғандар қул һалалыр ул, дәрте ташып торғандар. Бер генә лә ихтыярым қалмаған.

Һөйөү тигәнәң аяуһыз нәмә бит ул. Берәүзә яратһаң, башқа бер кем дә қызықһындырмай икән. Һинәң өсөн ун кешә үлә язып йөрәһөн, йөзә аяғыңды йуған һыузы әсергә әзәр булһын, улар араһында күңеләнә ятқаны булмаһа, бер қызығы ла юк. — Ул ақланған кеүегерәк һөйләй. — Хозай тәғәлә эзәм балаларын ярты-йорто итәп ярата ла тырым-тырақай итәп донъяға ебәрә икән, ти. Шунан ул яртылар үззәренәң һыңарын әзләп қазап сигәп йөрәй икән, ти. Мин дә шул Тимәрхандың һыңары булғанмыңдыр, тимән.

— Ә миңә был әқиәт төптә ялған ғына түгел, зарарлы ла булып тойола, — тип қаршы төшәм мин. — Берәй шағир күңелә иләс сакта уйлап сығарған уйзырма ул...

Кешә яңғыз тыуа, яңғыз үлә. Һин әйткәнсә ярты булып тыуһа, һыңарын тапқас, икәһенә бер әжәл қилер ине. Кешә бер бәтән булып, үзән үзә бәхәтлә итәп йәшәргә тейеш. — Сәғизәнең миңә қаршы әйткәкә қилеүән тойоп, туктатам. — Юк-бар әқиәт һақында бәхәсләшәп вақытымды әрәм иткәм дә қилмәй. Өлкәнәйә төшә был донъяла күп нәмәнәң һин теләгәнсә генә булмағанын төшөнә қиләм. Хыт үл — һинәңсә булмай. Шулай булғас, күп нәмәгә күнәһең.

Нурғәлә ағайзы ғына ал. Ер тырнап илаһа ла, арақының мискәһенә төшәп ултырһа ла өзәлгән аяғы қирә үсмәс ине. Шуға күрә көсөн булмастайға сарыф итәп, қайғырып ултырманы, — тип хәтерәнә төшөрәм. Сәғизә уйға бата.

Уның етерлек қазапланғанын, ул қазаптар-

зан туйып, ялкып бөткөнөн, бер үк стенага башын сүкеүзән барыбер фәтүә сыкмағанды аңлаганын күрәм. Зинене йонсоузың сизгенә еткән, пахмилдан ауырыуы үзәгенә үткән, корҕакһыған күңеленә өмөт ямғыры кәрәк.

— Калайтайым һуң? — тип һорай ул ялыныслы карап.

Мин белмәйем. Тик безең уның менән ғәйбәт һөйләмәй, кеше сәйнәмәй генә һәр вакиғаның төбөнә төшөргә, асылын аңларға тырышып һөйләшә торған холқобоз бар. «Ул һиндәй бөтмәс хәбәр һуң ул?» — тип әсәйзәр аптырай торғайны хатта. Бер-беребезең фекерен дауам итеп, күнелгә күнел яғылып һөйләшеүзән кәнәғәтлек алып, күп нәмәнә аңлап кала торғайнык. Әле икебез зә йәнә шул тулқынға әләгеүебеззе тойзок.

— Бер үк вакиғаны төрлө кеше төрлөсә кабул итә. Бына миңең яратқан кешем булманымы ни? Булды бит. Илаһырап армияға озаттым, хаттар яздым. Ә ул отпускыһында бер мәрйәнә култыклап кайтты. Ул миңе ташланы тип һинең кеүек зар илар урынға, миңе лә һанламағас, дүрәк икән тинем дә кул һелтөнәм.

— Әйе шул, шулай еңел генә! — тип көлөмһөрәй Сәғизә. — Төндәр буйы илап сыкканыңды исләмәйем тиһеңме әллә...

— Илаһам азна илағанмыңдыр. Һинең кеүек ғүмер буйы түгел.

— Һин электән үз баһанды белден...

— Ә һин белмәнең... Бөтөн бәләң үз көзөрендә белмәй, үзәңдә кешенән түбән куйыуыңдан түгелме икән һуң тип әйтәүем.

Сәғизә фекеремдә төшөнмәй.

— Һин үзәңдә шул тиклем түбән куяһын.

Хатта уның шаукымы һине окшатқан кешеләргә лә барып тейә. Үзәңдә окшатқан кешене окшатмайһың. Мин электән шуға аптырай торғайым. Нурғәле ағайзы ла сатан булған өсөн генә миңә өйләнде тип үтмәс тауарға сығарып куйың бит һин, шулаймы? — Сәғизә уңайһызлана.

Мин уны битөрләмәйем. Уның әрнеүзәрән, куркуызарын ихтирам итәм, үземдән артымдан әйзәйем. Яйлап тағатһак, ғүмер ебеңдән сәймәлгән урынын табырбыз. Табырбыз за, бик тә сисерлек булмаһа өзөп ырғытырбыз. Һәр тыуған көн әзәм балаһына яңы мөмкинлек алып килә. Бер абынған ерендә гелән йығылырға тимәгән дә инде.

— Бына әле сәбәбе аңлашылды, буғай. Тик кайзан килгән һуң ул һинә шул тиклем кәмһенеү?

— Кайзан килгән ул кәмһенеү? Тыумыштан. Һис юғында үземдә исләй башлағандан.

Уйлап кара, Хозай үзе кәмләгән һақау Мырай (искә ал, Мырзағәле түгел, Мырай) балаһын кәмһенеү корто кимереүе ғәжәпме ни?! Атайым кеше алдында ғына башын иңәргә һалып, гелән мәрәкәләп йөрөй торғайны бит. Ә миң уның ысын булмышын белгәнгә, уны йәлләп тә, оялып та ер тиһегенә инерзәй булып тора торғайным.

Апайымдар әсәйем кеүек үк уны мәңге һаңға һукманы. Шунлыктан уларға еңелгә тура килде. Атай үзе лә улар алдында асылып бармай торғайны. Көтөүзә сакта, яһында малдары ла, миң генә калғанда, тәбиғәттең коһағына сумып ирәйер зә бөтөнләй икенсе, илаһи бер кешегә әйләнәр ине. Һандуғасты үзәнә ғашик итерлек моң бар ине бит унда.

Ысын, ул сутылдап найрап ебөрлө, һандуғас уның яурынына кунып тыңлай торғайны.

Без уның менән нисәмә йыл ауыл көтөүен көттөк. Нис ауырһынманым. Тик һәр кис һайын кунысы киҗелгән итек башын һөйрәп, кара сиреү булып килгән көтөү артынан тузанға сәсәй-сәсәй ауылға инеүемде исләһәм, әллә нишләп китәм. Бөтә кеше беззе йә йәлләп, йә мысқыл итеп караған кеүек була ине.

Әсәйемдең ғүмер буйы бер нәмәнән дә кәңәгәт булмауы, бөтөн донъяға көнсөлләшәп карауы, сәмләнәп, кешегә үс итәм тип серәшәп донъя көтөүе бала сағымдың йәмен бөтөнләй ебәрзе. Бая күнелле итеп мунса һылағаныбыззы иҗкә алдың. Хатта шундай кыуаныстарыбыззы ла кара һөрәм итә белә ине бит әсәйем. «Ғүмер буйы бер мунса ла һалып инә алмаған хәйерселәр без», — тип илаһырай, атайымды игәй, ғүмер буйы кешенең артын һөрттөрәһең тип уны эт итә.

Йылылык, донъяға кот биргән күңел йылыһы юк ине беззең өйзә. Яратуы, аз ғына булһа ла игтибар кәрәк булған өсөн һеззән сыға белмәнем бит бала сакта. Шунан калған ул: мин үзем котһозмон да, кайза барһам да шул артымдан әйәреп йөрөйзөр кеүек.

— Бына ни өсөн окшағандыр әле ул һиңә иркә Тимерхан, — тип кыҗылам.

— Беренсе кластан ук окшаны. Класыбызғағы кара-коро балалар араһында әллә кайҙан айырылып торған һары бөзрә сәсле малайға игтибар итмәгән кеше юк ине. Ленин бабайзың октябрят йондозсоғо уртаһына куйылған бала сактағы һүрәтенә окшап тора ине ул. Мин шул тиклем мохтаж булған наз шул малайзың өлөшөнә тейә ине. Шуға күрә

бәләкәй сакта: «Ниндәй хыялың бар?» — тип һораһалар, «Тимерхан булғым килә», — тиер инем...

Икебез зә көлөшөбез.

— Мин беләм бит, — ти Сәғизә. — Ул мине бер вақытта ла яратманы.

— Һез икәүләшәп уны яраттығыз. Ул үзен, һин уны.

— Минең шул саклы яратуыма сыҙамаҗ, барыбер яратып китер тип өмөтләнә торғайным. Бик кыйын булып китһә, яңғызымдың яратуы икебезгә дә етерлек әле, тип йбуандым.

— Әгәр ул һине ярата башлаһа, һин унан һыуыһыр инең.

Сәғизә миңә аптырап карай, аңламай.

— Аңлауы кыйыныраҡ шул, — тим мин. — Язмышынды сеймәлткән баяғы әтнәкә ошонда түгемә икән? Һин үзеңә бик тә түбән баһа кужаһың тинек.

— Шулай тинек шул.

— Оялышыңдан үз-үзеңдән касып котолорға теләйһең. Шуға күрә бер әйтеп тә һалғайһың: Тимерхандың булмышында иреп юкка сығыр инем дә, без бер бөтөн булыр инек тип... Ә мин: «Һин юкка сыкһаң, Тимерхан кемде яратыр һуң, үзенең шәүләһенме?» — тип көлгәйнем.

— Ә Нурғәле? Һиңә ыһанһаң, ул мине бик тә ярата булып сыға бит инде, — тип көлөһөрәй Сәғизә. Шулай за күззәрендә ниндәй-зәр өмөт бар. Нис юғында кызыкһынуы бар. Донъяға шулай карарға ла мөмкин икән дә баһа тигән ыһаныс бар.

— Тимерхан — был тормошта уйһыз-һиһез бушак юрта торған кеше, — тим мин. Уға — һи-

нең тәрәнлегендән кәрәге юк ине. Ул, ғәмү-
мән, тәрәнлек тигән нәмәнең барлығын бе-
ләме икән? Юктыр. Үз ағайымды мин беләм
бит инде. Ул уға кәрәкмәй зә. Бәтә матур-
лығы, бәхет елбәзәклектә бит инде уның. Ә
бына Нургәле ағай — зирәк кеше. Ул һинен
үзән дә белеп етмәгән күнел хазинаңды күр-
зе. Шул байлыкты һинен үзәнә нисек күрһә-
тергә белмәй йонсой.

Сәғизә уйланып ултыра. Бәләкәй сакта
ук үзәнә биргән баһаның бөгөн ысынбар-
лыкка тап килмәгәнән, иске-моңконо һинә-
йәт сығарып ыргытып, кәмһенәү һөрәмәнән
карайған күнел тәзрәләрен тазартырға кәрәк
икәнән, тазартырға мөмкин икәнән зиненәнә
һендерергә маташа.

— Бәлки хаклығыңдыр за, — ти ул капыл
кайтырға йыйынып.

Мин үземдең эстән генә таңтана итеүемде
унан йәшерергә тырышам. Үзем шым ғына
уның күнеленә ташландык мөйөшөндә босоп
ятып, баһыраузан яңы котолған матур бул-
мышына күз кысам: «Булдырзык түгелме
һуң? Булдырзык...»

Сәғизә урамдан хазина тапқан кеше кеүек
йүгерә-атлай, йүгерә-атлай бара. Әйтерһен
дә, минән ут алырға килгән дә, шуны һүн-
дермәйенсә алып кайта һалып усақ токанды-
рырға ашыға.

«Кайтып еткәс, уйһыз килеп инмә. Ишек
төбөндә колак һалып тор за, капыл ишегенде
ас. Шул сакта үзән юкта өйөндөң кайһы рә-
үешле котһоз булығын абайлап өлгөрһөн.
Һин күрәнәү менән әйәреп килеп ингән котон
бөтөн мөйөштәрзе яктыртың, түшәмде бейе-
һәйтәп ебәрер. Унан һине һағынып етемһерәп

ултырған кызыңдың йөзөнә төшөп һурланды-
рыр. Ут йотоп көткән иренән күззәрән бал-
кытыр. Шул сак һинен кеше йылығына мох-
таж түгеллеген, үзәнән бәхет булығың айы-
рым-асык күрәнәү», — тинем мин уға. Шуны
һынағыһы килә. Шуға ыһанғыһы килә. Шу-
һы күрәзәй күнел күзе асылһа ине.

КОРБАН КИЛТЕРЕҮ

I

Ғазаплы йәнәнән йәшәргә теләге калмаһа
ла, балаларын етем итергә хокуғы юклығын
аңы менән белә ине Ғәризә. Шуға күрә тая-
һысты киләсәгемдә тапмаммы тигән өмөт ме-
нән күрәзәсегә барып карамак булды.

Кала уртаһындағы бейек йорттар артына
босқан ике қатлы ағас өйзә һенләһе Сәриә
менән сак эзләп таптылар. Кеше күп ине.
Сырайзары борсоулы. Хәйер, күрәзәсегә бә-
хетләләр йөрәмәй инде, йәне яралылар килә.
Ә үзе кайғы күргән кешенән күнелә һизгер:
Ғәризәнән һарғайған йөзөнән үк хәлен аңлап,
иң алдан инергә тәкдим ителәр. Ә бер өл-
кәнәргә Сәриәнән колағына:

— Был күрәзәсә эзәмдән күнелән уйламай,
якшыһын, яманын бәрәп әйтә лә куя, тизәр.
Апайыңды бергә алып инмәһән, якшырак
булмақ микән? — тип бышылданы.

Нишләптер күрәзәсенә Мәскәй әбей кеүек
шөкәтһез карсык тип күз алдына килтер-
һәйнеләр. Зифа буйлы мөләйем қатынды күр-
гәс, күнелдәре күтәрәләп китте. Бындай һәй-

көмлө кеше ауызынан насар хәбәр сыкмас кеүек тойолдо.

Күрәзәсе:

— Һезен һораузарығызга яуапты мин үз башымдан сығарып бирмәйем. Берәй үлгән туғанығыздың әруахына мөрәжәғәт итәм дә, һезгә уның һүззәрен еткерәм. Ябай ғына әйткәндә, бынау телефон кеүек буламын инде, — тип аңлаткасы, бер аз каушанылар. Дүрт йыл элек капыл вафат булған әсәләрен борсорға базнат итмәнеләр: уңалып бәтмәгән яралары актырыу булып. Мәрхүмә өләсәләренәң қайһыһына өндәшергә белмәй бер-берәһенә караштылар. Бағымсы катын:

— Язмышты барыбер алдап булмай, — тигәс кенә, Фәризе:

— Мәзһиә! Мәзһиә өләсәйзе сақырабыз, — тип тәүәккәлләнә. — Әбей уңалырақ булды булығын. Тик зирәк зиһенле ине.

Караштарын әллә қайза, үзенә булмышының төпкөләнә, төбәгән күрәзәсенәң көсөргәһеп нимәлер тыңлағанын әске қалтыраныу менән қарап ултырзылар.

— Хозай гүмерзе һәр кемден үзенә бирә, үзенәң көсөнән килерлек йөгөн дә күтәртә. Аллаһы тәғәләненәң үз язалары, үз талаптары бар. Эргәндәгә кешегә һынамақка йәки язаламақка ебәрелгән ғазапты еңеләйтәм тип қысылыу — гонаһ. Ул — хозайың үзен һанға һуқмау, ихтыярына қаршы килеү. Ике кешенәң йөгөн артмақлап, шул ауырлықтан изеләп, хәлдән тайып барзың гүмерең буйлап. Әле килеп миктәгән ат кеүек күтәрттең...

Бағымсының зурайып сәм-қара булып киткән күззәрендә сәйер ут тоқанған. Әйтерһең дә, унан үзе түгел, башка берәу қарап тора,

Шомло. Шулай за Фәризе, бәхәсләшкән кеүек, һорауын қыстырырға базнат итте:

— Яқыныңа ярзам итергә ярамай тигән һүзме инде был? — тине.

— Кулыңдан килгән яқшылықты қылмау за гонаһ. Тик бәтә нәмәлә лә сама кәрәк. Ярзамын, яқшылығың файзағамы? Яқшының күнелен үстәрәме, яуыздың бәйелен аззырамы?... Қыу сыбықты қаның менән һуғарһан да, япрақ ярмаясағын күптән аңларға кәрәк ине. Аңлау менән артына боролоп қарамайынса қасырға ине... Ғәләм һинә гүмер бүләк иткән икән, һин уны әзәмгә генә түгел, Хозайға ла қорбан итергә тейеш түгел инең!..

Күрәзәсе һуңғы һүззәрзе қисқен, хатта асыулы итеп әйтте. Фәризе ирекһеззән һеңләһенә йәбеште. Ул арала катын озонса матур кул устары менән битен қаплап торзо ла күзгә күренмәгән аузы йөзөнән һыпырып ташлаған кеүек ишара яһағандан һун, қабат әлекке хәленә қайтты.

— Әй Алла, иң кәрәген һорап өлгөрмәнәк! Апайым һауықһын өсөн нимә эшләргә? — тип өзгөләнә Сәриә. Тик бағымсы үкенгән тауыш менән:

— Мин дә һез әле ишеткән хәтле генә беләм бит, — тигәс, һи қылырға белмәй алдан әзерләгән ақсаһын һондо.

— Кәрәкмәй, — тине тегеһе. — Яқшы хәбәр еткереп қыуандыра алманым бит.

Ғәзәти ығы-зығы менән шау-гөр килгән урамға сыққас, байтақ шым барзылар.

— Һаташқан кеүек әллә нимә һөйләнә лә қуйзы. Ярай, ақсаһын алманы әле, — тип һөйләнгән һеңләһе менән ризалашқан кеүек баш қакһа ла, күрәзәсенәң сәйер хәбәре Фә-

ризенен йөрөгөнә кармак кеүек казалғайны инде. Бер аз барғас, Сәриенә аптыратып:

— Мәзхиә өләсәй гелән кырыс булды инде. Тураһын ярып әйтә лә куя торғайны, — тип һүз башлағайны, өнөн тыккандай қапыл туктаны. Күңеленә иң төпкөлөнә баһырау һалып йәшереп куйған куркыныс бер нәмәнә ыскыныдырып ебөрөүзән өрккән кеүек тойзо ул үзен.

— Без зә йөрөйбөз инде шырмыйланып, — тигән булып көлкөгә һабыштырзы ла һеңләһенәң йомшак йылы кулын коро тарамышка қалған устарына кысты, караштары менән магазиндарзың ялтыр-йолтор исеңдәрен, коймаларзағы афишаларзы қапшаны. Бөтә иғтибарын күреп, тотоп карап булған матди доңъяға тулларға, үзенән қасырға тырышты. Үзен булмышының хәтер даръяһына табан өстөрөгән көс менән тартышты.

Саф һауала озақ йөрөгәнгәме, яңы тәҗсәраттар талсықтырғанмы — ул кисте башка вақыттарзағы кеүек йоқоһоз озақ борһаланманы. Мендәргә башы һеңеү менән онотолғайны, үзе көнө буйы алышып бирешмәгән уйзар улкынына коланы. Йылдар буйы оноторға, уйламаһса, күңеленән төпкө аңға кысырык-лап сығарырға тырышқан рәнйеү, әрнеү, үкәһестәре Мәзхиә өләсәһенен: «Қасырға кәрәк ине!» — тип кыскырыуынан өркөп әркелешеп килеп сықтылар за тулышқан шеште йыртып аққан қанлы әрен кеүек бөтөн булмышын койондорзолар. Кара тиргә батып һаташқан Фәризә, төн уртаһында қаты итеп ыңғырашыуына уянып китте лә, қараңғылықка текләп озақ ятты. Егерме йылға тәүге тапқыр үзе менән қасышлы уйнамаһса қарар иттеме, өһөндә ирек бирмәгәс, төшөндә тотқондан

ыскыңған тойғоларын кире бикләргә тәкәте қалмағайнымы — уйзар тулқынына бирелеп, язмышының даръяһын айқаны. Дөрөсөрөгә, булмышын икөгә бүлдә. Бер яртыһы күзәтсе булып ярза қалды кеүек... Сит кеше һымак, кырзан баһа биреп торорға...

...Кояш кеүек ине Фәризә. Көлөп ебәрһә, нурланып торған түңәрәк йөзә тағы ла балкып китә, ә былай за мөләйем күззәре бөтөнләй юғалып тора. Қайза килеп иһнә лә кешеләр, йөззәре яктырып, һулыштары иркәнәйеп, уға табан борола. Көнбағыш кеүек.

Қарап торһан, артык сибәр зә түгел, ә күңелдә арбай. Наз, ихтирам тулы ғәиләлә тыуғанға күрә, һөйөү уға һулар һауа кеүек тәбиғи күренгәндер.

Берененә ун дүрт, икенсәһенә ун алты булғанда ғәшик булышып, шул тойғоно ғүмер буйы һаклаған ата менән әсә балаһы бит ул. «Тәү күргәндә һин миңә сак жына һакһыз қағылһан да ыуалырға торған нәфис гәлсәр ваза кеүек булып тойолдоң. Әргәндә тын алырға ла куркып тора торғайным», — тигән атаһы әсәһенә. Ә әсәһе өләсәй булғас та, төшкөлөккә тамак ялғарға қайтқан бабайны, егете менән күрешмәгә әзерләнгән ун ете йәшлек кыз кеүек, төзөнәп қаршылай ине.

Бына ошо һауаны һулап үскән кыз, әргәтирәлә башқасарак тормош, йәмһез кылыктар қайнағанын белһә лә, уларзың үзенә қағылышы юк та, булмаһ та тип уйлағандыр, күрәһең. Ә, бәлки, булмышындағы наз, йылы, һөйөнөс таш йөрәкте лә иретер тип үз-үзенә артык ышанғандыр.

«Кыу сыбыкты қаның менән һуғарһаң да сәскә атмаясағын белмәһеңме һи һин?!» «Кыу

сыбык икөнөн белмәнем, өләсәй. Биллаһи, бел-
мәнем...»

Белгәйне бит ул, һизенгәйне. Алһыу-ак сәс-
кәгә төрөнгән алмағас кеүек ине Фәризә туй
көнөндә. Күңелендәге ацлайышыз хәүеф, сә-
бәһез һағышты йөзөндәге йылмайыу менән
йыуырга тырышты. Уйһыз йәшлек менән хуш-
лашыу шулай булалыр, тип уйланы. Борсо-
лор өсөн сәбәп юк бит. Табын матур, барыһы
ла көләс, алсақ...

— Ошонда ултырған һыу һөлөгө кеүек ун
биш егеттең барыһының да күзе төшөп йө-
рөгән иң шәп кызыбыззы алдың, Мәхмүт, —
тип тост әйтте курсташтарының береһе. Унан
Фәризәгә карап: — Бик һайландың. Бәхетле
бул инде, — тип өстәне. Көтмәгәндә кара
янып киткән кейәү, төрләшөп ултырған та-
бынды хафаға һалып, урынынан торзо ла
йүгерә-атлап сығып китте.

Барыһы ла аптырап калды. Кейәү үнәрзә-
ре, төп коза менән козағый уның артынан
йүгерзе. Әле әйтелгән һүззәрзән хилафлык
эзләп, нимә эшләргә белмәй ултырып калған
Фәризәне үзенә туғандары йыуатты. Күңе-
ле кырылһа ла, һаман аңларға тырышты ул
Мәхмүтте: «Һыу һөлөгө кеүек егеттәр араһы-
нан бер зәғифте һайланың», — тип әйткән ке-
үек кабул иткәндер, тип йәне өсене.

Кейәүзе, бала кеүек көйләп-сөйләп, сак ки-
ре алып инделәр. Тик туйзың шат йөзөнә, ал-
тынһыу һурпаға төшкән кара таракан кеүек,
һөрөм яткайны инде.

Озатып килгән иптәштәре уйын-көлкө ме-
нән сығып китеп, ак келәттә икеһе генә кал-
ғас, Мәхмүт, ир менән катын булып үткәрә-
сәк тәүге төн назын көтөп бер аз оялған да,

тулқынланған да көләшөнә тишерзәй итеп ка-
рап торзо ла:

— Ун бишебеззәң калдығын алдың, тип
күзгә карап кайһылай мысқыл ителәр! —
тине, ұсал итеп көлдө. Фәризәнең нәфис кү-
ңеленә канын сәсрәткәнсе камсы менән һы-
зырзылармы ни?! Ә кейәү, һызланыузан шаң-
кып калған көләшөн, бакаға кағылғандай
сирканып ситкә этте лә артын куйып ятты.

Нишләп уның менән калды Фәризә ошонан
һуң? Кеше алдында намысланыузанмы, әллә
күпме акса түгөп туй яһаған ата-әсәһен аяу-
занмы? Туй табынында ук әсәһенәң хәүеф ка-
тыш кызғаныу менән караған әрнеүле күззә-
рен күргәс тә үзенәң ни тиклем яңылышка-
ның аңлағайны түгелме һуң ул? Нимә тук-
татты уны? Әле һуң түгел ине бит. Яратыу
за юк ине.

Бала сакта яратып йөрөгән егетенәң ихты-
ярһыузан башкаға өйләнергә мәжбүр булы-
уына шаңкып калған һәм үзе өсөн бәхет бөт-
тө, тип төшөнкөлөккә бирелгәнгә шулай кәм-
һетеүгә сызаны, үзен бөтөнләй һанламаған
кешегә рәһйешен йота алдымы?

Хәйер, яратыу юк ине, тип әйтеүе еңел.
Ә бит язмышын бәйләргә тәүәккәлләгәс, нин-
дәйзәр тойғолары булған?..

Бәләкәй сағынан ташландык бесәй, хужа-
һыз эт, канаты кайырылған кош янынан ва-
йымһыз үтеп китә алманы. Хатта базарза ла
үтмәстәй тауарын тәкдим итеп өңшәйеп тор-
ған әбейзәрзе әллә кайзан күрә һалып, ал-
маның кортлоһон, көнбағыштың көйгәнән һа-
тып ала торған холко бар ине. Мәхмүткә лә
шулай каранымы?

Уны тәү тапкыр күргән мәлен һис онотаны

юк: больницаның хирургия бүлегендә озон коридор буйлап арбала алып киләләр ине уны. Бында практика үтәп йөрөгән Фәризенә һушһыз яткан был йәш кенә зәғиф егетте кызғаныузан йөрәге әрнеп калғайны. «Бала кеүек күкрәгемә кысып, бөтә бәләләрзән кур-салағым килде», — тип әсәһенә кайтып һөйләгәйне. Атаһының таныштарының улы булғаның, кулын фажигәгә осрап өззөргәнән белгәс, уның янына йыш кына инеп йөрөй башлағайны.

«Башкаларзы кем дә яратыр, был зәғифте минән башка кем бәхетле итер», — тигән тойғоно һөйөү менән бутағанмы? Ир булған кешенән йәлләп түбәнһеткән икән, тегеһенәң гүмер буйы уны ғазаплауы тәбиғи түгелме?

«Алла ихтыярына каршы төшөп, үзәнде унан да мәрхәмәтләрәк тип кинәнеү — тәкәб-берлек, — тигән кеүек булды өләсәһе. — Сабыр төбә гелән һары алтын түгел, һары һағыш, кара кайғы, әсе үкенес тә. Тәүге төндә үк үзәнде сырмай башлаған аузы һирпеп ташлап тороп сығып китһән, кем һинә гәйепләр ине? Ғөмүмән, кемдә кемдә әше бар. Бөгөн килеп һинә берәү зә үз бәхетен, үз сәләмәт-леген бүләп бирмәй бит. Бирә лә алмай. Кешеләр бер-беренән бәхетһез итә генә ала. Ә үзән бәхетле итеү-итмәү — һәр кемдәң үз ихтыярында».

«Ошо ақылдарың менән һин шул сакта кайза инең, өләсәй?» Шунда ине бит. Ул Мәхмүтте тәү күреүзән үк окшатманы. Тик сәңкәлдәк әбейең киçәтеүенә кем колак һалған?

Ә ул ир катыны тигән исем алған теге күз йәшле төндән һуң үз-үзәнә үкенеүзә, икелә-

неүзә ныклап тыйзы. Артабан егерме йыл буйы бәхетһез икәнән кешегә генә түгел, үзәнә белдерергә лә ихтыяр итмәнә. Түзгәһез булғанда күз алдары караңғыланғансы тешән кысты. Шулай тешләнә-тешләнә, рәһйештәре кара канлы әренгә әйләнәп, уртын серетә башлағансы түзә түгелме һуң ул?

«Әш узғас, үкенеүзән ни файза?» — тип хәтирәләренән арынмаксы була Фәризә. Тик тынғыһыз аңын нимәгә кушырға белмәй аптырай: киләсәге юк, бөгөнгөһө — ғазап, ә үткәнә...

Кешенәң якты, йылы иçтәлектәре булырға тейеш. Тормоштон елегенә үтерлек һалкындарында уларзы берәмтекләп кенә иçенә алаһың да, кызыу итеп яғылған мейес куйынына һыйыңандай йылынаһың. Фәризә лә котолоу әзләп кыуаныслы мәлдәренә касырға маташа. Тик тормошоноң иң бәхетле, иң йәй-ғорло сактарында лә кара һөрәм бар, иң кәзәрле, изге хәтирәләргә лә нәжес яғылған. Үткәндәрзең ақ нурынан кес алам тип, уларзы ядыртһа, кыуаныс менән бергә бысрағы лә калка.

...Йәшлектә йәшәү көзрәте артап торғас, тәүге рәһйешән тиз онотто Фәризә. Хәйер, берзән-бер әрнеү булһа, бәлки, озағырак әүәләргә лә булыр ине. Тик Мәхмүттең танышып, күрешеп йөрөгәндә мәрәкә тойолған, нык яратыуының күрһәткесе итеп иçәпләнгән кылығы — Фәризәнә иçкән елдән дә кызғаныуы — бергә йәшәй башлағас куркыныс сир рәүешән алды, оло ғазапка әйләнде.

Врач буларак, ул Мәхмүттең көнсәллөгөнәң сәбәбе — һыңар кулы юклықтан килеп тыуған кәһненәү тойғоһо икәнән аңлай ине.

Шуға күрә уның шиктәрен үзенә сафлығы менән тарата, йылыны менән имшәтә алыуына ышанды. Тыныс, ихтирамлы, ябай ғайләлә үскән Фәризә үзенә ниндәй емергес, куркыныс сиргә каршы торорға маташканын ныклап күз алдына килтерә алмай ине шул. Тәүзә ул быны күңелһез, әммә күнергә кәрәк булған етешһезлек кенә тип кабул итте. Аңлатырға, үзенә ғәйепһезлеген, сафлығын иҫбатларға маташты. Тик үзенә уйнашы түгел икәнәнде, теләһә ниндәй уйзар башына инеп тә сыкмағанын нисек иҫбат итергә мөмкин?

«Ни өсөн күрше ир иң тәүзә һинән, унағына минән һаулык һорашты? Урамда ораған егет нишләп йылмайып өндәһте? Берәй якынлығың бармы әллә? Ни өсөн автобуста иҫсерек ир һиңә бәйләнде? Уйнаш икәнәң йөзөндән күренеп торамы әллә? Бәлки, үзәң форсат биргәнһендер?» Иртәнән алып ятып киткәнәң тиклем яңғыраған ошондай кәмһеткес һораузар Фәризәңәң тормошон кара һөрәмгә әйләндәрзе. Иренәң урынһыз шиктәренән, ыргыткан бысрактарынан ни тиклем ялтанып калырға тырышмаһын, «саф алтынға нәжес йокмай», тип Акмулланың һүззәрен доға итеп күпме кабатламаһын, үзәң ытырғаныс итеп тоя. Үзәң генә түгел, күршеһен, урамда ораған һәм нишләптер һирпеләп караған таныш булмаған ир-атты ла үзәңәң ғазаптарына сәбәп тип һанап күрә алмай башлай.

Кешеләрзе тиң күрәп, ишлә дуһтар менән аралашып йәшәүзе мәртәбәгә һанап, күңеллә һүмер иткән ғайлә кызы бына шулай тормошқа сығып бер-ике йыл үтеүгә, кешегә һаулык кушырға, өндәһергә бизәр булып торған

куркак катынға әйләнде. Тәүзә таныштарға һүз кушмай, күрмәмешкә һалышып үтеп китергә тырышыу иҫәүәңлек булып күренһә лә, ғайләләге тыныслык һақына күнде. Тик ғәлән кеше менән аралашмаһса, башты аһса баһып, кыраһайһарса кылаһып йөрөргә мәжбүр булуы ғәрлек ине.

Донъяла катын-кыһзар менән ирзәр араһында енси кызыкһыныу, енси тартылыузан башқа, иптәһлек, руһи якынлык, ихтирам кеүек күркәм мөнәсәбәттәрзәң дә барлығын аңлата алманы ул шиксел иренә. Аптыраһса, үз-үзәңә бикләнде һәм тәзрәләре тыһтан ыргытылған тизәккә бысранған йонсоу, баһыр йортқа окшап калды.

Мәһмүт үзәңәң Ибләстеке кеүек яуыз ақылы менән уның бөтә юлдарын да быуып куйзы, хатта, мөмкин булла, һулар өсөн һауаны ла үлсәп кенә бирер ине кеүек. Сөнки ул, Фәризә кайһа ғына урынлаһһа ла, эһтән сығырға мәжбүр итә башланы. «Больницаһа ир-ат күп. Поликлиникаһа баш врач — ир кеше». Икенсәһендә һәйбәт кенә эһләй башлаһса, сирлә ирзәрзе ярым сисендереп карайһын, тип бәйләнде. Балалар баксаһына урынлашып, инде тынысландык тигәндә, балаларын алырға килгән атайһарға быһтаңлауың ихти-мал, тип йөзөн йыртты. Уйында бары тик ғайлә: ире лә балалары ғына икәнән иҫбатлар өсөн башын ташқа ороһға әзер ине катын. Әгәр бынан берәй фәтүә сыкһа.

Хатта тәүге балаларының тыууы ла кара кайғы, шик һөрөмө менән каймаланған. Мәһмүт, тиззән сабыһһары тыуасағы һақында хәбәрзе иһеткәс, кис буйы уйлаһып йөрөнә лә:
— Нишләп һин, өйләнешкәндән һуң йыл

ярым буш йөрөнөн дә, әле килеп, атайым без-
зә кунак булып киткәндән һуң ғына ауырға
калырға булды? — тип әйтеп һалды.

«Бала булһа, тынысланыр. Үзен дә, мине
лә сәбәһез шик-шөһәләр менән ғазаплаузан
туктар», — тигән өмөтөнә йыуанып йөрөгән
Фәризә көтөлмөгән хаяһызлыктан һөртөп тор-
ған сынаяғын төшөрөп ватты. Уның кауша-
уын үзенсә юраған ире тағы ла шикләнеберәк
төпсөнөргә тотондо.

«Был мәсхәрәне күтәрә, үткәрә алмам», —
тип уйлағайны катын. Кеше түзә икән. Ба-
тып барыусы һаламға тотонған кеүек, башка
язмыштарзан үзенә таяныс эзләне. Уның ғы-
на түгел, эргә-тирәһендәге бик күп ғаиләләр-
зәң үз-ара мөнәсәбәте һасарлығынан һиндәй-
зәр сәеллек алған баһыр кешегә әйләнде ул.

«Мин иртәнге намазза вақытта әсәйең Ай
аллаһы менән зина кыла. Уның һыянаты һал-
ған яраны уналтыр өсөн миңә әсәйенден, ми-
нең катынымдың, башын кыркып алып ки-
леуең кәрәк». Бынан ике мең йыл әлек йәшә-
гән һәм улына бына шундай йомош кушқан
көнсәл карт менән атаһының бойороғон һүз-
һез үтәп, әсәһен салған улан һақындағы бо-
ронго һикәйәт әзәм балаһының булмышы бы-
уаттар дауамында үзгәрмөгән күрһәтеп, уға
ғазабына сызарға көс бирә ине.

«Ярата, шуға тукмай. Мине тукмағанда
уның үзенә миңә карағанда ла кыйынырак
бит», — тип ирзәрен аклаған катындарзың
тәүге карашка аһылһызлык булып тойолған
һикһез физәкәрлеген үзә кисереп белә ине
һәзәр Фәризә.

Мәһмүттең хәленә инергә, уны аңларға ты-
рышыуы арқаһында ул хатта үз-үзенән шик-

ләнеүгә һәзәр барып ете. Тукталышта авто-
бус көтөп йә сиратта тороп озақлаһа: «Ошо
вақыт әсендә мин ысынлап та берәйһе ме-
нән күрешеп өлгөрә алып инем бит», — тип
уйлай за, ире алдында үзен һи өсөндөр гә-
һепле тойоп, кайтып иер ине.

Һи өсөн гәһепле? Был донъяға тыуғаны,
йәшәгәне, һулыш алғаны өсөнмө? Кеше бын-
дай шарттарға күпме сызай ала? Бөтөн бул-
мышыңды бағышлап, язмышыңды бәйләгән
хәләлең һине түбәнһетеүзән ләззәт алғанда
һимә эшләргә? Иң бысрак, иң әрһеткес һүз-
зәр төкөрөп, бәгерендә сала-сарпы телгеләгән
ауыз үбергә үрелгәндә, ытырғаныс менән әтеп
йыккан кулдар һаз талап итеп тәнендә һәр-
мөгәндә тағы ла йәмһезерәк рәһһетеүгә ду-
сар булмаһ өсөн, һөйөү ишараты сығарып
өсөн кайзан көс табырға? Ата-әсәһе һазлап
үстәргән һәзәрле баланан күнеле зәһиф бер
әзәм тарафынан типкеләһеп һәзәрһезләнгән
катындың йәшәр өсөн түземе күпмегә етә?
Һи өсөн ул талаһманы, һуғыһманы, һиһәйәт,
өләсәһе әйтмешләй, касып китмәне? Куркак
инеме? Бисара инеме?

Көрәшеп енер өсөн доһманыңды күрә ал-
маһка, уның бысрак аһымдарын кулланырға
кәрәк. Ә ул һөйөүзә, күркәмлектә тәрбиәләһ-
гәһне. Сәһер, һәзәр килеп, уны үзенең һөйөүе
үлтерзә булып сығамы һи инде?!

Фәризә, медициналағы бик күп сирзәрзән
һигезендә психолоһик сәбәптәр ята, тигән ка-
раһтың дөрөһләгәнә ыһана ине. Әле үзенең
тормоһона һисек бар, шулай карарға кыйыу-
лык тапкас, ауырыуының сәбәбен дә төшөн-
гәндәй булды.

Һозайзың йәшәү, балалар үстәреү, бәхет

өсөн тип биргән көзрәтен, өзөлгәнде ялгау, йыртылганды ямау, йәрәхәттәрзе уналтыу өсөн, исрафлап бөткән ул. Акылы менән үзүзен «бозга һыйынып та йылынып була» тип ышандырырга тырышкан һайын, булмышы ныгырак өшөгән. Аңынан кысырыклап сығарылгас, төпкө аңга боҗқан асылы, нисәмә йылдар канһырағандан һуң, тонсоғоп һүнә башлаган.

Былай йәшәүзең бер кәрәге лә юк, тип карар иткән төпкө аң. Әзәм зһененең хәйләләрен, капма-каршылыктарын төшөнмәгән һәм сабий тәбиғилеген, сафлығын һаклаған төпкө аң ғәзел туралык менән шул фекерен тормошка ашыра башлаган. Йәндең йәшәргә сараһы юк икән, уны кысык ситлектән сығарыр өсөн тәнде емерергә кәрәк. Шулай итеп, йәшәргә ихтыяр бөтәү менән, организм үзүзен үлтерергә тотона.

Өһнөз сабырлығы менән үзенә үзе үлем язаны сығарғанын аңлаган Фәризе һиндәйзер ярзам, таяныс булһа, батқан һазлығынан калкып сығырзай тойоп, иртәнсәк ағаһы менән еңгәһен сақыртып алды.

Хәле бөтөнләй һасарайғанын күреп, уны азна-ун көнгә булһа ла больницаға һалып алырга булдылар. Сәләмәтләнеренә бер кем дә һыклап ышанмай иһе инде. Тик әле йәшәргә лә йәшәргә тейеш булған йәп-йәш туғаныңдың күз алдында һүнәүен күреү — һау кеше өсөн түзгәһез ғазап. Уһан, өмөт тигән һәмә йән сыккансы қала бит.

Сирзең үзе кеүек һорғолт һары стенаһы больницаһың озон коридорыһан ағаһы уны бала кеүек кенә күтәреп алып китте. Ябығып, шалтыр-шолтор һөйәк кенә булып қалған һең-

леһен күтәреп барыу ир уртаһындағы кешегә ауыр түгел, тик үзәкте өзөп әрһетерлек иһе. Уларзың араһында туғанлык һисе бәләкәйзән үтә көслө булды. Ғаһлә қороп, бала-сағалы булғас та қатнашып йәшәргә тырыштылар. Ағаһы һеңлеһенең һи тиклем ауыр йәшәгәһен һиземләһә лә, Фәризе үзе зарланмағас, бер һисек тә ярзам итә алһаны. Мәхмүт менән яқыһайырга, уртақ тел табырга маташып та қараны. Тик кейәү кешенең зәһәр йәһиллығы менән йүһнөз бисәләргә һас вақсыл мыжыклығы уһы сығырыһан сығара: «Зәғиф булмаһа, Фәризеһең һақы булмаһа, һендергәһсе һуғыр иһем инде!» — тип тешләһнеп қайта торғайһы. Бер вақыт: «Һисек түзәһең шуға, һыһуу? Яратаһыңмы?» — тип һорап та қараны.

«Уһың яһында ышаныслы, — тигән булғайһы Фәризе. — Ул бер вақытта ла һине ташламаһасак. Битемдән көлөп, ситкә йөрөһәйәсәк». Ташламаһасак... Қорбаныһ алқымыһан умырып алған йәртқыс кеүек...

Һеңдеһе ауырыуға һабышқаны бирле ағаһы көһ һайын, тормоштоң үзе кеүек дәрт, һур, һуш еҗ аңкытып, уһ-уһ биш минутқа ғыһа булһа ла уһың яһыһа иһеп сыға. Көслө, йыһы устарыһа уһың коро һөйәк булып қалған һаһары қулдарыһ йөһөп хәбәрен һөйләй, үзәндәге һөйөү һуры менән йыһытып, уһың қороған ағас кеүек қатқан булмышыһа һут өрөргә тырыша. Шуһл вақыттарза Фәризегә был тормоштоң уға тип бүлгән мәрхәмәте қалғандыр кеүек булып китә.

Әле үзән яратып та, йәлләп тә күтәреп алған ағаһыһың киң күкрәгәһе һыйыһып барғанда һимәнән мәхрүм булып, өшәһнеп ғүмер һөргәһнен аңлатырлык хәтирә йәшәһн кеүек яһт-

ланы ла, зиһенен үкенес менән камсылап үтте. Уны тормош юлынан күтәреп үтеүзә бәхет һанап, назлап йәшәтерлек кешеһе бар ине бит уның. Үсмер сактың иң якты иҫтәлеген, тәүге (һәм һуңғы) яратыу, яратылыу шатлығын калкып сыкмаҫлык итеп, таш бәйләп аһ-зар, рәһиеш даръяһына үзә бырактырғайны. Әле ул һис көтмәгәндә балкып китте лә сөрөк кеүек ыуалап барған булмышын тотош ялмап алды.

Шул сак мейеһенең түренә, асылының үзәгенә инеп оялап, кылығын ғына түгел, уйын шымсылан, андып ултырған ире бысрак һәрмүстәрен кыбырзатты. Тертләп, якты иҫтәлектәрен ситкә һирпә һалған Фәризә үзенең тәне түгел, йәне кол икәнәнә тағы бер кат инанды.

Палатаның ап-ак түшәменә текләп ятканда ла эске калтыраныуын туктата алмай йонсоно.

Булмышының кайһы төңгәлендә ул үзә, ә кайза Мәхмүт? Ошо һорауына яуап тапмай тороп, йәне тынмаясағын тойзо. «Нимәнән куркам мин? — тип өгөтләне ул үзен. — Әжәлең үңәсендән алған мәлдә тағы нимәнән куркырға мөмкин? Әллә колдоң йәне ул үзә үлгәндә лә кол булып каламы? Был донъяла һис бер нәмәң дә калмағас, нисек кол булып калыу мөмкин?»

Еңгәһенең шифалы кулдарының рәхәт итеп башына массаж яһауынан йокомһорағайны, капыл тертләп уяңды ла, әсе тауыш менән кысқырып, урынынан торорға маташты.

Медсестралар янына сыккан ерзән йүгереп килеп ингән еңгәһенә, йәне сығырзай булып

сабырһызланып, мөйөштәге үрмәксе ауын күрһәтте:

— Үзәк өзгөс итеп безеддәй... — тине ул ялбарыулы карашы менән бәгерзә телеп. Ауға эләккән һәм йәшәү өсөн бирелгән бөтөн көзрәтен һалып әжәл менән алышкан бисара себендә канын эскән оло корһақлы хәшәрәт үрмәксенән аралап алғанды балаларса түземһезлек менән көтөп алды Фәризә. Хәлгенәһе әптән бөткән бөжәкте тәзрә төбөнә һалғас, күзә сығырзай булып көсөргәһенеп, мәхлүктең кыбырзауын көттө. Себен бер генә тапкыр тыбырсынып, катып калғас, төшөнкө тауыш менән:

— Был мин инем бит... — тип бышылданы ла шымды.

Ошо вакиғанан һуң үзенең йәшәйәсәгенә өмөтө һүндә Фәризәһең. Бары шул сакта ғына Мәхмүт менән бергә, Мәхмүт яһында бәхеттең мөмкин түгеллегенә лә ышанды. Бына шул һык әһәмиәтле ике фекер зиһенәнә һеңгәс кенә тын алышы иркәнәйеп, күңеле күтәрелеп киткәнән тойзо. Сөнки ғүмере буйы аңын, шул аркала йәне менән тәнән дә коршап торған куркыу бөттө. Әжәл боғазындан маткып тотоп алғанда тағы нимәнән, кемдән куркырға мөмкин?!

Иренә рәһиешен ғүмерендә бер генә тапкыр күрһәтте ул. Күрһәтергә батырлык тапты — үлер алдынан...

Алмаш-тилмәш эргәһендә ултырған еңгәһе менән һеңлеһе, ауырыу катыны яһына килергә бер зә атлыкмаған Мәхмүттән азға ғына булһа ла үззәрен алмаштырып тороуын үтенде. Тик бер һисә минуттан Фәризәһең кот ос-

малы итеп әрнеп ынғырашыуына йүгерешеп кире килеп инделәр.

— Уф, кейәу, ни эшләттен?

Йөзөнә ризаһызлыгы кып-кызыл тап булып тимгел-тимгел яғылған Мәхмүт стена әргәһендә башып тора, ә коро һөлдә катыны кул суктарын болғап уны һаман ситкә, алыскарак әтергә теләгәндәй...

Укол һалып сак тынысландырып алғандан һуң ғазаптарзан тағы ла төпкәрәк батып киткән күззәрәнән сыккан йәштәрә, күз сокорзанына тулып торзолар за, ситенән ашып ике сикәһенән ағып төштөләр.

— Башка әргәмә килтермәгез, йәме, — тип бышылданы Фәризә бәгерзәрзә өтөр зар менән. — Ақтык йәнәмде һурып алған кеүек.

Тәүге һәм һуңғы ризаһызлыгы шул булды. Йәшәу, бәхет өсөн бирелгән көзрәтән рәһийәүзәрзә онотоу, йәрәхәттәрзә уңалтыу өсөн истрафлап бөткәс, кара гүрзә якты донъянан артығырак күрәп китеп барзы.

II

...Ул киткәндә донъяны томалап рашкы яуа ине. Әсе ел энә кеүек сәнскәк вак карзы асырғанып тәзрәгә бәрә лә бәрә. Гүмере бөткәнән белгән кыш шул рәүешле һуңғы ажарын сәсә. Ә сибек кенә яззың уға каршы торорлок әмәле юк та, мәңге булмаҫ та кеүек. Тәзрәгә карап яткан Фәризәнәң үлемесле ауырыу аяуһыз теткеләгән тәне менән йәнәнә тәбиғәттәге был айкашыу тағы ла нығырак ғазап килтерә. Был донъяла үзе өсөн йылы ла, өмәт тә калмаған кеүек тойола уға. Шуға күрә тормош тип аталған ярһу аргымактың ял-

быр ялына һаман кырталашып асылынып барузан файза юк. Наз өсөн тип тапкан балаларын кан илатып яуыз атай кулына калдырып китеүе әйтеп биргәһез ауыр булғанға күрә генә бығаса серәшәп маташһа, әле һуңғы тәкәте короп, хәлһез бармактарының ихтыярһыззан язылыуын тоя. Һуңғы тапкыр Ер һауаһының татын тойорға теләгәндәй, комһозланып һулыш ала...

Төндәр буйы баш осонда ултырып, ғазаптарын еңеләйтергә тырышкан еңгәһе Зәлифә уның мәңгелек йәне мәсхәрәләнгән тәнән ташлап сыкканын ана шул һуңғы һулышы өзөлөүзән генә абайлай.

Был йортка әжәлдең киләсәге котолғоһоз икәнә алдан ук билдәле булһа ла, тағы бер йән әйәһенән, бәхет күрмәй, бөткөһөз ғазап эсендә китеп барыуы — үзәк өзгөс.

Зәлифә еңгәһе күзәнән әркелгән йәштәрән усы менән һыпыра-һыпыра, Фәризәнәң һуңғы көндәрзә гел тыңлағыһы килгән курай моңо язылған пластинканың икенсе яғын әйләндереп һалып, эшкә тотона. Якыныңды юғалтыу ни тиклем әсе булмаһын, тереләрзәң үлеләр алдында бурысы бар, хужаһыз калған тәнде хәстәрләп ер куйынына куйырға кәрәк.

Әзәм балаһы донъяға килгәндә кешенәң күплегә кәрәк түгел. Кендеген кыркыр берәу булһа — етә. Яңғызлығынан тәм тапқан кеше гүмер юлынан да бер үзе үтә ала. Йән биреүгә лә шаһит кәрәкмәй. Үлем туйында иһә кешенәң муллығы якшы. Хәзәр был йортка ла күз йәше, аһ-зар тулыр. Үззәрән мәңгегә килгәндәй тойоп йәшәгән тормошка комһоз кешеләр әжәлдең котолғоһозлоғо алдында бер мәлгә тетрәнәп калыр.

Һөйөү йәки нәфрәт, язмыш йәки йәшәйеш сәймәлткән төйөндәрҙе асырғанып сисергә маташабыз, ә Әжәл уларҙы бер һелтәүҙә киҫеп ыргыта. Барлык бурыстарҙы юк итә, барыһы ла үзенән-үҙе хәл ителә, бөтәһе лә яйға һалына — әлегә тере булғандар өсөн үлем шуға тетрәткес тә, ылыҡтырғыс талыр. Без рәнйеткән, без йолҡослаған кеше безҙән, ниһәйт, азат булып, буй һәм уй етмәслек булып, алдыбыҙға ята. Донъялыктың бысрағынан, ғазабынан мәнҫелектән назлы қосағына қасқан йәнә әзәмдәрҙән ихтыярынан қотолдо.

Инеп-сығып, шым ғына һүз ярҙамы, күл ярҙамы тәкдим иткән туған-тыумаса, күрше-күлән шул хакта уйлай.

Тик, мәнҫелеккә килгәндәй уйһыҙ йәшәгән кешеләр ошондай мәлдәрҙә лә ипкә килмәй. Илаһһыраған булып, шаулап-геүләп килеп ингән қарсыҡ шундай заттан. Уның бойороусан, қыркыу, был осрақта урынһыҙ дәртеле тауышы әле бында, әле тегендә яңғырай, қысқырып-қысқырып үз ихтыярын тағырға тырыша. Қилене ауырығаны бирле был тупһаға бик һирәк баҫқан қәйнә қарсыҡ өсөн кеше үлеме мауықтырғыс театр уйыны кеүек. Шуға күрә уның был әһәмиәтле вақифаны тиз генә теүәлләгәһе килмәй.

— Нишләп шул тиклем ашықтырып күмәксә булаһығыз, қозаса? — тип бәйләнә ул мәрхүмәнең еңгәһе Зәлифәгә. — Туғандары килеп өлгөрмәй бит...

Рәхимһез қарсыққа күптән асыуы килеп, уны мәрхүмә һақына ғына тышқа сығармай түзгән Зәлифә сабырлығының актығын йыһып яуаплай:

— Күргәһе килгән туғандарының барыһы ла үҙе тере сақта күрәп, тәрбиәләшәп, хушланып қайтты...

Қарсыҡ тәүгә қарамаққа тыныс қына әйтәлгән был һүзәрҙән асылына төшөнә һалып хәбәрҙе қуйыртмай, шулай за:

— Ире қайтқанын булһа ла көтөрһөгөз ул, — тип мысқыллы һүз қыстырмай сыҙамай.

Үлем түшәгендәгә қатынын қалдырып қомандировқаға қиткән Мәхмүт бына-бына қайтып төшөргә тейеш.

Мәйет һақларға килгән әбейҙәр янына инеп ултырған қарсыҡ бында ла толқа тапмай. Бойоқ сырайлы тиштерҙәрәнә ара-тирә бышылдашып қына һүз қатып, күберәген доға укып ултырыуы уға күңелһез. Шуға күрә, яйы менән файҙаланып, үз хәсрәтен бүскәртәргә керешә: был ауырыу йәшен дә, қартын да аямай индә, бына уның да қыш буйы быуындары һыҙлап йонсоған, қан баҫымы юғары. Хәбәр һөйләгәндә уның ауызы тулы алтын тештәре ялтырап-ялтырап қитә, йәштәрҙекеләй сағыу тауышы қолақты ярып бара. Әбейҙәрҙән ни эшләргә белмәй сирылышып бер-беренә қарашқанып күрәп, Зәлифәгә тағы қысылырға тура қилә.

— Ипкәһәңгә еткәс, һау-сәләмәт булып булмай индә, қозағы: ана, еләк кеүек йәштәр үлөп қитә, ә без бит, ыңғыр-шыңғыр йөрөһәк тә, йәшәйбәз әле.

— Ярай, улайһа, — ти қарсыҡ. — Мин бөгөнгә қайтайым. Һуңғы айҙа нық йонсоһон индә, қозаса, тағы бер көнгә генә сыҙаһаң.

Икенсә көндә балқып сытқан қояш, күркәм яздың быйыл да яуыз қышты еңеп сытқанын хәбәр иткәндәй, бар донъяны алтын-

һыу нурғына койондора. Түбәһәргән тыпырза-шып тамған тамсылар за, шатлығынан йөрәккенәһе ярылырзай булып һайраған турғай за тормоштон барыбер танған итәсәген үз-зәренсә раһлап кинәнә. Тик Фәриҙәнәң кайғыһы ғына өс бүлмәлә фатирын һыймай, туғыз катлы йорттоң ихатаһына ут сыккан. Уның менән хушлашып калырға теләгән кешеләр төркөм-төркөм дә, берәм-берәм дә килә.

Быт тормошта сәйер бер тапма-каршылык бар. Йүнһез бәндәнәң ақтык кылғаны якшылык була. Ул үләме менән башкаларға еңеллек килтерә. Ә тоттош ғүмере изгелектән торған кешенәң үләме яуызлыкта әйләнә, сөнки ул үзен яраткандары кара кайғыға һалып китә.

Бер кем менән дә бик араһашмаһса тырышып, шым ғына йәшәгән катһның үләме кәсандыр үзе дауалаған балалары ла, уларҙың ата-әсәләрен дә, хезмәттәштәрен дә, башка әллә күпмә кешеләргә лә битариф калдырмаған. Инәүселәр баш кағып кына һаулаһса ла, нурлы қояш та балкыта алмаған, кайғы һөрөмөнән һараңғыланған бүлмәләргә үтә. Ә мәрхүмәнәң ире Мәхмүт, һакса кәүзәлә, осло күзлә тәбәнәк кенә кеше, инәүселәргә үзенәң етерлек кимәлдә кайғылы булмағанына уңайһыҙланғандай каршы ала. Кисәге кис кайтып төшөп, катынының, һиһәйәт, һазаптарҙан котолғанһын белгәс биләп алған еңеллек уны һаман ташламай. Тәрбәлә кеше буларак, ул тойғоһоһоң һилаф булғанһын аңлай һәм уны кешеләргән йәшәргә тырыһа. Шул ук вақытта үзенәң ике йөзлә булырға мәжбүрлегенә йәнә көйә. Әле уны иң борсоғанһы шул — иң кәрәк вақытта бер-ике бөртөк йәш

һығып сығара алырмы, юкмы? Бының бик еңел булмаһын төшөнә, сөнки ул котолоу тойғоһо биргән кинәнәс кенә түгел, бөтөн булмаһын йылытып, әллә кайһан, күңелдәң караңғы төбөнән раһәт бер нәмәнәң калкыуын тоя. Тик әлегә кыуанырлык түгел... Уға вақыт булыр...

Әлегә ул әске хәлен әргә-тирәләгеләргәң абайлау ихтималынан һағая, шул ук вақытта туктауһыҙ илаған кызына йәнә көйә.

— Шым, бөтәһе лә илағанда иларһын, — тип ыһылдай шыпырт кына уның яһына килеп.

— Илаһын. Әсәйәң үләме үлсәп кенә йәш ағызыр кайғымы һуң ул? — тип каршы төшә кызы йыуатқан Зәлифә еңгә. Уларҙың бер-беренәң йәшәрен нәфрәт менән тулы караштары зәңкеп каклыккан ике кылыс аяуһыҙлығы менән осраһа. Әммә икәһе лә һуңғы түземлектәрен йыйып, урттарын сәйнәй-сәйнәй, аһулы һүззәрен йота.

— Һин, исмаһам, якшы әсәйәң һисек булғанһын беләп, уның һазында үсәп, унан изгелеккә, эһкә өйрәнәп калдың. Ғүмер буйы яуыз, үз-үзен генә яратқан котһоҙ кешеләр зә бар.

Кырт кына боролоп китеп барған Мәхмүт Зәлифә еңгәйәң кызына әйткән кинәйәлә һүззәрен ишетеп, теһләнәп куйзы.

Мәрхүмәнәң әзәрләп бөткәс, һуңғы юлына алып сығыр алдынан ултырыһтылар. Йәш кенә мулла һутлы, йомһак тауыш менән йыһназа укый башланы. Әй тулы кешенәң көллөһә лә, илаһи доғаларҙың көзрәтә менән, аңлатып бирә алмаһтай тантаналы кайғы тойғоһона сорналды.

Ихтыярыһыҙан моңло ауаздарзын тәһсиренә буйһонған Мәхмүт һиндәйҙер мәлдә үзенен онотолоуын аңғарып һискәнде, зәһәр зһһене яһынан зирәкләнде. Ул әһәрләһенеп һисһәр тулҡыһында тирбәлгән әһәмдәргә айык аҡылдың тәкәббер өһтөнлөгө менән күз йөрөтөп сыкты ла, киәфәтенә сабыр кайғы иһараты сығарып, карашын аһка төбәнә. «Аллаһы әкбәр» өһөн әһерләп асылған усына ябык пәрзәләгә бер семтем тиһектән үтөп ингән якты нур төһкөн. Шундай һазлы һәм тәү карашка күндәм генә нур — усыца йом да кесәнә һал. Уйына көлөмһөрөп, Мәхмүт кулын йомдо: ус төбөндә ойоп ятқан нур тыһка һикерзә. «Хас та Фәризә кеүек!» Күнел төбөндә кузғып куйған ытырғанһулы ярыһуына кабат баһырау һалып, Мәхмүт һаман моңланған муллаға сабырһыз караш ташланы. Яуырынын баһып торған был күнелһез мәһәкәттәрзән тизерәк котолғоһо, өйөн илаһһыраған кешеләрзән, кайғыһан, ә күнелен катыһының руһынан азат итә һалғыһы, тормошон яһырткыһы килде. Катыһыһан, катыһы яһындағы үзенән һи тиклем арығанһы әлә яһы ғына аһлай баһланы ир. Йылдар буйы уһы көнләһеү, уһан көнләһеү, уһы юғалтыуҙан куркып ғазапланыу һәм шул ғазаптары өһөн уһы ук күрә алмау Мәхмүттең күнелен киһкән, төбөндәгә ләмә һартлап ярыһланған, һөкөтһез үлә күлгә әйләндәргән.

Егерме йыл буйы ул Фәризәнә үзенә буйһондорорға, ихтыярын һындырырға, түземлененә сигенә еткереп, сығырыһан сығарырға тырыһты. Уһың сабырлығын юйып енләһен, йәмһез итөп кылаһыуын, тәмһезләһеүөн кинәнәп карап торғоһо килде. Шуға күрә ка-

тыһының үзен генә түгел — туғандарын, уға окһаған китаптарзы, гөлдәрзә, хатта ул яратқан ризыкты хурланы. Йөзөнә йылмайыу кунһып өлгөрмәһ — Мәхмүт уһы өрөп һүндәрә һалыр, шунан рөхәтлек табыр иһе.

Катыһына таһкан ғәйептәрзәң төптө һаһак икәнән белеү генә түгел, уларзы алдан, маһсус рәүештә уйлап әһләр иһе ул. Сөнки катыһ-кыҙ асылы, гөмүмән, бозок һәм зинасыл, тип уйлай, улар затын бөтөнләй әһәмгә һанамау, түбәнһетеүзән үзенә ихтирамы арта, шуһны мәртәбә күрә. Шул ук ваҡытта үзенен Фәризәнәң һазына, йылыһына, һөйөүенә моһтаж булғанһы һәм шул моһтажлығы уһы үзен корбанына бығаулап куйғанһы тойоуы Мәхмүтте оторо ярыһтып, аяуһызландырып ебәрә. Катыһының үзенә һыянат итергә ихтималлығы һақында уйлауҙан ғына ла Мәхмүттең сәһтәрә үрә тора торғайһы. Шуға күрә ул мәкерле ақылы менән Фәризәнәң бөтә юлдарын алдан ук томалап, камап, үзә әйтмешләй, һыянат менән зина «инфекцияһына» түзгәһез һарттар тыузырып куйзы.

Катыһында берәйһенә карата ытырғанһу тойғоһо уятам тиһә: «Һиһләп бер-берегәзгә мыймылдап караштығыҙ? Бозок әһегез бармы әллә?» — тип һикләһеүә етә. Фәризәнәң кешеләр менән катнаһып йәһшәргә теләген дә еңел генә һүрзә: «Һиненә уйнаһсы булмыһың аркаһында өйгә дуһтарымды ла сақыра алмайым бит», — тип ғәйепте уһың өһтөнә аткарып ук куйзы. Хатта катыһы ауырымаһын, ауырыһа ла бәлә һалмаһын өһөн дә сараһын күрзә: «Миненә алда гонаһың булһа, баһың сирзән сыһмаһ, аяк-кулың корор, сереп дөмөгөрһөң!» — тип карғап куйзы. Шул ук ва-

кытта Мэхмүттең кешегә, бигерәк тә үзен якшы тип ханаған, әхләкле йәшәргә тырышкан кешегә, етәкселек итеүзен кайһылай еңел икәннен күреп, күнеле кайтып куя. Сөнки Фәризе урынында сая, карышкак, холокһоз, тиле бисә булһа, уны кулда тотоуы катмарлырак буласак икәннен якшы төшөнә ине. Шул ук вакытта катынының, ни тиклем изелһә лә, рухы менән уға кол булмағанын, сабыр күндәмлек битлегә астында буйһонмаш көзрәте йәшенгәннен тоя, үзенә көсһөзлөгөнә гәрләнә ине.

Бөгөн Фәризеңең һунғы туйына шул тиклем күп кешенең килеүен үзен, Мэхмүтте, кәмһетеү кеүек кабул итте. Һунғы йылдарза күзен калкытып карарға ла куркып йәшәгән бисара бисәнең, ғүмеренең актыккы минуттарында куркыуын еңеп, үзен янынан кыуып сығарыуына, күргәнә килмәгәннен асыктан-асык белдереүенә қаны карайзы, тыны қысылды.

— Зыярат яқын түгел, йәмәғәт, — тине шул сак мулла. — Қояш байығансы йәһәтләйек.

— Йәһәтләйек, — тип хупланы Мэхмүт.

«Нурзы уска йомоп булмай. Уның байы қояшты томалап, йондоззо һүндереп була». Ошо фекере менән ул бына нисәмә йылдар катыны менән үзе араһында алып барған сәйер көрәшенә, ниһәйәт, нөктә қуйзы. Үзенә барырбер еңеп сықканын уйлап, күңеле күтәрелде.

Мәрхүмәне, йәне коллоктан азат булыуына бер тәүлек тулғанда, ер қуйынына һалдылар.

Тағы бер үлемгә шаһит булып һишкәнгән тереләр, бер азға вайымһызлыктарынан арынып, үз тормоштарына қайтты. Был донъяға бәхет биреү, бәхет күреү өсөн килеп, бәхеткә

сарсаузан үлеп киткән қатын қызыл мәте өймө астында бер үзе ятып қалды.

III

Тереләр өсөн яз йыл һайын килә. Фәризеңең йыллығын укытырға йыйылған көн салт аяз ине. Мулла мәрхүмәнең рухына Көрән укып, хәйер өләшкәс, табындағы хәбәр донъяуи юсыкка китте. Сәйәсәттең буталсықлығына, замандың болаһына зарланыштылар.

— Ә минең өсөн үткән йыл бик уңай килде, — тине шул сак Мэхмүт. — Диссертация якланым, машинамы яңырттым... — Унан кухня ишегенән башын тығып, куркып қына иренән бойорок көтөп торған йәш катынына һирпелеп бакты. — Өйләндем...

ҒАЛҚЫНДА ҺҮНГӘН УСАҚ

Ғалқында һүнгән усақ һин,
Ел менән дауылды тотә алмаған қара ишек,
Қаһармандың башын изгән һарай,
Үз қапқасын йотқан төпһөз қойо,
Түшәмде тотә алмаған өрлөк,

Хужаһының аяғын қысқан сандалы,
Кем һөйрәң һинең, кем һаман һөйөклө?
Кемдәрең бар ине һинең? һанайыммы?

*(Беззең араға тиклем III быуатта язылған
«Гильгамеш тураһында хикәйәт»тән)*

Йомшақ диванға йомарланып қына сумып қызғылт һары абажурзың яқтыһында ейәнсәренә күлдәк бәйләгән Гөлийөзөм әле өстәлде бизәп ултырған ләләләргә, әле телевизорға мәкиббән киткән иренә һөйөнөп қарап ала.

«Өлкөнэйгэн найын йомшара бара, — тип уйлай ул. — Йэш вакытында кыланмағанды, хэзер һирэк-һаяк булһа ла бүләк күтәреп кайта. Йә хушбуй, йә тәм-том, йә сәскә... Юк-бар алмай, гел затлырағын, якшырағын...»

Кыздарын башлы-күзле итеп, олатай-өләсәй булғас, бер-береһенә тағы ла якынырак, эсерәк булып киткәндәрәнә кыуанып бөтә алмай катын. Йәш сакта тегеһен булдырам, быһыһын еткерәм тип, ятактан ятакка, фатирзан фатирға күсенеп, балалар менән булашып, бер-береһенә генә түгел, үзеңде онотоп китәһен. Тормош юлдашы, бигерәк тә картайғас, нык кәрәк икән. Тәндең бүскәргән йылығын уртаклашып, һийәйт, бер-берең өсөн, үзең өсөн йәшәргә ашығаһын.

Гөлийөзөм «картайғас» тигән һүзенә көлөм-һөрәп куйзы. Зиннәтуллаға кырк биш йәш сак тулып тора, ә үзенә кырк ике лә юк. Тик йәштән генә өйләнешкәстәре, кыздары ла егермеләре тулыр-тулмаҫ көйө үз ояһын корғас, иртәрәк «картайырға», олатай, өләсәй булырға тура килде. Ә былай Зиннәтулланың башында бер бөртөк ак сәсе юк, тик түбәһендә тәүзәрәк йозроктай көлсә кеүек кенә торған пеләше тора-бара йока коймак кәзәрәм булып йәйелде. Зарар юк, уның байы күңеле тағы ла күркәмләнә төштө.

Гөлийөзөм йәнә бер йомшак креслоға сумған иренең ялтыр түбәһенә, бер таждарын япрайтып аскан эре кызыл ләләләргә караны.

Телевизор эсенә инеп юкка сығырзай булып ултырған Зиннәт катынынан үзенә бөркөлгән нур ипкәнен елкәһе менән тойоп, һи кылырға белмәй йонсоп, кара тиргә төшөп борһаланды.

— Быға тиклем һине аяп белдермәй йөрөгәйнем, — тине ул капыл тәүәккәлләп. Тауышы карлығып, әллә һисек ят булып сыкты. Әле генә наз тулкыһында изерәп ултырған катындың йөрөгә жыу итеп калды. Шулар ара ла кисәгеһе төндө таңға каршы күргән куркыныс төшө күз алдынан үтеп китте: сынъяһау йорттарының бер мөйөшө емерелеп төштө лә, атылып килеп ингән кара дауыл бөтөн донъяларын зил-зибәр килтерзе, имеш. «Ағын һыуға һөйләүем дә файҙаһыз булды, ахыры», — тип уйланы Гөлийөзөм балаларса бер катлылык менән, әле һимә булғанын белмәгән килеш үк әсе өзөлөп.

Ә Зиннәт, әллә һисәмә көндәр буйы эзерләп йөрөгән йәтеш һүзәрән онотоп бөтөп, башлаған хәбәрән һисек алып барып теүәлләргә белмәй, шымып калды: «Язып куйырға кәрәк булған, — тип битәрләне ул үзен дәрәсен оноткан укыусы кеүек. — Язып куйырға кәрәк булған», — тип тағы бер тапкыр кабатланы, үзе тарыған бәләһен, катынының йөрөгәнә һаласак яранан бер һиндәй матур һүзә коткармаясағын аңлаһа ла.

— Бәһ һинәң менән сирек быуаттан ашыу татыу үмер иттек, — тип дауам итергә көс тапты ул. Әйтте лә тап ошо һүзәрәҙе көмөш туйҙарын байрам иткән кыуаныслы, түңәрәк табында ауыз тултырып һөйләп торғаны иҫенә төшөп, тағы ла нығырак каушаны. — Һинә кендегем берешкән кеүек күнеккәнмен. — Шулай тигәс, күкрәк тултырып тын алыр өсөн йәнә туктаны, катынына кайырылып карарға базнат итте. Гөлийөзөм кулындағы бәйләменә сытырман йәбешеп, күзәрән зур итеп аскан килеш катып калған. «Әйт тизерәк, әйтә һал!

Зарыктырма!» — тип һөрән һалып дер һелкетер хәлдә булһа ла, өндәшмәй, — ирзән узыу, сабырһызлануу ғәзәтендә юк.

— Мин һине ғүмерем буйы яраттым...

Иренең һуңғы һүззәре Гөлйөзөмдөң йөрәген әсендереп сыйып үтте, сөнки Зиннәтулланың, күпме йәшәп, бығаса ауыз тултырып «яратам» тип әйткәне юк ине.

— Мин тормошомдо һинән башка күз алдыма ла килтерә алмайым. — Был тәтәй һүззәрзән һуңлап әйтелгәнән, хәзер хәжәте бөткәнән һизенгән катын үзенә атылған бысрактан тайшанған кеүек сайкалып-сайкалып китә. Зиннәткә Гөлйөзөмөнөң үзенә ышанмағанын күреү һык кыйын, сөнки уның катынын һыуынғаны юк. Һыуынһа, еңелерәк булыр ине. Ә былай, Гөлйөзөмдөң йәнен кырккыслаган әсе хәкикәт Зиннәттең үзен күптән уртаға телгән.

— Һин мине дөрөс аңлаһаң ине, Гөлйөзөм. Ике катынды берзәй яратуу башка һыймаҫлык ауыр. Ә мин шул зағаға юлыктым бит. Бына бер йыл инде. Һин миңә якынһын... Ул миңә якын. Осрашабыз... Бығаса белдермәнек... Инде йәшереп булмай.

Әле генә бөп-бөтөн булған котло донъяһының күз алдында шаузырлап кыйралып аяк аҫтына қойолоп төшөүенән куркып катып қалған Гөлйөзөмгә иренең тауышы әллә қайзан, алыстан, һаңғырау ғына булып ишетелә.

— Һинең мине аңлауың, ярзамың кәрәк, Гөлйөзөм. Һинең миһырбанлы күңеленде беләм, шуға өндәшергә базнат итәм. — Зиннәт язып куймаһа ла, ятлап алған икән. Артабанғы хәбәрә йыр кеүек, шып-шыма ғына аға.

«Әй хозайым, нишләп һаман һөйләй икән?—

тип уйлай катын. — Шымһа нимә була икән... Емерелде бит инде».

— Кисә уны әшенән «Ашығыс ярзам» менән алып киткәндәр. Бик ауыр операция яһарға кәрәк икән. Бик ауыр операция... Хатта уны имен генә күтәрә алһа ла... — Һөйгән кешенән юғалтуу ихтималлығынан ғына ла Зиннәттең һулышы өзөлә, зиһене бутала. Ә Гөлйөзөмдөң киреһенсә... Мейеһе йоконан уяңандай була, сәғәт кеүек анык әшләй башлай. «Кисә әш урынынан» тигәнде ишетев менән күззәре кан кызыл сәскәләргә төштә, был ләләләр башкаға инселәнгән булған да уның өҫтәленә яңылыштан ғына килеп кунақлаған икән. Зиннәтулланың кото оһоузан һулышы быуылғанын да абайланы, ә зиһене хәтирәләрзә актарынды: балалар ауырығанда, исмаһам, бер тапкыр оһолай куржканы булдымы һуң?

— Уға аҙактан бик якшы тәрбиә кәрәк буласақ, тизәр... — Зиннәт һаман мөңгөрләй. — Һурпа-мазар, емеш-еләк. Бер нисә тәүлек әргәһендә ултырырға тура килер, ти врачтар.

«Нимә һөйләй ул?» — тип сабырһызлана Гөлйөзөм. Үзе өһөн донъяның кызығы бөткәс, башқаларзың хәстәрә башына инмәй тора.

...Юрғаны аҫтында йомарланып, боз киҫәге кеүек туңып ятқан килеш көтмәгәндә өҫтөнә ишелеп төшкән қазанан қотолоу юлын эзләне катын. Ул үзен Зиннәтулланын башка бер нисек тә күз алдына килтерә алмай, шуға күрә кулын йәки аяғын кыркып ташларға кәрәк тиһәләр, еңелерәк булыр ине кеүек тойола. Әргәһендә ни кылырға белмәй бәхетһез генә булып ятқан ирен йәлләүзән дә үзәге өзөлдө. Кеше йәнде, еғәрле, ақыллы ирене

күңел һалған катынды бик якшы аңлай ине ул. Хәзерге заманда Зиннәтулла кеүек ир-ат һирәк.

Башта кайнаған мең төрлө уйзан, қапма-каршылыклы тойғоларзан йонсоған икәнәнә лә был кара төн икһез-сикһез күрәнә. Шаңкып калған Гөлийөзөмгә ни өсөндөр бер карарға килер өсөн үзәнә таңға тиклем генә вақыт бүленгән кеүек тойолдо. «Нишләргә? Нишләргә?» — тип кат-кат һораны ул үзәнән, әйтерһең дә нимәлер кылырға мөмкинлегә бар. Нимә эшләй ада ине ул? Бары тик камасау булмаһса, ситкә тайпылырға.

Һызлануған ярым үлек, ярым тере килеш карарын әйткәйне, Зиннәтулла йылан саккан кеүек һикереп торзо. «Әйзә бер нәмә лә хәл итмәй торайык, — тип инәлде ул. — Хәзергә күнәйек. Сара һауыкһын. Унан күмәкләшеп бер нәмә уйларбыз. Тыңла инде мине».

* * *

— Бынау апай төнө буйы керпек тә какманы. Үзе шым ғына илай за илай. Был сирле катын уның кеме һуң ул? — Палатаның саккына кысылып қалған ишегенән постағы йәш медестраның сағыу тауышы айырым-асык ишетелә. Һүзән үзе тураһында барғанын төшөнгән Гөлийөзөм, ирекһезән туктауһыз субырзап аккан йәштәрен һөртөп, әле һаман иҫәнә килмәгән көндөшенәң йөзөнә баға. Апак япма ерлегендә катындың кып-кызыл озон тырнактары кан таптары кеүек күрәнә. Был тырнактар тормоштоң тәнәнә батыра йәбешкәндәр зә йәшәү өсөн талашалар кеүек. Ә уның кипшергән ирендәрен әленәң-әле һуулы

бинт қиҫәге менән сылатып ултырған Гөлийөзөмгә был нык сәйер булып күрәнә, сөнки үзәнәң тамсы ла йәшәгәһе килмәй.

— Бушты һөйләмәгез, — тип аптырай сағыу тауышлы медестра. — Ирәнәң һөйәр-кәһенәң иренәнә һыу тамызып ултырсаңе?! Кит, буштыр!

— Сеу, — тип тыялар уны. — Нишләп бөтөн коридорға кыскыраһың?!

— Китсәле, — тип һаман аптырай кыз. — Уның урынында мин булһам, «тизерәк дөмөкһөн», тип теләр инем, моғайын.

— Тәүбә, тәүбә. Дошманына күрһәтмәһен тигән.

Был һөйләшеүзе ишетеп ултырған Гөлийөзөм, башына төшкән қазаға сит кеше күззәре менән карамаксы, үз кисерештәрен төшөнмәксе. Ысынлап та, нимә уйлап ултыра ул бында? Нимә теләй?

Күңеленәң каранғы бер мөйөшөндә: «Үлһен ине», — тигән теләктең кыжмырзай биреп, кыжмырзай биреп куйғанын тоя ул. Тик нимә генә булмаһын, артабан быға тиклемгә бөтөнләктөң, йән тыныслығының башка бер вақытта ла кире қайтмаһын белә Гөлийөзөм. Унан килеп, Зиннәтуллаһы ла йәл. Әле алдында ятқан катындаң башка иренәң бәхетле булмаһын, уның өзгөләнгәнән, бөтөрөнгәнән күрәп йәшәү үзәнә еңел булмаһын да төшөнә. Зиннәтулланы, үзән, был катынды — барыһын бергә сиселмәслек бер төйөнгә бәйләгән язмышка рәнйеүзән ни фәгүә?!

Гөлийөзөм курқып та, түземһезләнеп тә катындың қысқа ғына тырпай керпектәренәң елпенеп қалқыуын көттө. «Нимә тип әйтергә белмәй, бер-беребезгә карашып, уңайһызланып

нисек ултырырбыз икән?» — тип борсола ул. Сараның якшы күнелле, һәйбәт кеше булыуын теләй. Хәйер, Зиннәтуллаһының насарзы окшатмасына ышана. Тәүзә үтә һылыулығы менән арбагандыр, тип уйлағайны. Өстөндәге ак япманан да ағырак булып яткан катындың иҫ китмәле сибәрлеген тапмағас (үлем менән айкашып яткан кешегә һынап карау уңайһызырак булһа ла тыйбыла алманы), күңеле матурзыр, тип һығымталаны.

* * *

Катын-кыздың йәшәүгә ихтыярына хайран калырлык. Төнө буйы һаклап сықты, иртән иренә иҫһез килеш калдырып ките. Ә кискенен килеүенә Сара Гөлйөзөмдө бейек мөндөрөнә һөйәләп ярым ултырған килеш, кәзимгә хәлләнәп каршыланы. Сәсе лә таралған. Кашын-күзән дә тәртипкә килтерергә оңотмаған. Төнө буйы уның яһында керпек тә какмай уҙғарған, унан кайта һалып иренә тамак йүнәткәндән һуң эшенә сапқан, кискенен элән-борхан тауык һурпаһы бешереп бында йүгергән Гөлйөзөм, уның көлөмһөрәй биреп, һынсыл карап ултырыуын күрәп, койолоп төштө. Үзенең йүнләп таралмаған сәсе, күлдәгенең сырыш итәге өсөн оялды. Ана бит үз кәзәрен белгән кыз-катын әжәлдән тырнағында сағында ла матурлык һақында оңотмай. Шулай булғас, ирзәрзән улар тип башын юғалтыуы фәжәпме ни?

Ә Сара, Гөлйөзөмдөн уйзарын белгән кешек, тәкәббер карашы менән уны баштан-аяк қапшап сықты. Үткер күззәрә һурпалы банка төрөлгән таһтамалды айырыуһа тикшереп қа-

раһы. Имтихан биргән һасар укыуһы кешек, албырғап төшкән Гөлйөзөм дә кото оһоп ирекһеззән ап-ак таһтамалына текләне. «Нисәмә йил гаһлә карап, куһнактар сақырып, туйзәр үткәрәп, был көнгә төшкәнәм юк иһе лә баһа, Хозайым», — тип эһке калтыраныуын тыя алмай ызаланды. Ярай әле кашығаһы фүмер буйы балкып торзо, битенә кершән якмаһа-якманы, аһ-һыуын тәрбиәлә тотто. Был юлы ла һурпаһы ла, таһтамалы ла йөзгә кызыллык килтерерлек түгел иһе.

Аһығыуы еткән, аһыры, Сараның, һурпаны бик теләп эһте. Унан мөндәрә аһтынан кайылған ебәк куһъяулығын алып бөрлөгән кешек йомро ирендөрөнә ситтәрән нәзәкәтлә иһеп һөртөп алғас, үзәнә аңшайып карап ултырған Гөлйөзөмгә әллә һиндәй матур-матур һүззәр табып рәхмәтен белдерзә. Тегеһе уларздың иһлиһсы, юрыһы икәнән дә төшөнә алмайырак калды. Тиһеп караған күззәр менән был хәтлә лә татлы һүззәр тап килмәй зә кешек. Шуға күрә һүззәрзән мөгәнәһенән бигерәк яңғыраһына кинәнәп ултырзы: калай оһта һөйләй!

— Зиннәт миңә эһенәп киткән икән, бында уның да, миһен дә тамһы ла фәһеп юк, — ти Сара. Үзә ап-ак тештәрән йылтыратып иркә йылмай. — Ир-ат ситкә карай икән, быға без, катындар, үзәбез фәһеплә. Һиндә тапмаған йылығы ирен башкала эзләй башлай. Шулай түгелме ни?

«Акыллы катын шул», — тип һығымта яһай Гөлйөзөм ирекһеззән уға баш қағып, ризалашып.

— Быны миһән дә якшырак кем белһен иһде, — тип дауам итә Сара. — Ирәм миһен өсөн

өзөлөп торзо, э мин уны ярата алманым. Уны йаллай торгайным, тик тэрэн тойго булмаганды кеше низэ бит ул. Минэ ялынып йөрөнөйөрөнө лэ үс итеп ситкэ күз хала башланы. Э мин уның хыянатын гәфү итэ алманым. Айырылдым. — Сара тагы йылмая. Был юлы моңоу сабырлык менэн. Уның әллә нисә төрлө йылмайыуы бар: тәкәббер, моңоу, рәхмәтле, нәзәкәтле, иркә. Һәр береһе үзенә башка. Бер сәғәт эсендә генә лә Гөлийөзөм шуны абайланы.

— Һезгә күп һөйләшеп арырга ярамай, — тип киңәтә сирлене укол һалырға ингән кара һылыу шәфкәт туташы назлы йылылык менән. Тупык бармаклы кулдарын каушырып мыштым ғына ултырган Гөлийөзөмдә, эшкә һанамағанын һиззәргә тырышкандай, тапай азып үтә.

— Ер астында йылан көйшәгәнән дә белә бит ул кеше, — тип көлә Сара ул сығып киткәс. — Бөтә бүлексә безең хакта һөйләй. Медсестралар, ауырыулар, кайһыны һине, кайһыны мине яклап әрләшәп бөткән...

«Быныны Сара яклылыр инде», — тип уйлай Гөлийөзөм, күңеле кителәп. — Кайһылай дорфа қылана». Ул арала палатаға киләп ингән өлкөнәрәк шәфкәт туташы:

— Апай, һез бөгөн дә төнгөлөккә калаһығызмы? — тип ихтирамлы кызғаныу менән Гөлийөзөмгә өндәшә. Эсе йылынып киткән Гөлийөзөмдөң һораулы киәфәт менән бер Сараға, бер үзенә карағанын күрәп:

— Нык арығаннығыз бит. Ауырыуың хәлә үтә һасар түгел. Кайтып ял итһәгез зә була, — тип көңәш бирә. Сара ялыныслы итеп:

— Мин әле яңғыз калырға куркам. Төндә

хәләм тагы һасарайһа, нишләргән?! — тип каршы төшкәс, кыркыу ғына:

— Без төнә буйы уяу, — ти зә, Гөлийөзөмгә боролоп, — калһағыз, хәзәр постель индерәм, бынау карауатка ятырһығыз, — тип сығып китә.

Хәбәрсән Сара, мәкиббән булып, тыңлаусы кеше барында һаман һөйләшкәһе, тағын бер мәхлүктә үзенә ылыктырғыс булмышына арбағыны килһә лә, дарыулар тәһсирәнәнме — тиззән йокланы. Тәүлек тигәндә беренсе тапкыр һузылып ятырға форсат сыжкәс, Гөлийөзөм дә, йоко менән ни тикләм көрәшәргә тырышмаһын, озақламай бирештә. Өндәһе төшөндә лә борсоғанғалыр, кыйын итеп, тертләп уяна-уяна йокланы. Уяңған һайын, сабийын курсыған эсә кеүек, Сараны байкай.

* * *

— Э мин һине былтыр яз ук күргәйнем, — тине Сара иртәгәһе кистә илгәзәкләнәп. — Үземдәң шул сакта нимә уйлағанымды әйтәйемме?

Гөлийөзөм баш қаға. Уға был иркә бала кеүек назлы катын торған һайын һығырақ окшай. Карай, карай за Зиннәтулланың ни өсөн ул тип һушы киткәнәнә төшөнә: «Гел кызыктыр инде бының эргәнәнә, театр караған кеүек», — тип кинәнә ул эстән генә.

— Үпкәләмәйһенме? — тип ныкыша Сара.

— Юк.

— Нисек Зиннәт фәрләһәнмәйһенсә был катынды эйәртеп йөрөтә икән, тигәйнем. Үзә олпат кына ир. Арыу ғына кейһәгән. Етмәһә, мине күрәү менән, эйбер караған булып, эргәмә

килеп басты ла күзен ташырайтып, ашарзай итеп текләп тора. Көн эсе булгас, түше нык асык кызыл күлдөгемде кейгәнмен. Бөзрә сәс-тәрәм тузрап яурынымды япкан...

Сараның хәбәре зитына гейһә лә, бөзөркә итеп, китаптан укыған шикелле һөйләүенә Гөлийөзмдөң көлкөһө килеп китә.

— Колағыма кайнар тыңын өрөп бышылдай, — тип дауам итә тегеһе. — Бынау карғаны (тураһын әйткәнгә гәфү ит, ирендәң һүзәрә булғанға ғына кабатлайым, — тип нәзәкәтле йылмайыуы менән эске кинәнесен капларға тырышып, Гөлийөзмдөң уңайһызлануы-зан, рәһиәүзән гөлтләп кабынған йөзөнә һир-пелеп баға ул), бынау карғаны, — тип һиндәй-зәр бер эске ләззәт менән тағы кабатлай Сара, — эшенә озатам да яһиңда киләм, — тине.

Һине шул тиклем йәлләнем. Зиннәтте пыр туззырып ташланым: «Үз катыныңды карамайынса, башкаларға темәскенеп йөрөйһөн, тимен. Нишләп катыңыңа сак кына әйтмәйһөн? Үтә күренмәле итәк кейгәс, исмаһам, балағын сосайтып озон ыштаң кеймәһөн! Башыңдағы өпрәйле кызыл нәмәһөн дә хәзәр үк алып ырғыт. Сак кына ла зауык тигәнде белмәгән нәмәнде гәрләнмәйһөнсә һисек әйәртәп йөрөйһөн?!»

* * *

«Ярата, яратмай... Ярата, яратмай...» Бәйләндек себен кеүек йөзәтеп туктауһыз мейәһендә өйөрөлгән был һүзәрзән һисек котолорға белмәй килә Гөлийөзм. Кырк ике йыл буйы ла шул кәзәрәм ишетмәгәндер ул был «ярата, яратмайзарзы». Һуңғы өс көн эсендә гүмерлеккә етерлек булғандыр, моғайын.

Бығаса мөхәббәт тигән нәмә киноларзағы сибәр, сағыу кешеләргә генә тәғәйенләнгәндер, ә Зиннәтулла менән Гөлийөзмдәй гәзәти кешеләрзәң тормошон йәмләгән тойго башка-сарақ, үзәрә кеүек, ябайырак аталалыр төслә күренгән, ахыры, сөнки уның был хакта уйланғаны ла булмаған булып сықты.

Зиннәтулланың, элгәреге көнгәсә, берәй тапкыр «яратам» тип әйткәне булдымы икән? Юктыр, әйтһә, гәжәпләнгәнә булһа ла хәтерендә калыр ине. Әйтеүзән кәрәге лә булмағандыр. Тойгоң бар икән, уны аңлатыр өсөн һүз нимәгә? Кояшты болот кисәге менән каплап булмаған кеүек, һөйәү зә булмышыңды балкытып, хуш ең бөркөп тора бит. Уны күрһәтәү түгел, йөшәреүе кыйын.

Буш сумкаһын йәлл-йәлл һелтәп, дәрестән кыуылған укыусы кеүек һузмаңлап, гүмерендә тәүге тапкыр өйөнә ашыкмай ғына кайтып барған Гөлийөзм шуларзы уйланы. Үзәң яңы хәленә күнегеп китә алманы ул. Быға тиклем инанып йәшәгән фекерзәрә күз алдында үзгәрә, булмышың йәнсеп яңы уйзар, яңы тойғолар бәрәп инә.

Көндәшлектең кайһылай яйһыз нәмә булғанын төшөнөп кайтып бара катын. Кемебәз якшы, кемебәз яман тип кем узарзан ярышырға тура киләсәк икән дә. Был Гөлийөзмгә ифрат та сәйер, уңайһыз күрендә, сөнки күпме гүмер йәшәп бығаса бер кем менән дә, бер нәмә өсөн дә ярышырға, көрәшәргә тура килмәне. Шым ғына, үзәнә күрә генә йәшәне. Кеше өлөшөнә кызыкманы, уныкына ла ымһыңыусы табылманы. Әзәм көнләшерзәй сағыу матурлығы, һискәндерерлек салт

акылы, йән әсеттерерзәй әсе теле булмаган-
гамы икән?

Йәшләй генә Зиннәтуллаһына күңел һалды
ла иренең булмышында таш булып батты.
Уны гел алдын куйзы, ғәйепле сағында ла
акланы, рәһйерлек мәлдәре лә булгандыр,
уларын да йотто, ауырһынманы, шуғалыр за
күңелһез сактар иҫендә лә калмаган.

Әшләгән ерендә, китапханала ла, кеше хә-
ленә инә белгәнә, ихласлығы өсөн яраттылар.
Кайны-кәйнәһенән уңғайны, әле кыззаны-ке-
йәүзәрә, коза-козағыйзаны кыуандыра. Шу-
ға күрә, тормош шулай була икән тип, язмышы-
на шөкөр итеп, уйһыз ғына йәшәгән дә
ятқан. Бөтөн донъяһының үзәгенә қорт төш-
кәнән дә абайламаған.

«Бынау карғаны ғына илтеп куям да...»
Гөһйөзөм, әсенеүле көләмһөрәп, Зиннәтулла-
ның кәмһеткес һүззәрән кабатлай. «Бынау
карғаны...» Иренең һөйәркәгә яраға була,
үзен шулай еҫел генә түбәнһетә алыуы нык
ғәрләндәрзе қатынды. Әле өйгә қайтып инер
мәлен ытырғанып күз алдына қилтерзе. Бө-
төн ғүмерән шуны йылытырға, қотайтырға
бағышлаған, унда йәшәгән барыһына ла рә-
хәт булһын тип тырышқан өйөнөң ишеген
асып инеүзән бизрәп, иренең күзенә қалқып
қарай алмам тип қурқып, яқынайған һайын
йыланы. Подъезд ишегенән ингән ерзән кире
боролдо: тукталышқа барып автобусқа ул-
тырзы ла өлкән қызына қитте. Бығаса бө-
тәһенә лә йылыһы еткән, барыһына ла тая-
ныс булған Гөһйөзөмдөң өшәнгән күңеле үзе
йылыға мохтаж ине бөгөн.

* * *

...Гөһйөзөмдөң больницаға йөрөүенең қәрәге
лә бөткәйне. Ашарға рәтләп Зиннәтуллаға
биреп ебәрһә лә бик еткән. Тик ул үзен ға-
заплаузан әрнеткес бер ләззәт тапқан кеүек
һәр қис һайын қилде лә қилде. Тып итеп қи-
леп етә лә өндәшмәй генә ризықтарын тезә.

— Толомондо улайтып нәзек озон итеп сы-
быртқы һымақ үреп төшөрмә, бигерәк йоқа
бит, — тип Гөһйөзөмдөң сәсен рәтләргә булып
қитте Сара тамағы туйғас. Бөгөн уның кә-
йефе лә, хәле лә шәп. Зиннәт көндөз улын
алып қилгән, шуға қыуанып бөтә алмай.

— Минең хулиғанға атай булғыһы қилеп
йонсой инде, байғош, — тип көлә Зиннәттән
Сара. — Ғүмер буйы малай тип хыяландым,
тип өзәләнә. Йәнем көйөп, башқа қилтермәҫ-
кә тип қызып қиткән сағымда шул баланы
уйлап тыйылам. Зиннәт өйрәтә башлағаны
бирле укыуы арыуанды, урам тип сапмай
башланы. Йыбанмай сәғәттәр буйы дәрес
әзерләйзәр. Улымдың зирәклегенә, сослогона
ғәжәпләнәп бер була.

«Минең қыззәр көбөк баш ине, әргәләрен-
дә йозроқ болған торһаң да, баштары әшлә-
мәгәс, әшләмәнә. Был балаға аңлатыуы үзе
бер қинәнес», — тип ебәрә. Үз балалары тура-
һында кеше шулай тип әйтәме? — тип әрләп
ташлайым, — ти Сара уның хәлен аңлаған
кеүек. — Ә Зиннәт теге анекдотты һөйләй...»

Шарқылдап, рәхәтләнәп көлөп алғандан
һуң, йәшле күззәрән Гөһйөзөмгә төбәй:

— Индә лә һөйләгәнә барзыр? Мәктәпкә
ата-әсәләр йыйылышына барған бер атай қы-
зының насар укығанын тыңлап ултырған-ул-

тырған да: «Тас әсәһе! Тас әсәһе! Уның кәүек үк алыот!» — тип бот сабып кысқырған, ти.

Зиннәтулланың хаяһызлыгынан, Сараның аяуһызлыгынан Гөлийәзәмдөң тыны быуылып, күз алдары караңғыланып китә. Һөйәркәнен күнелен күрер өсөн үз кыздарын мысқыл итеп ултырған иренә күнеленең иң төбөнән насар бер хистең калкып сығып үңсән һыкканын тоя ул. Тик сарбайлап сығыу булмышында юк. Сабыр ғына тауыш менән:

— Әлләсе, — тип әйтергә көс таба. — Көбәк баш булһалар, институтка бер ярзамһыз инеп, матур итеп укып сыға алмаҫ инеләр. Бер тапкыр за стипендиянан калманылар.

— Мин дә шулай тинем шул, — тип күтәрмәләп ала Сара. — Был ир-ат куштанланыу өсөн һиндәй генә түбәнлектәргә бармай. Әй, куйсәле, шуларзы. Тел талдырып, вақыт әрәм итеп.

Был каптырмаңды хәзер үк анау мөйөштәге сүп бизрәһенә ташла. Бына мин һиңә сәсендә йыйырға икенсе бер нәмә бирәм: софистр-твист тип атала. Бәлки, телевизорҙан рекламаһын карағанһындыр. Базарҙа һатылған арзан тауар түгел, ысыны, бер дуҫ долларға һатып алып кайтып биргәйне.

Гөлийәзәмгә Сараның кулдарының иркәләп кенә сәстәре менән булышыуы һәләк рәхәт... Капыл уға әле ошо катындан да якын кешелә юк кеүек тойолоп китә. Һиндәйҙер арбау көсө бар бында.

— Зиннәт шулай китмәй какшата, — тип көлә уның уйҙарын әллә кайҙан һизеп алған Сара. — Өйөңдә ут йотоп көтөп торған катыныңды уйлаһансы, тип кайһы вақыт кыуа

башлайым. Кайткым килмәй, тағы сак кына янығызза булайым инде, тип илай язып тубығымды косақлай. Илак ирзәрҙе енем һөймәй, тип уның һайын кыуам. Тиле холко инде миндә. Ақыллы бисәләр, ирзәрен нисек тә эргәләренән ебәрмәскә, ысқындырмаҫка тырыша, ә мин дөбөр-шатыр һеперәм дә сығарам. Э ул мәхлүктәр, кыуған һайын сат йәбешә... — Көйәз катын башын артка ташлап тороп рәхәтләнеп көлә.

«Кайһылай бәхетле был Сара!» — тип ирекһезҙән уға һокланып уйлай Гөлийәзәм.

— Яратам, ти башлаһалар, енем котора ла китә, — тип күз йәштәрен һөртә-һөртә дауам итә Сара. — Үзең яратқан берәү булмағас, уларзың мыжғышып йөрөүенән һиндәй файза... Исмаһам, берәүһе күңелемә ятырҙай булһасы... Бер кемде лә яратқаным юк. Ә шул тиклем яратып карағы килә...

«Бер кемде лә яратқаным юк...» — был һүзәрҙе Сара баҫалкы моңһоулык менән әйтһәлә, Гөлийәзәм ундағы эске һорурлыкты тойоп ала.

Талымлы кешеләр шулай булалыр... Ул быға тиклем бер нәмә менән дә кәнәғәт була белмәгән кешеләргә аптырай ине. Фатеры ла насар райондан, насар планировкалы, алған тауарының да гел сифаты насар, насар... насар... Базарҙа йәки магазинда тауар карағанда ла ундайҙар әйбергә ерәнгән кеүек, ирен кымтып, бармактарының осо менән генә тона. Үзе гелән шөкөр итеп йәшәгәс, ундайҙарзы йә кызғана, йә аптырай торғайны Гөлийәзәм. Әле килеп төшөндө: бер нәмә менән дә кәнәғәт булмау, талапсанлык — юғары кимәлдән, мәзәниәттең, затлылыктын билдә-

не икән дә. Ә ул якшыны күрмәгән ярлы-яба-га, кара һөйәк булгастын, бөтөн нәмәгә рәх-мәтле булып йәшәгән дә яткан. Бер гүмер йәшәп, ошоғаса шуны аңламағаны үкенес бу-лып китте.

Ирзе кәзер итеп йәшәүзе лә мәртәбәгә һа-нап яңылышкан. Бактиһән, кешене ни тик-лем һанға һукмаһан, кәзерен белмәһән, шул тиклем баһаң арта, бәсән күтәрелә икән. Са-раның һөйләүзәрәнән кешене яратыу — ба-хырлык, түбәнселек икәнән аңлагас, Гөлий-зәмгә донъя оторо шыкһыз булып күренде. Бөтә нәмә мәғәнәһән юғалтты. Үзенең тор-мошо... Кыззаның тормошо... Әсәләренә ок-шап ирзәре, балалары, дуһтары өсөн мөкиб-бән киткән кыззаны ла бахыр. Сара, Сара, тип йәнән ярып бирерзәй булып йөрөгән Зин-нәтулла ла ... меһкен. Сара унан рәхәтләнен көлә, теләһә — кыуа, теләһә — сақыра. Ә Зин-нәтулла кыуана-кыуана кабат уның аяк осо-на килеп йығыла.

— Ананас кыркып аша... — ти Сара. — Ки-ви за ал. Калғанын өйөңә алып кайт. Ярат-майым шуны, ташыма, тәме сей помидорзыкы кеүек, тип күпме әйтәм, Зиннәт тыңламай бит. Ул шоколад ташып еләтеп бөттө.

Гүмер буйы иренең һыкмырлығына, акса-ны һык кысып тотоуына күнеккән Гөлийзәм-гә уңайһыз булып китә.

— Затлы ризык ташығансы аяғыңа алып кейер инең, тинем бер аптырағас. Тишек ойок-баш менән килгән. Улым күреп йәлләгән дә ипләп кенә килеп бышылдай: «Әсәй, тегеп бир», — ти. Үзем ямап кеймәгәнде, кеше абышкаһына ямап ултыраммы, тип өр-яңы киммәтле ойокбаш кейерзем дә кайтарзым.

Бығаса Сараның һәр һүзен уйһыз йотоп, һендереп ултырған Гөлийзәмдән күңеленә шик һала был ойокбаш. Беренсенән, Зиннә-тулла тишек носки менән мөрхәтһенә торған мәшәү, һапата ир түгел. Ул һәр вақыт ка-раулы, хатъя фыртырак йөрөгә яратты. Икен-сенән, донъя булғас, ни генә булмас, тиер инең, Гөлийзәм үзе сит әйберзе абайламай кала торған катын түгел. Был йәһәттән ул үз-үзенә бик талапсан: ир кеше вак-төйәк һатып алып вакланып йөрәмәскә тейеш, тип һәр нәмәһән үзе етештерә.

«Йомшак түшәп катыға ултыртырға, һиз-зәрмәштән генә әсе тешләп һығырак әрнегергә итәме икән ни был катын?» — тип сәйерһенеп үзенә һисегерәк кейенергә, кайһылай мату-рырак күренергә өйрәтеп бер булған Сараға, уның һөйләгәндөрән ишетмәй, текләп карап ул-тыра Гөлийзәм. Сараның ихласлығы, хәстәр-лекле әхирәт булып күренергә тырышыуы — барыһы ла уйын, кәмит, ялған ғына булған төшөнә башлаған катын сикәнәп урыны-нан күзгәлә.

«Нишләп киләм мин бында көн һайын? — тип аптырай Гөлийзәм больница күтәрмәһенән яйлап атлар-атламаһ кына төшөп барышлай. Ул үзен йыуынды һыуға койонған кеүек тоя. Йәнән һурып алған кеше кеүек хәлһез, йон-соу...

— Бызау сәйнәп ташлаған шайыкһы сеп-рәк кеүек, — тип куя Гөлийзәм. Унан аяғы менән ерзе тойғас, туктап тәрән итеп тын ала. — Аллаға шөкөр, — ти ул капыл. Сөнк бында башка бер вақытта ла килмәйәсәген аңлай. Уның әле бер кемде лә күргәһе, бер кемде лә ишеткәһе килмәй, барырға теләгән

ере лә, башында йүнле уйы ла юк. Уйзары ла өзөк-йыртык, хистәре лә сала-сарпы.

— Ә бит был бисә алдай,— тип уйлайым тигәнсе, кыскырып әйтте лә, үзе үк тертләп китте Гөлийөзөм.— Ул да алдай. Ә ни өсөн ул алдамаҗка тейеш һуң? Нишләп мин уға һүзһез ышанырға тейешмен? Кайзан һенгән был минең башыма?— тип аптыраны, тик аңлай алманы, теләмәнә лә. Каршыһына килгән Зиннәтулланы ла күрмәнә.

— Гөлийөзөм,— тип өндәште ире қағылып тиерлек үткән катынының үзен абайламағанына сәйерһенеп. Ул Сараның тере калыуына, һауығып килеүенә, Гөлийөзөмдөң уларзың мөхәббәтен аңлауына, ул ғына ла түгел, Сара менән дуҗлашып китеүенә кыуанысынан башы күккә тейә язып йөрөй ине. Әле лә әшенән тура бында елдереүе...

— Гөлийөзөм,— тип кабатланы Зиннәт, катынының һаман өндәшмәй баш баһып барғанына хәүефләнеп кыскырыбырак әйтте:— Гөлийөзөм, тиём.

Исемен ишетеп һиҗкәнгән Гөлийөзөм кулына алһуу раузалар тотоп балкып торған ирен күреп туктаны. «Был сәскәләрзе миңә бүләк итһә, мин кыуанысымдан нимә эшләргә белмәҗ инем. Ә Сара: «Һабактары кыҗка. Берһе бөтөнләй бәһеп бара, тиәсәк»,— тип уйланы.

Зиннәтулланың өҗ-башына тикшереп караны: матур кейенгән, оялырлык түгел. Унан сәйерһенеп карап торған иренең күзе менән үзенә бакты: калуш кеүек лапшык туфлизары, шөкәтһез күлдәге... «Нисек ғәрләnmәй шул катынды әйәртеп йөрөйһөң?»

— Гөлийөзөм,— тип уға табан атланы катынының сәйер өһнәзләгәнә хәүефләнә башлаған ир.

«Нисек ғәрләnmәй шул карғаны әйәртеп йөрөйһөң?» Иренә, килмә, якынайма, тигән ишара яһап, Гөлийөзөм үзе лә аңғармаҗтан троуарзан урамға бер азым сигенде.

«Әллә иҗерек инде»,— тип шомланған Зиннәт: «Гөлийөзөм!»— тип асырғанып уға табан ынтылыуға уныһы кире эткән кеүек кулын болғап арты менән тағы сигенде. Шәп тизлек менән килгән таксызың тормоздарының қолак яргыс итеп сыйылдауы, әргәлә торған бер катындың үзәк өзгөс итеп кыскырыуы ишетелде.

Һуңғы минутына тиклем һушында булды Гөлийөзөм. Түнәрәк күззәрен мөлдөрәтеп өһнәз-һүзһез карап тик ятты. Тәнән бөтөнләй һизмәй ине. Ауыртынмай за.

— Ул мине ишетәмә?— тип һораны Зиннәтулла аптырағас врачтан.— Һөйләшә аламы?

Ә Гөлийөзөмдөң һөйләшә алһа ла, һөйләшкәһе килмәй ине, йәшөгәһе лә. Барыһы ла нык йәл ине, бары шул ғына. Зиһене таркалып барғанын тойоп, мәңгелеккә китеүенә ышанғас кына, үз-үзен көсләп: «Мин үзем хәл итем»,— тип бышылданы.

— Нимә, нимә тиһең?— Уның әйткәнән ишетмәй калған Зиннәтулла катынының тыныс, хатта битараф карашын осратып сәсен йолкорзай булып өзгөләнде.

Гөлийөзөмдө ак кайын төбөндө калдырып кайткас та, юғалтыуының күлөмен, етемлек өсөһөн аңғарманы әле Зиннәт. Әле катыны йыйыштырған йәмле өйзән уның йылыһы, уның кото китеп өлгөрмәгәйне. Шифоньерза Гөлийөзөмдөң кулдарының йылыһын һаклаған (кейем-һалым йыуыузы ғүмере машинаға ышанманы) күлдәк-ыштан, ишенә-иш итеп бөхтәләп һалынған носкизар үзән қараулы ир итеп тойорға мөмкинлек бирзе. Унан күңеленең түрендә Сара менән яңы бәхеткә өмөтө базлай ине.

Тик килеп сыкманы. Мөхәббәттәре һалкында һүнгән усақ кеүек төтәп барып тонсокто. Элек, Сара тураһында хыялланып йөшөгөндә, Гөлийөзөм Зиннәткә үтә ябай, күңелһез, кайһы берзә хатта аңраһак та тойола ине. Шуға күрә үзән уның яһында йәлләү хисе һәм күп йыллык күнегеүе генә тотоп торалыр тип уйланы. Әле килеп иһә Сараның қыланышы артык яһалма, үзе елбәзәк, һай кеүек күренде.

Ә Сараға тамағы тук, өстө бөтөн, тормоштан кәнәғәт ир-ат нығырақ окшай булып сықты. Улар икеһе лә қасандыр бәхеттеренә қамасау тип уйлаған Гөлийөзөмһөз мөнәсәбәттәренә бер мөйөшө кителеп төшкәнән тойзо. Гөлийөзөмһөз етемһерән қалған, ташландық, хатта зәғиф төскә ингән Зиннәткә — өтөп алып барған яндырай Сара, Сараға катынын һағынып болоқһоған Зиннәт көрөк түгел ине.

Тәүзә улар, ғәзәт буйынса, озраштырғыланы. Тик икеһенә лә йыуаныс бирмәгән күрешәүзәр тиз еләтте.

Сараны башка окшатыусылар за күп ине.

Ә Зиннәт уңалмаслық күңел яраһын арақы менән йыуырға кереште.

Әле уны яқты донъяла шешә менән төш-тәре генә тотоп тора. Һәр төн һайын бер үк төш инә уға. Гөлийөзөм әргәһенән генә, қағылып тигәндәй үтеп китә, тик Зиннәтте күрмәй, әллә күрергә теләмәй. Зиннәт уның артынан асырғанып қыскырып, ынтылып қала. Азашқан сабий кеүек, қарлыққансы... Шунан үзенең тауышына үзе өсенеп уяна. Уяна ла әле күргәнә төш, қайғылы яңғызлығы өн икәнәнен ышана алмай бик озақ ята.

Ул бит ғүмер буйы төплә уйлап, ышаныс-лы итеп йөшәнә. Донъяһын да таш диуарзай ныклы итеп корзо, мал йыйзы. Катынының да әт кеүек торро, ышаныс-лы, күндәм булғанына иманы қамил ине. Кеше күңеленең тын алышқа ла қойолған алмағас сәскәһеләй нәфис, кеше йәнәнен шәм утына ла көйгән күбәләк кеүек ғүмерһез икәнән кем белгән һуң?

Барыһы ла бар ине бит... Барыһы ла юк.

КӨЗЕРЛЕ БАЛА

Сәйзе шартына қилтереп, тәмләп кенә әсеп ултырған малай қапыл қабаланды, сынаяқ астындағыһын аяғөстө қилеш һерпелдәтеп кенә һемерзе лә ишеккә ынтылды.

— Аһ! Қайза ашықтың былай? — тип ғәжәпләндә әсәһе.

— Атам қилгән, — тине малай әшлекле тауыш менән. Унан ишек төбөнән қире қилеп, бер нисә қәнфитте кеңәһенә һалды ла сығып та қитте.

Гөльямал менән бер-беребезгә караштык та, калкынып тәзрөгә капландык. Малай, һөйөклө балаларға ғына хас булғанса, үз кәзәрен белеп, һәлмәк кенә атлап барзы ла, капканың тышында көтөп торған атаһына ололарса кул биреп күреште. Уныһы ла етди тотанаклык менән бәләкәс кенә кулды көрәктәй усына йомоп һак кына һелкетте лә ыскындырманы. Ата менән ул нимәлер һөйләшеп, етәкләшкән килеш түбән оһка карай китеп барзы.

— Алһан-толһан баһып йөрөүзәрәнә тиклем бер иштәр... — тип көлөмһөрәнә Гөльямал яһынан өһтәл артына ултырғас. — Кһна, сәйендә эһетәйем әле...

— Килеп йөрөймө һи?

— Эһеңкәрәһә, йә берәй нәмәгә күңелә һескәрәһә, килә. Улын өйзәрәнә лә алып кайта. Ихтыяр куйғанһын. Балаға аһай кәзәрлә бит. Үзәм һөйләшмәйем. Теге көндән бирлә тупһамды аһа атлағанһы юк. Ғаиләһе бар, йәшәһен дә яһтын. Бисара катыһына былай за рәхәт түгел.

— Ниһләп? Нһсар тораларһы һи?

— Балаларһы юк бит.

— Байтак йәшәйзәр түгелмә һуң?

— Байтак тип, Зариф быһыл мәктәпкә төшә, ете йыл инде.

Гөльямалдың тауышында үсәү зә, аһыу за, рәһйәү зә юк. Әйтерһең дә һүз бөтөнләй яһмат кешеләр һакында бара. Караштары ла салт, көлөп тора. Уларза һин килгәнгә кыуаныс кына бар.

— Куй инде, — тием һин. — Юрый кеүек, иһет.

— Рәһйемәгәйһнем дә, карғамағайһным да, әһирәт, — ти Гөльямал һинәң әйтеп бөтөрмәгән уйһма яуап биргәндәй. — Бер нәмәгә лә өмөт итмәгәһтен, һимәгә рәһйәйһең...

Берәйһе ситтән тыңлап торһа, моғайһн: «Кайһылай былар урык-һурык кына һөйләшеп ултыра», — тиер һне. Ә безгә бер-беребезгә төшөнөр өсөн күп кәрәкмәй. Йылдар буйы осрашмаһак та, кисә генә айырылышкан кеүек серзәрәбез берегә. Һин аһылдан сығып киткәһе бирлә юлдарыбыз айырылһа ла, сит яһтарза яһы дуһтар табылһа ла, күңелемдә Гөльямалыһдың үз урыһы бар. Башка кем менән һин етәкләшеп бала сағыма, йөшлөк йылдарыма кайтып урай алам?

Һин уға үзәмдән бөгөнөмдән хәһрәт-һағыштарың түгеп ултырмайыһ. Кәрәкмәй зә. Хәйер, ул беззәң ығы-зығылы кала тормоһон аңламаһ та һне. Шуға күрә Гөльямал өсөн һин ирен һөйгән һәм һөйөлгән, балаларыһнан уңған, даланы ташып түгелгән катың. Шулай тип уйлауы, донъяла бәхетлә кешеләр зә бар ул, бына һинәң Зарифаһ, тип йууаныуы якшылыр за. Осрашкан һайың әһирәтемдәң был ыһаныһын һығытам.

— Һинәң азаш та мәктәпкә төшә тигән, ә? — тием дә бер-беребезгә карап көлөшәбез. Тәүләп һабакка тотонған мәлдәрәбез иһебезгә төшә.

* * *

Ул сакта беззәң төпкөл аһылдың алама ғына мәктәбендә парта тигән нәмә юк. Беренсегә килгән балалар озон ширлектәргә бишәү-алтау булып тезелешеп ултырғанбыз.

Укытыусыбыз Мицзада апай тәуге дәресте башларға тип тороп кына баскайны, ишектән бер бөләкәс кенә каракайзың башы күренде.

— Әйзә, Гөльямал, — тине апай мөләйем генә, — ин. Кем менән ултырғың килә, үзәң найла. Йә...

Кызыккай янып торған зур кара күззәре менән тал ботағына тезелгән турғай балалары кеүек өдрәйешеп ултырған һөммөбезгә астан һөзөп карап сыкты ла бармағы менән миңә төртөп күрһәтте.

Шулай итеп, акһыл-һары сәсле, йәшкелт-зәңгәр күзлә, һөттәй ак йөзлө мине бешкән шоморт сәсле, кара йондоз күзлә кызыккай әхирәткәсә бергә булыр дусы итеп һайланы.

Мин кешегә яғылып, һөйләшәп барам. Ә Гөльямал — өндәшмәс. Астан ғына һынап карар. Шуға безәң дуслыкка күптәр аптырай торғайны. Минән: «Нимә һөйләшкән булаһың инде шул тумһык менән?» — тип һорайзар. Ә бит икәү генә калһак, күберәк Гөльямал һөйләй, бөгә эс-бауырын асып һала. Гөльямалдың миңә сикһез ышаныуына гәжәплән-һәм:

— Һиңә лә асылмағас, кемгә күнел бушатайым, — тип ысынтылап аптырай.

— Зарифка ла ете шул, — тип кабатлай әхирәт. — Июль башында тыузы бит. Еләк бешкән мәлдә. Бисәләрзәң Һандыктау яғынан бизрәләп еләк ташығанын кызығып карап калғаным иҫемдә.

Гөльямалдың болоһһоп киткән йөзөнән теге һағышлы йәйзәң ауыр хәтирәләренә килеп юлыкканын күрәм.

* * *

...Өфөлә үк ишеттергәйнеләр миңә ул хәбәрзе. Күнәлемдә курғаш кеүек өтөп төшкәйне. Ә ауылға кайтқас, гәйбәттең өйөрмәһенә эләктем. Осраған береһе: «Был ни тиер икән?..» — тигән кеүек тишәп карап, тәмләп сәйнәй башлай.

Тонок күл кеүек һәүетемсә йәшәгән ауылда иң зур мәрәкә — гәйбәт бит инде. Тик, гәзәттә, хәбәр-хәтер бер тирәлә, күптән дандары сығып бөткән кешеләр тирәһендә өйөрөлә: фәләндәр тағы эсеп һуғышқан, бисәһенең күзән күгәртә һужқан... Шуға күрә башын текә тотоп, ауызы тулы кан буһна ла, кеше алдында төкөрмәй, итәк-сабыуын йыйып кына йәшәгән Гөльямал — гәйбәтселәр өсөн шәп емтек.

Әхирәтемә һүз тейзәртеү түгел, ауыз астырмаштаймын да. Был юлы ни әйтергә, ни уйларға белмәстәй хәл.

Без бит әһләккә юғары талаптар куйылған элекке ауылда тәрбиәләнгән балалар. Үскән сағыбызға әсәйзәрзәң «йөрөп тапқан», «уйнаштан тыуған» тип оло гәйеп күрәп ерәнәп һөйләгәндәре аңға ныклап һеңгән.

Дөрөс, зур каланың тәртипһез тормошонда атайһыз бала тапқанға ғына түгел, яңы тыуған сабыһын ташлап киткән әсәйзәргә лә күнәп бөтөлгән. Урам буйзарында тезеләп ултырған хәйерселәргә күз өйрәнгән кеүек. Тик был яманлыктар тормошондан ситтә, миңә таныш түгел кешеләр араһында ғына булырға мөмкин шикелле ине. Бөгөн килеп, йәндәй күргән дусым шул көнгә төшкән дә, уның ояты нәсәл-нәсәбенәң, дустарының йөзөнә сәр-

кеү булып яғылған кеүек. Шуға үрһәләнем.

Кайтып төшөү менән Гөльямал тип атлыгып тороуыма күнеккән әсәйем, мине аяп, һүз кузғатмай. Ә үзе әстән генә минең уға бармауымды хуплай булһа кәрәк.

Кайтып төшкән көндө һуңлап кителде, икенсе көндө мунса яғып, кер йыуып мәшәкәтләндек. Өсөнсә көндө иртүк тороп мунса һылар өсөн балсык баһырга тотонған ерзән, үземдең осрашыузы кисектерер өсөн яңынан-яңы сәбәптәр тапқанымды абайлап, сокорзан корт саккандай һикереп сыктым. Артабан да был йөктө: шик-шөһәләремде һәм дуһлығыбызға һыянатымды өһтәрәрлек тәкәтем калманы. Киттем.

Үзебезең Озон урамдың бер осонан икенсәһенә сығып, уларзың Сүкешенә күтәрелгәнәсе йәнем сыға яззы.

Кеше мыжғып торған кала урамынан һуң, сит-ситтәре йәм-йәшел бесәй тәпәйе менән бөзрәләнгән тузанлы ауыл урамының һиллеге сәйер. Тик мин бының алдаксы бушлык икәннен елкәм менән һизәм, һирпелеп бакһан, йә пәрзә һелкенгәнән, йә берәүзең кызыкһыныу-сан карашын абайлайһын. Ярты сәғәттән миһнен (кайтқанымдың өсөнсә көнөнә генә!) култык аһтына күстәнәс кыһтырып, Гөльямалға китеп барыуым бөтә ауылға билдәле буласак.

Ауылда һәр кем микроскоп аһтындағы кеүек йәшәй. Үз тормошонан кызык тапмай, башкаларзы тикшереүзән ләззәтләһенеп, кеше шатлығына көйөп, кеше кайғыһына кыуанып көн итеүселәр өсөн хиләүәт бында. Калалағы кеүек фатирына боһоп булмай. Әбрәкәйгә һисә иһнеп сығыуына хәтлем күз алдында.

Ауыл тип ғүмер буйы йән атһам да, бына ошо яғын өнәмәйем инде, калайтаһың. Аяғыма ауыр гер тағып, ватык быяла түшәлгән юлдан ялан аяклап атлаһандай һөйрәлгәндә һимәләр генә уйлап өлгөрмәһнем.

* * *

Без Гөльямал менән икебез бер ихатаға йәнәш кенә өйзәр һалып, бала-сағаларыбыз, мал-тыуар, кош-кортобоз бергә буталышып йәшәргә һыяллана иһнек. Әмәлгә күрә, икебезең дә күрше ауылдағы ике дуһка күзебез төштө. Был минең йәшлек мауығыуы ғына булды. Ә Гөльямал шул Зәһихуллаһына тормошка сыкты. Матур итеп донъя көтөп алып киттеләр.

Йәйгеһен кайтып күрше ауылға кейәүзәге апайыма барыуым була, әллә кайзан иһетә һалып йүгереп килеп етер иһне әхирәтем. Йүгерәү тиһәң дә инде: атлауы ла, холко ла ййман, һәлмәк уның. Өтәләһнеп ашыкмас, бор-солоп-ахылдап төшмәс. Озақ кына уйлар за һендергәнәс әйтер, әш тигәндә лә «әй, урманға касмас әле» тигәһнерәк мөнәсәбәттә булыр.

— Аһка килегез, кисте көтмәгез, әхирәт,— тиер, карашынан кыуаныс бөркөп. Кыстаһан да ултырып тормас: мине тейешенсә кабул итер өсөн үзенсә шулай елдерттереп йөрөүе булыр. Ә үзенең булмышынан хуш еһ бөркөлгәндәй. Матур, сибәр тигән булабыз без кайһы бер кешене. Семәрле усакта еүеш көл генә булһа, уһан һи файза?! Ә Гөльямалдың эске нуры арбап, үзенә ылыктырып тора. Мөхәббәтле кеше балкышынан билдәле.

Мин, ысынлап та, кисте көтмөйөм. Эхирө-темдең артынан ук юлланам.

Оло казанында төмле естөр боркотоп йөш ит кайнай. Кайтканымды иштеү менөн Зөбихуллаһы ишле мал-тыуар араһынан берәй кышһлау төкөһөн сала һалыр ине. Әйтерһен, мин — азнаһлап ятырға килгән атлы куһак.

Кыйыш-мыйыш йәһелгән һалмаһы, уһан-быһан сосолоп (камырын йомшак иткәндер инде), өстәл туһтырып кипшереһ яткан бу-һлыр. Уһыһын каһат баһып, каткыл ғына һал-ма йәһге килеп кырсыһып ултырыһла ла кым-шанмайһың инде. Гөһьямалдың аһасыкка инеүзе генә уйһлап йөрөгән әрһез тауыктарын, ит еһенә иләһленеп аяк аһтында буталған йһуан бесәһен орошкан буһлып өйрөлтә баһып йөрөүенә, шатлык нурһлаған йөзөнә йөһөң рә-хөһленеп тик ултыраһың.

Аһасыкка ара-тирә Зөбихулла ла инеп сы-ға. Тормошо кот менән туһланға, катыһыһын эхирөте килгәнгә һөһөнөп карап торған бу-һла. Балалары өлкәндәрзең күһеленән ағыһ-ған йһылыға кинөнешеп йүгереп йөрөй, әле миңә, әле әһәләренә, әле аталарына барып иркәләһә.

Күһеле бөтөн кешеләр генә бер һисә йһлда шундай донъя қора: яһпак таштарзан бурал-ған бейек һигезгә әре қарағайзан һалынған яһандай йорт, курсак өйө кеүек күпшы аһа-сык, келәт, утынлык... Кулы оһта, егәрле ир ине Зөбихулла.

Бәхет, муһлык әйәләшкән тормоштарына күз тейзереүзән күркып, һокһаныуымды һүз-зәргә һалмайым, эхирөтем уһы барыбер қара-шымдағы балкыштан абайһлап тора.

Ошо һил тормошта Зөбихуллаһы менән ти-

геһ қартайып, бала-сағаларын башлы-күзле итеп, өйәндәр һөһөп, бер-береһенә мөкиббән қарт менән қарсык буһып, озон гүмер кисе-рерзәр кеүек тойола торғайһы миңә һутлы тыһлыкты сиһерткә сорһлауы ғына бозған йәһ-ге кистәрзә.

«Мин тыуғас, әһәм китап астырған. Йон-дозһамамда: «Өс иргә етә», — тип языһлан». Бала сақта бик хәүеһләһенеп, шуһай һөһләгә-һен иһкә төшөрөп: «Ыһан күрәзәгә», — тип көлөп тө куя торғайһым. Эстән генә инде. Кысқырып әйтергә шомһландыра ине барыбер. Әле килеп, маһлайыңа языһлан язымышты бер һисек тө үзгәртеп буһмай, тигәндәре дөрөһсмө икән әллә, тип уйһлап барам.

Йөшөү дәрте ташып, гөпөлдөтөп атһлап йө-рөүенән, арыу-талыу белмәй эһләүенән, тирә-якты яңғыратып көлөүенән үк күренеп тор-ған гәһйәр ир ине Зөбихулла. Уһың кеүөте эргә-тирәһендәгеләргә лә күһә, уһың иһкене қағыһландар за тиктомалға күһелдәре күтө-релеп, азымдары етезләһенеп киткәндәй буһла торғайһы.

Шуһ кеше уйһамағанда әрәм буһды. Утын-ға киткән еренән трактор арбаһына һузып һалып аһып кайттылар. Тейәшөргә барған бер бөшөлкәһеззең куһыһан ысқыһып киткән имән утын сиһкәһенә генә тейгән — бәндә ба-һаһы юк.

Юл өзәлгән йонсоу осор ине, эхирөтемдең қайғыһыһын уртақлашырға қайта алманым. Шуға, исмаһам, азырақ күһелдәре асылмаһ-мы тип, посыһла төһнәштергән буһдым. Ма-һайына маһина, қызына күрсак, үзәнә шун-да юк-бар. Күп тө үтмәй, әһәм хат яззы. «Мәһ-күзә аһаң инеп, һинөң өһөн миңә рәхмәт әй-

теп сыкты. «Гөльямалға барһам, кызындың күстәнәстәрән алдына тегән дә илай-илай кыуанып ултыра. Кайғылы мәлендә онотманы өсөн һауаплы булыр», — тине».

Зәбихулланың вафатына ике йыл тулыртулмастан кабат кейәүгә сығып аптыратты мине Гөльямал. Һайлаған кешенен хупһыманым. Белдермәнем инде. Ә ул һаман шул Гөльямал.

— Бер зә һыным геймәгәйне, әхирәт, — тип аңлатты азақтан. — Улына сығырға уйымда ла юк ине, атаһы йонсотто бит, короғор.

Атлап йөрөүе, хәбәр һөйләүе генә түгел, кылған кылығына хәтлем яй шул уның. Шуға кайһы бер кыланышы минең кеүек өзәм-йырттымдарға аңлашылып та бөтмәй. Әле лә сәйерһенеп һүзһез калдым.

— Зәбихулла үлгәс, күршеләге картлас Сәхип, бисәһе берәй яры киткәнде көтөп кенә тора ла, тып итеп инә лә етә бит. Сәй ултырткан мәлдә тура килтерергә тырыша. Ингән кешегә ултыр тип әйтмәһәң уңайһың. Ә ул балалар алдында үзенең әшәке ниәтен кыялатып та, туралатып та белгертә. Хаяһыҙлығына хайран булып, азап калам. Уның һайын күзен-кашын уйнатып маташа, мөртәт. Ғүмер буйы йөрөмтәл булды бит инде.

— Шунда кулыңда нимә булһа, шуның менән как маңлайына тасылдатып, бисәңә әйтәм, тип туззырып сығарһаңсы.

— Бисәһен йәлләнем. Иренең йылмаяклығын минән күреп куйһа, үзән бытһанһайһыңдыр тинә, тип тә курктым. Азғын иргә сызап йәшәгән катындар абышкаларын ақларға тырышқан була бит ул. Йөз йыртһа, күнелем кайтыр. Ә ут күршең менән катнашмай ни-

сек йәшәмәк кәрәк тип тә уйланым. Зөләйһа апай үзе һәләк һәйбәт бит. Әсәм кеүек. Андабында киткәндә гелән балаларҙы бағып кала торғайһы. Шуның хақына түззәм.

Бер көн үзе килеп инде. «Ауылда хужаһы, йәшәү кыйын инде. Ир-аттың үзенең уйында аракы ла бозоклок булғас, бисәләр зә шуны көсәп кемдең ишек кағыуын ғына көтөп ята тизәрзәр, кәһәр һуккырҙары», — тип һүз башланы.

«Кайһы якка кыялата был?» — тип йөрөгем жыу итеп китте.

«Зәбихулланан кайһындай каралды калды. Уны тәрбиәләп тотор өсөн дә ир кулы кәрәк, — ти был. — Кара әле, Гөльямал, ти, безең Сәйет донъя көтмәслек егет түгел. Атаһы кеүек оскалаклығы ғына бар. Шул малай азып-тузып китмәс борон үзенең генә әйәләтәһең дә куяһыңмы әллә?»

Шулай тигәйне, Сәйетәнән башта, кыйшаңнап йөрөгән Сәхибенен күзе бакайырын уйлап кинәндем дә, ризалаштым да куйзым. Бозок атаһынан үс алайым, тип сыкһам, малайы уныһынан да йүнһезерәк икән, хәйерһез, — тип көйәләнде.

Мөһабәт Зәбихулланан һун, кылһуғыс кына Сәйетте үзһенергә тырышып, йыл ярымдай серәште Гөльямал. Тик тегеһенең мәрхүм Зәбихулланан көнләшеп, уның корған донъяһын хурлаған, уның кул йылығын һақлаған әйберзәрзе ватқан булып үзән зурларға маташканын күтәрә алманы. Атайһың итәм инде, тип биш айлык балаһын йәлләһә лә, түбән йәнле өзәмгә күнелен кабат йомшарта алманы — кыуы ла сығарҙы. Тегеһе көн һа-

йын боларып, һаман йәшәргә ирек бирмәгәс, ағалары үзәбеззәң ауылдан өй һатып алып, күсереп апкайтырға мәжбүр булды.

* * *

Гөльямалдың әле йәшәп яткан иҫке генә өйөн алыстан ук күргәс, әлекке шыңғырзап торған йортон күз алдына килтереп: «Кемдәң малы кемгә насип булмай», — тип уфтан-дым.

Артык аптыраһам да, нык асыуланһам да, бөткөһөз кыуанһам да йөзәмә карап белерлек түгел минең. Гөльямалға ла эсем янып, болокһоп барып инһәм дә, борсолуымды сырайыма сығарманым.

Алама ғына диванының ситенә терәлгән булып, сабийғынаһын имезеп ултырған була. Баланан яңыраҡ котолғанғамы, йөзә һарғайып киткән. Ат ялы кеүек куйы сәстәрәненә ап-ак икәнән күреп һиҫкәндем. Башын калкытҡас кына уларзың сөм-каралығы қояш нурына йылкылдап акһыл нур таратканын төшөндөм.

Мине күргәс, сабыр ғына йылмайып, баш какты. Берһегөн үк қайтқанымды ишетеп, озақлағаныма борсолған булып. Хәуеф қатыш һораулы қарашынан шуны һиззәм.

— Бөгә ауыл мине сәйнәп кинәнәмә, әхирәт? — тине.

— Исеме кем? — тигән булдым боларып яткан йүргәктәрзә ситкәрәк күсереп әргәһенә ултырғас. Қарашын бәпәйенән алып бағалқы ғына һирпелеп бакты.

— Зариф, — тине. — Қыз тыуһа, Зарифа тип қушырмын тигәйнем.

Уның исемемдән генә булһа ла йыуаныс әзләгәнәнә шул тиклем күңелем булды.

Күңелем тулды. Әрқелгән йәш сикәмдән ағып төшмәһән тип, қарашымды түшәмгә күтәрзәм, унан өй әсенә күз йүгерттем: Гөльямалда ғына балаларзың кесәйле көршәге қуқырайып өстәлгә менеп ултыра алып. Қөлөм-һөрәгәнәмде абайлап әхирәтем дә көршәккә қараны: икебез бергә пырх итеп ебәрзек. Арабыззә ниндәйзер юшқын йораты булһа ла ошо мәлдә шаузырлап қойолоп төшкәндер.

Үзәм дә һизмәстән һикереп тороп унда-бында тузрап яткан әйберзәрзә йыйыштырам: тағтамалын сөйгә, һабынын кәштәгә, арқыры бағқан ултырғысын өстәл әргәһенә... Ә ул күңеле йомшарып йәлл-йәлл килгән минә йотлоғоп қарап ултыра. Үзенең һапатарақ икәнәнә күптән күнгән ул. Башқалар янында сикһез тәкәббер, сер бирмәс дуғым, минән бер етешһезлеген дә йәшәрмәй, сөнки үзен һисек тә яратқанымды белә.

Шулай за:

— Рәсимә үскән бит инде, йыйыштырыр әле, — тип әйтәүзә кәрәк тапқан була. Қызлы кеше, йәнәһе.

— Ул қайза?

— Әсәмдәрзә. Унда әш тә күп, тамақ та һыйлырақ. Һин һисек ыскындың?

Имеп туйһа ла, әсәһенәң қулында назланып, йәшкелт зәңгәр күззәрән сылт-сылт йомоп ятқан бәпестең өстәнә йомшақ кына йөндән бәйләнгән костюм һалдым.

— Қана әле, қилешәмә икән? Күззәрәнә төс кенә инде әллә?

Сабыйзы мендәргә йәтешләп һалып башлықты кейзереп маташқанда Гөльямалдың

кулы калтыраганын күрөп үзөгөм өзөлөп киткэйне, бәпестең битенә тәс итеп тамған күз йәше йөрөгөмдә өттө.

Ауыр эштән тумбығып бөткән бармактары менән баузы бәйләй алмай һаман азапланғас, шаярткан булып ситкә эттем. Утын ағасы кеүек итеп кысып биләнгән сабийзы ипләп кенә тотоп күтәргәнәм йылмайып карарға маташты ла, көлөү катыш үкһеп ебәрзе.

— Эй ошоно, — тигән булды. — Гел генә мине илата ла йөрөй.

Үзем күтәрермен тинем. Үземә ышандым. Минен язмыш. Оят икән — үземә оят, тинем. Кеше өлөшөнә инмәнем. Яманлык кылманым. Кеше ирен әүрәтмәнем. Ул да, мин дә ирекле инек. Хәзер киләм, күрәм тигән лә, аяғын да бастырасағым юк. — Йәш аралаш ашығып-ашығып һөйләй. Хәсрәте эсенә лыка тулы булыр. — Мин, мин тинем. Гел үземдә алдын куйзым. Ә балаға нисек булырын уйлап еткөрмәгәнмен.

Хәнифем тыуғас, Зәбихулла икебеззе бергә күтәрәп йөрөттө. Кайным, кәйнәм, әсәм — өлтөрәшәп торзолар. Туған-тыумаса, күрше-күлән йыуаса ташыны. Рәсимәнәң тәпәйен йыуырға ла кунакты өс бүлә сақырзык. Морат тыуғас йүнһез Сәйет кыуаныстан ун көн эсте. Зөләйха кәйнәм: «Өзлөгөп куйма, килен», — тип айға якын һыйырзарымды һауышты.

Әле ингән юк, сыккан юк. Етемлектен ситгенә етеп, бер яңғызым аяк болғап ултырған кеүек. Кырк көн тулып узған баламды тәүләп кәзер иткән һин, Зарифа, шуға күңеләм тулды.

«Тыума» тип гелән күзенә төртөп торһалар,

күңеле китек кенә булып үсер инде был бала, тип каным карая.

— Кеше үз бәхете менән тыуа ла инде, әхирәт, — тип йыуатам. — Сабый һөймәлеге менән йырткысты ла арбай, тизәр. Зөбәржәт күззәрен йымылдатып бер йылмайып ебәрһә, ауыззарын йыйып ала алмай торорзар әле, — тип, нәфис ирендәрен мәрәкә кәүшәйтәп иларға маташкан сабийзы күкрөгөмә кыстым. — Йән атып торған әсәһе, һөлөк кеүек абзылары, гөл кеүек апаһы, азаш инәһе барза бирешәп торормо был егет?!

Сабый, ирендәремдә сутылдатып һөйлөгөнөмдә аңлаған кеүек карап торзо ла, қапыл йылмайып ебәрзе.

— Карасәле, Гөльямал, улың көлөп тора ла баһа, — тип кыуандым.

— Ысынлап та, — тигән булды әсә йөзө яктырып. — Кыркынан һуң бала йылмайырға тейеш инде былай. Зәбихулла хатта: «Минен балалар ике айза «аға-аға» тип һөйләшә башлай», — тип купырайған була торғайны. Ә был бисараға шатланып бағырға ла форсат сыкканы юк бит, Хозайым, — тип үзен гәйепле тойоп әйтеп куйзы Гөльямал.

— Әйзә, әхирәт, сәй әсәп алайык, — тине ул бәпесен тәрбиәләп һалғас. Аңлап торам, эсен бүскәрткәһе килә. Әле үк яурынынан таузаы йөгө төшкән кеүек һыны турайып, сырайы асылып киткән.

— Гин өстәлендә әзәрлә, ә мин бынау йүргәктәрзе сая торайым, — тип мөйөштә өйөргән сепрәк-сапракка ымлайым. — Исмаһам бөгөн кулындан бер әшәң төшөп торор.

— Ярар һуң, — тип еңел генә ризалаша ул,

Мәскүзә апайзың иркә кызы икәнә бер мөл-
гә генә иҫенә төшкөндәр.

Гельямал — атаһы иллегә, әсәһе кыркка
баҫканда ғына донъяға килгән, һөйөү нурын-
да койоноп үскән кәзерле бала. Атаһы —
озак йылдар ситтә йөрөп, әзәмсә йәшәүгә
сарсап кайткан кеше — нык егәрле ине. Йәш-
тән генә ике улы менән тол калып, өлкәнәй-
гәс кенә кабат ирле булған Мәскүзә апай ҙа
тормоштоң төмөн белеп гүмер иттә. Аш-һыуға,
өй карауға оҫталығы менән дан алғайны.

Шуға күрә Гельямалдарға барырға ярата
торғайным мин. Касан барһаң да бер эштә-
ре юк. Өйзәре йыйыулы, ризык мул. Гель-
ямал китап укый. Рәхәт. Ә без ете бала үстек.
Өй тулы бала, өй тулы эш. Йырып сыккы-
һыз.

Һөт, сабий еҫе генә аңкып торған йүргәк-
тәрҙе кинәненеп йыуа-йыуа шуларҙы уйланым.

— Әллә нишләп дегәнәк кеүек йәбеште лә
куйҙы инде. Әрләп тә караным. Оялтып та
маташтым. Йыл буйы тынғылык бирмәне.
Унан кул һелтәнем. Каршылашырға ихтыя-
рым да, теләгем дә калманы.

Ирендең куйынында йоклап китеп, ирен-
дең куйынында уянған һин миңең хәлемде
аңлай алмайһың инде. Боз кеүек һыуык тү-
шәк... Баз кеүек өңрәйеп торған һалкын тор-
мош... Күңел қорғакһып китә. Бер кемгә кә-
рәгең юк. Кыу яңғызлык... Ә бит эргәңдә
берәүзәр пар күгәрсен кеүек гөрләшеп, икен-
селәр сат та сот һуғышып йәшәп ята. Йәшәй...
Ә мин, әйтерһен, үлгәнмен. Зәбиһулла иҫән
булһа, мин дә һыуға сарсаған гөл кеүек һу-
лып, ваҡытынан алда картайып ултырмаҫ
инем.

Яһаған сәйзәр оһотолдо. Гельямал һөйләй,
ә мин уның ҡотоп һалкыны бөркөлгән әсе
язмышынан йәйге әселә өшөп, корошоп тың-
лайым.

— Ауыл ерендә әлегә шул утын-бесән тип
қаңғыраһың. Утын алып килешкәйне. Баш-
калары ауыззаны шапылдап «акбаш»лы өҫ-
тәлдә уратты, ә был китап шкафынан айы-
рыла алмай. «Кайһылай һәйбәт китаптар
бар», — тип һокланып, биш-алтыһын укырға
алып торзо. Артабан да — берһен килтерә,
икенһен алып кайта. Теге-был китап тура-
һында әйткән хәбәрә күңелгә ятышылы, фекер-
зәр ҙә тап килеп тора. Бер уйлаһаң, ауылда
тормош, язьмыш һаҡында төплө генә һөйләш-
кән дә юк бит: донъя кыуабыз. Күршөгә ин-
һән, шул бер хәбәр — һыйырым кысыр, кә-
зәм дебетһез, бесәнем һаҡыҫ.

Был Ишмырзаның да үзәгенә үткән икән:

— Атам-әсәм картайған тип, армияла кал-
май кайтылды. Ә бында рәхәтләнеп һөйлә-
шер кеше лә юк, — тип әйтеп куя. Булмышыңды
аңларҙай йән әйәһе булуызың кай-
һылай бәхет икәнән минме һуң инде белмә-
гән?!

Қорһаҡ колоһа әйләнһәк тә, йәнгә лә, ме-
йегә лә азык кәрәк бит. Ул инеп кенә сыкһа
ла күңелле булып калғанын абайланым бер
мәл. Әйткән һүзәрен дә тиҫбә тартқан кеүек
әйләндереп-тулғандырып кабат-кабат уйла-
ғанымды лә һиззем. Шунда сик куйырға кә-
рәк булған да бит. Ул йәш кеше, аһаһы ке-
үек күрөп, әзәмгә һанап килә, ә мин бозоқ
катындар кеүек кылтымбайланып торһам
килешмәҫ тип уңайһыҙланған булдым.

Мине күрһә күззәре балкып киткәнән ал-саклығына юрашым. Ауызы йырылып килеп инеуен малайлыкка япһарзым. Минә, егет бөткән балаларың эсәһенә, күзә төшөп йө-рөйзәр тип уйларға башыма ла килмәне.

Бер көн эсендәгеһен асып һалғас, елтерә-теп сығарған булдым да... Күңелгә ингәйне инде. Шулай за йыл буйы каршылашырға көсөм етте әле. Унан һуң да, озрашкан һа-йын — был һуңғыһы, тием дә, үзөгем өзөлә... Тағы һузам. Бер яйы сығыр, үзә китер. Бы-на-бына көләш әйттерерзәр, үз тиңен табыр, берәйһенә күзә төшөр. Унан кул һелтәнем: «Аллаһы тәғәлә үзә беләлер әле»...

Буйға узғас, сәсем үрә торзо. Көнөм ка-раңғыланды. Кара көйөп йөрөгәнөмдә абай-лағайны, әйт тә һал. Үзөм карап торам: кой-роғона баҫкан йылан ише кайһылайырак борғоланыр икән?!

Башы күккә тейә яззы! Кешенең шул кә-зәрләм дә кыуанғанын күргәнөм юк ине. «Атам-әсәмә әйтәм дә, язылышабыз!» — тип үз һүзен тылқып кайтып китте.

Йәшәй-йәшәй, отола-өтөлә күңел төңөлә. Кешеләргә лә күпте өмөт итмәй, үтә ышанып китмәй карарға күнәһен. Ә тормош кайһы берзә шундай бүләк әзерләй: уның өсөн һак түләһен, өмөт тә ителмәгән, шуға күрә баһаһы ла зур.

Ишмырзаның кыуанысы миңә өсөн шун-дай көтөлмәгән бүләк булды.

— Кайһы Ишмырза һуң ул? — тип һүз кыстырам. — Егет көйә лә биш балалы ка-тын алып бына йәшәгәндәр бар. Хан улылай күрөп зурлағаныңа аптырап ултырам.

Ысынлап та, күпме һөйләргә маташып ка-ранылар, сит ауыззарған әхирәтем күңел һал-ған кеше һақында ишеткөм килмәгәйне.

— Ишмөхәмәт ағайың улы һун...

Шул сакта ғына Гельямалымдың хәлен төшөнәм. Хан улын һайлаһа ла өмөтә булып ине.

Үзә шау малайлы гаиләлә үскән Ишмөхә-мәт ағайың малайзар тип исе китә ине. Ә карышкандай кыззары тыуған да кыззары тыуған. Ишмырза ун кызған һуң ғына донъя-ға килгән иркә малай ине шул. Без уның Мәймүнә аһаһы менән бергә укынык. Шуға күрә ул малайы кайһылай купайтып, өфөл-дөтөп үстәргәндәрән беләм. Муйылға барған-да, сак кына атлағас та шыңшый башлаһа: «Мыртыйымдың аяғы талды», — тип алмаш-тилмәш йәпәләгән була торғайнылар.

— Бигерәк йәш түгелме һуң ул малай, — тием мин исәпләп. — Мәймүнәнән һуң Фәғи-лә, Фәризә, Фәниләләре бар ине.

— Ун йәшкә йәш...

Уны әсендерәү уйымда ла юк ине инде. Кайза! Күмәге бер ташланып, өзгөсләмәстәр тимә. Ысынлап та икенсе көндә ике аһаһы ажғырып килеп ине.

— Мәймүнә түгелдер зә...

— Юк, Шәмсиһан менән Фәғиләһе... Өлкән апалары яман уҫал бит уларзың. «Балаңды төшөрт. Атыу көн күрһәтмәйбәз. Әллә кемдән булған тыумаңды беззәң энекәшкә такмак-сыһың!» — былары әйткәндәрәнең иң колак-ка ятырзайзары ғына.

Ишмырзаға ла һык әләккән. Әсәһе йөрәге тотоп йығылған. Атаһы бер килке һенһез калған. Апалары: «Әсәң йәшендәге карт би-

сәне алаһыңмы ни?» — тип нык гәрләндер-гәндәр. Минен менән бәйләнгәнә оялып йөрөүелер, башка бер зә күренмәнә.

Был булды азна башында. Азна азағында аша ауылдан быйыл ғына унды бөткән бер бите ай, бер бите кояш кеүек һәләк тә сибәр бер кыззы алып бирзеләр.

Шуның менән генә бөтһөн ине лә бит. Туғандары миңә көн күрһәтмәй. Ауыл ғәйбәткә лыка тулды. Ике еңгәм берәм-берәм килеп һүгеп китте. Абзыйымдар инде, рәхмәт яуғызары, вакланып, мине әрләү кимәленә төшөп йөрөмәнә, бисәләре аша ғына эш итте. Шулай за, озақламай йыл була, ишек бауыма ла тотонғандары юк.

Әсәм: «Ул тиклем баланы кайһылайтып асырамак булаһың? — тип әллә нисә тапкыр килеп иланы. — Әзәм ғәйеһез булмай. Тик кеше гонаһын азырак көн яктыһынан йәшерә торғайны. Ә һин...» — тине.

«Уныһы ла дөрөс инде», — тип уйлайым Гөльямалға өндәшмәй генә: былай за эсе бошқан сағында яраһына тоз һипмәйем.

Холкон кешенең зитына теймәслек, күзгә төртөлмәслек итеп үзгәртә алманы ул. Әллә алманы, әллә кәрәк тип тапманы. Барыбыз за йәш сақта йүгән күрмәгән тай кеүек кыланып алабыз. Тик был бер осор ғына. Унан тормош ары-бире типкесләй, юна башлагас, шымарабыз. Дөйөм кағизәләргә буйһоноузың йәтешлеген төшөнөп, исмаһам, күндәм киәфәт сығарырға өйрөнөп, йәшәп ятабыз. Ә Гөльямал кағизәләргә һанға һукмау ғына түгел, уларзың барлығын да белергә теләмәнә, шикелле. Уның хәленә калған һәр катын котолоу юлын эзләп ине. Атайлы ғәиләләр зә

баланы икенән арттырмаһка тырыша хәзәр. Заманы шундай.

— Һуң булмаһ борон алдырырға кәрәк, тип үзем дә уйланым, әхирәт, — ти Гөльямал уйымды укығандай. — Акылым менән бөтәһөн дә аңлайым. Анализдар бирзем. Көн һайын иртүк больницаға барам да, бер тапкыр урап сығам: инергә аяғым тартмай. Шунан: «Иртәгә инермен», — тип, зур бурыс башкарғандай еңел һулап, кайтып китәм. Үзем беләм бит инде: иртәгә лә, иртәгәнән һуңға ла инмәйәсәкмен.

Күз алдыңа килтер хәлемдә, Зарифа: яратып кына ашаған, рәхәт кенә итеп һендергән ризығыңды «коһ» тип кыстаһындар әле.

Айға якын үз-үземдә алдап йөрөнөм, унан һуң булып китте.

— Был баш баһып, бөрөшөп калыр, — тип уйлағандарзыр инде. Урамдан үтәм, карынымдағы баланы йолкоп алырзай булып карап калалар. Тыумаған йән эйәһенә лә шул тиклем тарһынырзар икән донъяны, Хоҙайым...

Гөльямалдың ярһузан тауышы калтырай.

— Балалар нимә тине? — һүззе икенсерәк юсыкка күсерергә ашығам. — Хәнифең зурайған бит инде хәзәр.

— Ун биһен тултыра... Кара көйөп йөрөнө, теле менән рәһнетмәнә, рәхмәт төшкөрө.

* * *

— Ай Алла, — тип бот саба Гөльямал уй-зарымды бүлеп. — Хәнифтең күстәнәстөрөн куйырға онотканмын бит, әхирәт. Бына шулай ул картаһғас.

— Килештерә. Утыз туғыз йәшендә әбей булып ултырмаһаң инде, — тинем дә һискә-нәм: ете йыл элек без уны өлкәнәйеп бөткәс ни кылана, тип хөкөм иткән сақта уға бары утыз ике йөш булған. Һөйөп-һөйөлөп йәшәр, назланып туймаҫ ваҡыты...

— Өләсәй булғас, әбей булмай нишләйһөн? Бәй, мин һиңә, Хәнифтәрҙең улы барлығын да әйтмәгәнмендер әле, — тип һөйләнә-һөйләнә мейес араһынан зур ғына йәшник күтәреп сықты Гөльямал. — Мыртыйының уҡыуға төшөүенә бөтөн кәрәк-ярағын етештереп ебәргән. Костюм-салбарынан башлап юйғысына тиклем.

Балаларҙан ундым, әхирәт. Аллаға шөкөр. Бер-береһе өсөн үлея торалар.

— Үзең илай-илай яратырға өйрәткәс ни. — тип йылмайым уйым менән йәнә теге болуҡ-һоу йәйгә олағып.

* * *

...Хушлашырға тип килә инем. Алыстан уҡ абайланым: Гөльямал ишек алдында еңгән кеүек аңкы-тиңке йөрөй. Хәүефләнеп, йүгерә-атлай барып индем.

— Ни булды, әхирәт?

Көсөргәнештән ирендәре кысылып, сыраһы катып калған, карауы куркыныс. Етмәһә, колағыма ярһып илаған бала тауышы салынды.

— Баянан бирле илай, — тине Гөльямал. — Үзәгем өзөлә инде хәҙер.

— Һун?

— Хәниф өйзә... Мин юкта бәүетә, индем, күрмәмеш тә белмәмеш. Шуға яйлап эсеһен тигәйнем. Әле баянан бирле илаһа ла алтай.

Шул тиклем дә каты бәгерле микән ни? — Гәзәттә сабыр әхирәтемдең тауышы калтырай.

— Кайза, карайым әле, — тинем мин дә эсем бошоп. — Ни йәне менән сызай икән, илаһым?!

Бер йәй эсендә һорнайып үсеп киткән Хәниф, үкһеп бөткән сабыйзы йәһез генә итеп күкрәгенә кысқан да, үзе лә кушылып илар хәлдә ишекле-түрле йөрөй. Мине күргәс кыуанып китте.

— Әсәм әллә кайза булды, Зарифа апай. Эзләп сыкһаҡ бәпәйгә ел һуғыр, тинем... Әллә нишләп илай. Асты һыу булғас, яңынап төргән дә булғайным, килештерә алманым, шикелле.

Үҙмерҙең күзендә сабыйзы йәлләү, борсолоу күрөп эсемә йылы йүгерҙе.

— Калай оҫта биләгәнһең, — тигән булдым тузраған йүргәк ситенән тәпәйгенәһе алһыу-ланып сосайып торған бәпесте кулыма алып.

— Өйрәнергә тура килә инде, — тине Хәниф. Үҙмерҙәргә хас кырыслыктың әсәре лә калмағайны булмышында.

Йәтешерәк кулды тойоп илауы баһыла төшкән сабыйы янында икәүләшеп мәш килеүе-бездә ишектән инеп карап торған Гөльямал, күз төбөнән йәш бөртөгөн һирпеп ташлап, шым ғына кире тышка сықты.

* * *

— Ана кайтты безҙең малай, — тине Гөльямал йүгереп килеп ингән улына каршы барып. — Калай оҙаҡ йөрөнөң, балам. Әңер төштө бит инде.

— Атам олатамдарга алып барзы, — тине Зариф. — Әсәй, кара әле. — Кеңәненән бер ус акса сығарзы. — Олатам бирзе, — тине бик тә кәңәгәт итеп. — Бер пинсейәм, мәктәпкә кәрәк-ярак алығыз, тине.

— Вис бар, тиһәң ни була...

— Әйттем инде. Башған-аяк яңынан кейендем, тинем. Ә ул: «Ал, ал, улым, яңғыз әсәңә бәтөнәнән еткереү кыйындыр», — тиһәңне...

— Һин нимә тинен?

— Әсәй кеше яңғыз булмай инде, тинем. Гөльямал менән бер-беребезгә карап шаркылдап көлөп ебәрзек.

— Һуң үзең гел шулай тиһәң дә инде, — тип һуңзы малай иркәленеп.

— Дөрөс-дөрөс. Ә ул нәмә тине?

— Калай зирәк бала, үзебеззән якка тарткан, тизәр. — Зарифтың күззәре шук ялтырап китте. — Әй, онотоп торам, атайым һине тышта көтөп тора. Һөйләшергә һүз бар, ти.

— Ул ниткән һүз һуң ул? — Гөльямал капыл кырысланып китте.

— Теге һызык торған ергә үзенең исемен яззыртайык, тиме шунда. Аңламаным. Әйзә инде, — Зариф әсәһенең кулынан тышка һөйрәне.

— Ниндәй һызык? — Апырашта калған Гөльямал миңә ымланы. — Сығайык әле, әхирәт.

— Минен менән нимә һөйләшәһен? Ана улың менән һөйләш, — тип кыркыу ғына өндәште ул тупһала ук туктап.

— Юк-бар һүз түгел, Гөльямал. Зариф тураһында. Мөһим әш. Һинең ризалығың кә-

рәк. — Әңер караңғылығынан йомшак кына тауыш яңғыраны.

Икеһе капканың ике яғына дошмандар кеүек капма-каршы бақты. Урталарына сиктәрзе тоташтырған кеүек улдары килеп торзо.

— Һаумыһығыз, Зарифа апай, — тип йылмайзы тормош тарафынан кәзимге генә таушалып өлгөргән мөләйем ир. Якын итеп өндәште. Улының азашына карата рәхмәтле йылылык һиззем карашынан.

— Һөйлә. Әхирәттән бер серем дә юк. — Гөльямалдың тауышы имшемәнә.

— Зариф мәктәпкә төшә бит быйыл, — тигән булды Ишмырза. Унан туктаны. Тулқынланғаны күренеп тора.

— Шунан.

— Атам менән кәңәшләштек. Улымды үземең исемгә яззырғаным якшы булыр ине, тиһәңнек. Кәзерле бала кәзерһезләненп йөрәмәһен ине...

Бындай хәбәрзе көтмәгән Гөльямал қаушап калды. Байтак өндәшмәй торзо. Барыбыз зауа текләгәнбәз. Бер нисә генә йыл элек ошо балаға ғүмер бирергә хокуғы барлығын бәтә ауыл менән алыша-алыша раһлаған әсәһенең әле нимә әйтһә лә: тузынһа ла, рәһйешән түкһә лә, үсәһә лә, мысқыл итһә лә — хақы бар. Ишмырза быны якшы аңлай булыр. Хәуефетын алышынан ук һизелә.

— Ярар, — тине шул сак Гөльямал сабырғына. — Яззыр.

Атай кеше еңел һуланы ла әллә кайһы арала үзәнә килеп һыйынған улының яурынынан кысты.

— Әсәй, — тине Зариф атаһының косағы-

нан ыскынып. — Әйзә, хәзәр үк дыкаментымды апсыгып бирәйек.

— Дыкаментыңды ла, үзәнде лә иртәгә силсәүиткә барышлай килеп алырмын, улым, — тип ирештерзе атаһы баланың сәстәрен туззырып. Үзе карашын Гөльямалдан айырып ала алманы. Әхирәт тә тәү күргәндәй уға баккан. Азашым менән без ошо ике балкыу караштың нурында рәхәтләнеп койоноп торзок.

ТӨНДӘ ЮГАЛЫРҒА ХОКУҒЫМ БАР

«Төндә югалырға хокуғым бар...»

Виктор Цой

— Доктор, миңә кайтырға кәрәк!

Кулына бирсәткәләрен кейеп, операцияға әзәрләнгән хирург: «Акылдан шаштыңмы?» — тигәндәй сәйерһенеп миңә текләй.

Тик мин аңды-тондо аңларлык хәлдә түгелмен: кемдер тәнемдән тарамыш тарткан кеүек ғәзиз йәнемде һура. Кот оскос һызлану ялкыны булмышымды ялмаған. Балаһының ғүмере кыл өстөндә тирбәлгәндә шулай һыкрай әсәләрзең күнелә.

— Миңә тизерәк кайтырға кәрәк, — тип кабатлайым, сабырлығымды юйып.

Ауырыу операция өстәлендә көтөп яткан мәлдә сестраның былай кыланыуы башка һыймаслык, әлбиттә. Тик мин башкаса булдыра алмайым. Каушап төшкән хирургка:

— Мине үлгән тип иҫәпләгез, Ғимран ағай, — тип кысқырам да, калпағымды, халатымды йолккослап ырғытып, тышка таш-

ланам. Урам буйлап йүгерәм, ә күз алдымда — улымдың моңһоу караштары. Иртәнсәкә назы хушлашыу булғандыр кеүек.

Ун дүрт — шундай катмарлы, хәүефле йәш. Һуңғы ярты йылда Искәндәрәм шул тиклем үзгәрзе. Йә үтә шашып китә, йә бөтөнләй бөлөп, басылып кала. Үтер әле тип, сабырғына көтөп йөрөй инем. Ә бөгөн иртәнсәк ул бәгерзәрзе телгесләр һиндәйзәр әрнеү менән, шул тиклем яратып, күззәрәмә текләп карап калды. Ә мин... нишләп туктаманым һуң? Аллаһы тәғәләгә, әллә һисәнсе кат инде, шундай акыллы балалар биргәнгә рәхмәт әйтеп, әшемә китеп барзым.

Йүгерәм. Ноябрь еле еүеш карын битемә килтерә лә сәпәй, килтерә лә... Йүгерәм. Үзүземде өгөтләп маташам: «Нимә булһын, әлйот, нимә булһын». Әммә йөрөгемдең әсенә инеп ултырған куркыу камсы кеүек алға кыуалай. Ә хәтерем ошондай һиземләүзең булмышымды касан биләгәнән иҫемә төшөрә.

Бынан ун дүрт йыл элек, ошондай ук кара көззә, каршыма осраған кешеләрзе бәрә-һуға ашыккайным: алтынсы каттан осоп төшкән иремдең ғазап тулы һуңғы карашын ссратыр өсөн ашкынғайным. «Юк, бында алтынсы кат юк бит!» — Хәйләһез сабый кеүек, үзүземде йууата-йууата, дөбөр-шатыр тупһаға йүгереп менән дә шомланып катам. Ишек бикле түгел. Ә бит Искәндәр әле мәктәптә булырға тейеш. Эскә ташланам да йәнә туктайым: улым изәндәрзе һап-һары итеп йыуған, өйзә йыйыштырған.

— Искәндәр! — тип өндөшәм. — Улым! — Бүлмәһенә атылам. Йә хоза! Балағынам диванда ята. Хас та йоколағы кеүек.

— Искәндәр!

Кулы йылы. Пульсын капшайым. Леп-леп тибә лә кеүек, типмәй зә. Күбәләк ялкау ғына канат елпегәндәй...

Нишләнең, улым?! Ашыгып, тәнен капшайым. Кан-фәлән юк. Күзем өстәлдәге языуға төшә.

«Әсәй, гәфү ит мине. Тик миңең йәшәгем килмәй. Һине кайгыртмайым тип тырышып караным мин, инде түзәрлегем бөттө.

Рәйсә апай гәфү итһен. Морфийзы мин урлағайным...»

Морфий... Кәһәр һуккыр, морфий.

Больницанан тиз килделәр. Нимә эшләгәндәрзәр, теүәл генә һис хәтеремдә юк. Нык тырыштылар. Тик улым һаман иҫенә килмәне. Бөтәһе лә мине тынысландырырға маташты. Ә мин, карт докторзың йөзөнән карашымды айырып ала алмай, уның тойғоларын ауланым, өмөт әсәре күренмәне.

Ун ике йыл бергә операция өстәле артында капма-каршы тороп, уны һүзһез аңларға өйрәнөп бөткәнмен.

— Ул йәшәйәсәкме, Ғимран ағай? — тип һорарға базнат итәм. Үзем йөзөндә тойғолар көрәшкәнөн көсөргәнөп күзәтәм: йәлләү менән намысы айкаша, хис менән ақыл. «Һүнгән өмөттө ләүкетеп ебәрәү еңел, ә өмөтләндереп, азак янылыһнаң...» — операция алдынан ауырыузың туғандары менән һөйләшкәндә һәр сак шулай ти ул.

— Сабыр итәйек, Гәүһәр һылыу, — тип аркамдан қаға. — Йәшәүен йәшәй инде, һини быны үзәң дә беләһең. Тик элекке хәленә килерме? Көтәйек.

— Нисек булһа ла йәшәһен, доктор. Нисек булһа ла ризамын, ғүмер буйы арбала этеп йөрөргә лә ризамын, — тип ялбарам.

— Тәүбә, тин. Бушты һөйләмә. — Тоғро әхирәтем Рәйсә мине жосаклап күкрәгенә кыса.

Төнө буйы улымдың баш осонда ултырам. Керпек тә какмай йөзөнә текләгәнмен, колагым тын алыһын аулай. Ә хәтерем йәнә үгкәндәрзә актартырға тотона.

Ун дүрт йыл элек тә ошолай ултырып балаларымдың (өс йәшен яңы тултырғанының һәм корһағымдағыһының) атаһының тын алыһын тыңлағайным. Йән бирер алдынан азға ғына аңына килеп, үзән ғазаплағанды хәл итеп өлгөрзә ул: «Башкаға кейәүгә сыкма», — тине.

Куй инде. Танышкан көндән үк иҫкән елдән дә кызғанып аптыраткайны. Берәйһе һүз катһа ла: «Кем ул?» — тип язалар ине. Йылмайып кайтып иһһең, шикләнер, моңайһан, хәүефкә батыр ине. Үзә дөртләткән ғазап утыһан үрһәләнеп, эскегә бирелде. «Һине һөйрәкәң менән тотам барыбер», — тип, эскән сакта балкондан килеп инер ине. «Бер кем дә карамаслығы булып йөрө», — тип, күк талактай күгәртеп тукмарға әүәҫләнде. Ә мин, һантый, үземсә мөкиббән булып, һуғырға килгән сағында ла: «Кайһылай сибәр бит әле ул», — тип һокланып торор инем.

Улымдың йөзөндә — атаһының һызаттары. Шундай ук киң маңдай, тұлкын сәстәр, озон керпектәр.

Мин йәнә шул керпектәрзәң һирпелеп калкырын көтәм.

Таң алдынан булған хәтәр мәлдә: караң

ғылык менән яктылык айкашканда, кыйын йәне елпелдәп кенә торған эзәм балаһына. Шул вақыт аман ғына үтеп киткәс, өмөтөм нығый. Ә мине өйөмә кыуалар. «Үзең акылдан шашаһың хәзер», — тизәр. «Үзенде кулға ал, — тип әрләй доктор. — Ила, исмаһам, ила», — тип инәлә, яурынымдан тотоп һелкетә ул.

«Кайт инде, — ти Рәйсә. — Озатайыммы? Искәндәр янында үзем ултырырмын. Исенә килеү менән шылтыратырмын. Кайт, Гәүһәр. Төшкөлөгөн. бәлки. Ләйсән кайтып төшөр».

Хәбәр иткәндәр икән кызыма. «Ләйсән!» — тигәнгә күңеләм имшей. Күземә йәш тула. Илай-илай өстәмә кейенәм. Илай-илай урамдан барам. Аяуһың эзәмдәр тарафынан көсөктәре һыуға батырылған кәнтәй кеүек шыңшып кайтам, эй хозайым. Һалкын, шомло өйбөзгә кайтып өшәнмәһен кызыкайғынам. Тик Искәндәрһез уға мин нисек кот индерермен? Нисек? Капканың бауына йөбөшөп, тын алам. Тупһала кызым баһып тора. Бәләкәй сактан тәрбиәләп, баһлап үстөргән озон сәстәре тузырап яурындарын япкан. Нескә генә, һомһол ғына — талсыбык кеүек. Башын артка кайкайтып ишеккә һөйәлгән дә өһһөз текләп тора. «Эй хозайым, кайһылай матур миһен балаларым!»

Йөрәгемде коршаған ут кулсаһы тағы ла нығырак өтөп ала. Ниһер шомландыра мине кызымдың киәфәтендә, маңлайына бәйләп куйған ак таһма ла, өстөндәге таныш түгел оло курткаһы ла... Ә күззәре... Уларза һағышта, әрнеү зә түгел, һиндәйзәр ят тойһолар, миһә таныш түгел тойһолар. Ниһайәт, Ләйсәнем урыһынан куба ла, йүгереп килеп, ми-

һе коһағына ала. Коһаклауында ла хәуеф тоям: кайғым уһың күңеленә яғылмаһандай, арабызза коршау торһандай. Калкып, зур қара күззәренә текәләм, уларза һиндәйзәр ят осқондар. Ә йөзө ап-ак, йонсоу.

— Ниһләнен, балам? — тиәм эһем өзөлөп.

— Мин котқарырмын һеззә, эһәй. Икегеззә лә котқарырмын, — ти ул. Тауышы ла, һүззәре лә сәйер. Яурынымдан кыһып, өйгә алып инә. Сәһемдән һыйһай. Кулдары шиһалы уһың. Шуһың өһөн дә врач буһырға теләне, медицина институтына инде бит ул.

— Бөтәһе лә якшы буһыр. Бөтәһе лә якшы, — тип каһатлай кызым. Тауышы ла шиһалы, һазлы. Үз қаным, үз йәнем. Күңеләм һил. Үзәмде киһәнән бирле борсоған һорауымды әйтәм:

— Ниһләп үз-үзәнә кул һалды икән һуң? — тим. — Ниһләп йәшөгәһе киһмәһе икән? Ниһләп? Мин бит һез бәхетле буһын тип тырыһтым. Куһымдан киһгәндә лә, киһмәгәндә лә тырыһтым. Хатта атайығыззың үлеуәнә лә кыуандым бит эһтән генә, үзәмә лә белдермәй генә. Һеззә иреш-талаһта, быһраклыкта, қоһколотта үстөргем киһмәй ине. Һулар һауағыз, эһер һыуығыз саф буһын тип, укыуымды ташлап, ауылға кайттым.

Ләйсәнем ябык кулдары менән үз-үзән қоһаклап алдымда тора. Ул барыһын да белә кеүек, тик яуап бирергә ашыкмай. Ә миһең көтөргә түземлегем юк. Искәндәрзәң көндәлегә барлығы иһемә төһә. Дөбөр-шатыр тартмаһын актарам. Бына ул алһуу тыһлы қалын дәфтәр. Қасандыр уһы мин үзем башлағайһым, сабыйымдың тәүге шуқлықтарын теркәп барыр өһөн. Ашығып актарам: был-

тырзан бирле бер нәмә лә язмаған. Ап-ак биттәр... Ап-ак. Иң һунғы биттә генә кисәге көн һәм шиғырҙар:

Я люблю ночь
И это мое право —
любить ночь.
И это мое право —
уйти в ночь.

Виктор Цой.

Төнгә китеү — минең хокуғым, ти улым. Ошо һүзҙәре менән иренемдән ысқынырға торған рәһиәүзәргә бик һала. Әйе, уның хокуғы! Тик ни өсөн юғалырға теләһең һин төн косағында?

— Көндәлеген һөт менән яҙған ул, — ти Ләйсән. — Утка тотһаң, хәрәфтәре күренер. — Кызым алдыма тубыкланған да зур күзҙәре менән күңелемде айҡай. Тукта, кемгә окшаған һуң ул ошо мәлдә?

— Ул бит романтик. Революционерҙар кеүек язам тип көлә ине.

— Газ ялкынында тотһаң да күренерме?

— Укығың киләме? Нимәгә? Уның ниңә йәшәһеңе килмәгәнен мин былай ҙа беләм.

«Белһәң, нишләп ғазаплайһың мине, балакай!» Ни өсөндөр китер серен белһәм, кайтарыр серен дә асырмын кеүек. Күкрәгенә баһсан ташын калкытһам, һулышы иркәнәйер.

— Искәндәр миңә яҙғайны. Шуға кайтҡайным бит. Өлгөрөрмөн тигәйнем. — Бары хәҙер генә кызым илап ебәрә. Ярһып, үкһеп илай. Тик минең генә көтөр сабырлығым юк: «Һөйләй һал, балам!»

— Донъя шундай быһрак, әсәй... — тип үк-

һей ул. — Шундай әшәке... Искәндәр Анжеликаны яратып йөрөй ине бит.

— Беләм. Әсәһе һатыусы... Ат кеүек ерән кыз...

— Шул тиклем мәкиббән китте. Шиғырҙар яҙа, баһсан эззәренә табына.

— Тәү тапкыр ғашик булғанда шулай инде.

— Ә тегеһе көлә генә... Шундай дәртле, кызыу, яндырай кызыктай. Утты, һыуҙы киһеп өлгөрһән...

— Искәндәр ҙә төшөп калғандарҙан түгел инде. Киноартист кеүек...

— Анжелика шуға ла ситкә тибәрмәне инде. Бесәй-сыһкан уйнаған кеүек. Йә ымһындыра, йә кыуа. Үткән ялда кунакка саҡырған. Гел өлкән егеттәр. Искәндәр араларында иң йәше. Тәүҙә әһеп иһереп алғандар. Унан — «групповуха».

— Нимә, нимә?

— Күмәк секс. Искәндәр Анжеликаны алып китмәкһе булған. Бынан көлә, мыһкыллай башлағандар. Унан егеттәр бөтөнләй шашып киткән, йырткыһланып алып, кызҙарҙы мәһхәрәләгәндәр...

Шундай быһраклык...

Әммә икенһе көндә Анжелика Искәндәргә: «Миңә был тормош һығыраҡ окшай, ә һин әшкә аһмаған һеләгәй», — тигән.

Рәһиәү һиһенемде томалай.

— Бер быһрак кыз өсөн тормоштан ваз киһергә, мине ташларға...

— Ул шул тиклем һызланды, әсәй. Аңлайһыңмы? Шул тиклем әрһене ул.

— Аңлайым, балам. Аңлайым. Бөтә әрһеүзәрегәһе үзәмә алһам ине. Бәләкәй сақта, абыһып китһәгәһе, инәһош иһе канат йәһеп

торор инем, курсалар инем. Хәзер нисек аяйым һуң? Тәүге һөйөү ғазабынан, дуҫтар хыянатынан, яуыздар яманатынан...

Тик уларзың барыһы ла онотола бит, балам. Теш һызлауы кеүек... Түзәргә, үткәрә белергә генә кәрәк. Шул хакта әйтмәнем, өйрәтмәнемме ни һуң? Теш һызлауын, көндөң яманын үткәргән кеүек.

Күрше бүлмәлә телефон шылтырай. Никереп торам, тик кызым етезәрәк. «Рәйсә апай, хәлендә һораша», — ти ул.

— Бөгәһе лә һәйбәт, — ти әхирәтем. — Элеккесә.

— Хәзер барам, — ти ем.

— Һинең килеүең кәрәкмәй. Ял ит. Төнгөлөккә килерһең, — ти Рәйсә. — Кәрәк булһаң шылтыратырмын. Ышанаһыңмы миңә? Минең һине алдағаным юк бит.

Шулай шул.

— Хәзер сәй эсәбәз зә, һин ятып йоклайһың, — ти кызым. Уның сынаякка йоко даруы һалһанын күрмәмешкә һалышам.

Кара төндә кара һағыштан уянам. Күземде асмаҫ борон ук кайғыһы үзенә йолоп ала. Куркып кына керпек аҫтынан бүлмәләге яктылык сығанағына карайым. Өстәлдәге май шәм ялкынына... Кызым балаҫка аяк салып ултырған да нимәлер шыбырзай. Өстөндә һиндәйзәр сәйер кейем.

— Нишләйһең, балам? — тип һикереп тороп ултырам.

Ул яуап бирмәй. Үзе бында ла, булмышы әллә кайза кеүек.

— Нишләйһең, Ләйсән? — Куркыуымдан кыскырып ебәрәм.

Ул яйлап кына минә башын бора. Күззәренә аң нуры кире эркелә.

— Нишләйһең?

— Доға кылам, әсәй. Куркма, мин һине коткарырмын.

Донъялыктан ваз кискән караштар. Әрнеү, һағыш, йәнә һөйөү тулы кеүек, әммә шул ук вақытта был тормоштан өмөтөн өзгән күззәр. Кайза күргәнем бар миңең ошондай күззәрзе? Кемгә окшатам кызымдың һулып барған сәскә кеүек һүрәнке, һылыу йөзөн?

— Мария Дэви, илаһиәм минең, — тип шыбырзай кызымдың ирендәре. — Һакла, курсала әсәйем менән кустымды, Мария Дэви. Гонаһһыз йөндәрәнде курсала...

Мария Дэви, Мәрйәм ана, Мария Дэви... Шунда ғына уны кемгә окшатканымды ла, сәйер уйсанлығының, ятһыныуының сәбәбен дә төшөнәм.

— Өфө вокзалында «ак монахтар»ға кушылырға өндәп йөрөгән кыз һин инеңме? Рәйсә апайың күрәп кайткайны.

Ләйсән баш қаға.

— Һинән быны һис көтмәгәйнем, балам, — тинем һызланып. — Һин бит акыллы кеше, нисек ышана алдың уларға? Үзен Иоан Свами тип йөрөткән Кривоногий за, Мария Дэви тигәнең дә еңәйәтсе ти бит. Милиция эзләй.

Кривоногий — зомби эзерләй торған эксперименттарза катнашқан, кеше психологияһына кот оскос йөгөнтә яһай ала торған әхләкһез ғалим. Ул һеззән ихтыярығыззы үзенә буйһондора, һеззән «үлтер» тиһә, бер ни уйламай үлтерергә эзер мәхлүктәр яһай. Гәзиттәрзә укыманыңмы ни?

Балаһын юғалтыузан кото оскан әсә хи-

сенә буйһоноп, анды-тоңдо карамай алышка ташланғайным — сигенергә мәжбүрмен. Кызымдың ятһынған карашын күрәм, уның миһән тағы ла нығырак алышлашканын тоям.

— Әсәй, әле һинең ауызың менән Иблес һөйләшә, — ти ул, боз һалкыны бөркөп: хәзәр-хәзәр күнелен шап итеп ябыр за бик һалып та куйыр. Зиһенем, койроғона баһқан йылан кеүек үрһәләнә лә, хәйләһен таба.

— Өгөтлә мине, — тигән булам юхаланып. — Бәхәсләш. Бәлки, мин дә инанырмын. — Әй, бала, шундук ышана бит әле. Сырайы имшей.

— Ергә килгән һәр бер бәйғәмбәрзә шулай эзәрлекләгәндәр, бысратырға маташкандар. Муса бәйғәмбәрзән мөгжизәләренән мысқыллап кәлгәндәр, Христосты язаға биргәндәр. Мөхәммәтте кылыска тотонорға мәжбүр иткәндәр.

— Зомби, — тип кысылмаксы булам.

— Зомби, — тип эләктереп ала Ләйсән. — Зомби... Донъя тулған зомбизар менән. Наркомандар — зомби. Наркота өсөн әсәләрен һуйырға эзәрзәр. Әскеселәр аракы өсөн балаһын һатырға эзәр. Коммунистар, фашистар — үз идеяһы һақына миллиондарзы уйһыз корбан иткән. Ә һин зомби тип куркаһың. Көндөң көнә аракы шешәһе әсенән миллиондарса кеше үлтәрәүсә сыкканда, Юсмалостың 144 мең «зомби»зан торған ғәскәре куркынысмы һи?

Гөрф итеп токанған кызым елп итеп һүнә:

— Куркма, әсәй, — ти ул шым ғына. — Беззәң «зомби»зарзың башындағы программаһы берәү генә — заман аһырында үзәбеззә корбан итәсәкбез.

«Ниңә ул корбандар миһең өйөмдән сығырға тейеш?» — тип ярһыйым әстән. Тышка сығармайым әрнеүемдә, һаман алышам кызымдың руһы өсөн.

— Заман аһырын бер кем дә белмәс тип язылған Тәүратта. 24 ноябрзә донъя бәтә ти еү — төптә ялған.

— Замандың аһыры еткән генә түгел — башланған бит, — ти кызым әсенеп. — Күрмәйһеңме һи — тирә-яғында күпме мөгәнәһез үлем, гонаһ, хаяһызлыҡ. Ә һез шуны аңларға, танырға теләмәйһегез.

— Кешеләргә шуны аңлатам тип, миһең балаларым үзәрен корбан итергә тейешме һи? Үзөмдөң көшөзләгөмдән күнелем тула.

— Әй, хозайым, — тип илайым. — Мин гонаһлымын. Аталары үлгәс, кыуандым бит. Балаларымды сафлыкта тәрбиәләрмен, бәхет өсөн үстәрермен, тинем. Ә уларға был донъяның кәрәге юк. Балаларымдың йәшәгеһе килмәй.

Күрше Миһлебикә кеүек азып-тузып, икмәккә туйзырмай үстәрергә кәрәк булған һеззә, — тиәм қаным карайып. — Бирьяктағы Тимерхандар кеүек әсеп, һуғышып, тукмаклап асырарға кәрәк булған. Ана бит, әсәләр, һуғышалар, төрмәгә берәһе инә, икенсәһе сыға. Бер зә үлергә йыйынмайзар. Тормошка сат йәбешеп яталар.

Ә миһең балаларымдың йәшәгеһе килмәй, бысранғылары, әрнегеләре килмәй.

— Иҫәңдәме, әсәй, бәләкәй сакта уйынсыктарыбыззы тотоп уйнарға сыға торғайнык. Йомарт булығыз, башкалар менән уртақлашығыз, тип өйрәтә инең... Ә башкалар беззән уйынсыктарзы ала, тик үзәренекен бирмәй.

Без ултырабыз кустым менән ауыз асып. Та-
лап алайык тиһәк: «Куйығыз, балам, кешене
якшылык менән генә еңеп була», — тип тыя-
һын. Һин шул сақтан ук изгелек өҫкә сыкһын
өсөн үз-үзенде қорбан итергә өйрәттең.

— Ярар, — тием. — Һинеңсә булһын. Тик
үзенде миңең урынға куйып кара ла кәңәш
бир.

Кызым, алдыма тезләнеп, тубыктарымды
косаклай.

— Горураныр инем, — ти ул. — Анлайһын-
мы, әсәй. Әлек безҙен кеүектәр революцияға
киткән. Кешелеккә бәхет бирәм, тип башын
һалған.

— Ә бөгөн «ак монахтар»ға китәһегез! —
тием үртәлеп. — 24 ноябрҙә донъя бөтмәһә,
нимә эшләһегез?

— Кайтырмын, әсәй, — ти Ләйсән. — Кай-
тырға тырышырмын. Ә һин миңә нимә тәк-
дим итерһең? Гонаһка батқан әшәке донъя-
нымы? Екһендергес әшәкелекте...

Нимә әйтәйем? Өндәшмәйем. Һүзһез генә
кызымды билдәһезлеккә озатып калам.

— Кайтырмын, — ти Ләйсән хушлашқан-
да. — Тик иҫеңдә тот, миңең дә «төндә юға-
лырға хокуғым бар».

— Барзыр, балам. — Ризалашам. Әрнеһәм
дә, башка сарам юк. Үзем яуап эзләйем...
«Үлмә, тип төнгә юлымды быузың. Артабан
һисек йәшәрмен һун?» — тип улым күзен асыр.
«Гонаһка батқан донъяның бысрағын қаным
менән йыуырға әзер инем, қаршы төштөң», —
тип кызым кайтып инер. Инер. Мин быға
ышанам.

Нимә тип әйтермен? Уларға яуап табырға
тейешмен.

Бибинур, булмышындағы таңһығы қанған
қатындарға ғына хас булған һиллекте сай-
пылтмаҫка тырышқандай, йомшақ қына ба-
сып, тышқа сықты. Июнь таңының куйы то-
манын йылы һөт кеүек күш услап алып битенә
һыпырзы ла, әсендәге мөлдөр назына күнеле
кытықланып, сыңғырзатып көлөп ебәрзе. Дәү
кәүзәһен йөззөрөп кенә атлап, қоймалағы биз-
рәләрен алды. Бизрә шылтырауына азбарза-
ғы һыйырзаны тауыш бирзе. Һарыктары бы-
қырзашып урынынан торзо, дебет кәзәләре
мекерзәп ялан кәртәнең қапқаһы эргәһенә
эркелде, кетәктә тауыктары қытқылдашты.

Бибинур кәртәгә һыйыша алмай торған бу-
ралай һыйырының осаһынан шапылдатып
яратты ла сүгәләп еленен йыузы. Маңлайын
һыйырының йылы бөйөрөнә терәп, гөбөрзәтеп
һауа башланы.

Ул арала шығырзап солан ишегенең асыл-
ғаны ишетелде. Ишек бер асылды, бер ябыл-
ды. Ире Тимербулаттың башын қырын һалып
әшлекле киәфәт менән қарап торғанын күз
алдына килтереп, Бибинурзың әсе йәнә һө-
йөнөскә тулды: «Шығырзай, — ти инде. — Сақ
қына өйзә тормаһаң, донъяның рәте китә. Әх-
ма...» Ысынлап та хужа кешенең дәртле һыз-
ғырып ишек күгәнен майлауы ишетелде.

«Исмаһам, бөгөн йоклаңқыраһа нимә бул-
ған инде, тынғыһыз», — тип яратып қына
орошто қатын балаларының атаһын әстән
генә.

— Сәсеүзе бөтөп кайттығызмы, Тимербу-
лат улым? — Быныһы күрше бабай өндәшә. —
Быйыл бигерәк һуззығыз.

— Кисә кискенен генә кайтып йығылынды. Ярай бисә мунса ягып куйған. Суюаш утарында ун көн кыялдык бит.

— Ерзәре һазамыт шул. Сақ кына һибәләп үтһә, ингезезер. Ярар, һабантуйға өлгөрттөгөз инде.

Һөйләшкән арала ла Тимербулат тик тора белмәне, ларс-лорс йөрөп тауыктарзы асып ем һипкәне, Актырнакка аш койғаны иштелде.

«Йыл әйләнәһенә шул олоғара кирза итеген сисә белмәне инде», — тип көлөмһөрәй Бибинур. Өлкән һыйырын һауып бөтә һалып, һөткә мөлдөрәмә тулы зур бизрәне һарай ишегенән Тимербулатка һондо. Кырылып бөткән алама пинжәген эләктереп, үсмер малай ише генә баһып торған ирен күреп булмышына йәнә һаз йүгерзе: «Үзенән оло күсәген тотоп алған була ла шул...» Тимербулат иһә, һужаларса тамағын кырған булып, кыркыу ғына өндөште:

— Йә, йәһәтлә. Әсмә әбей кыуып китте инде...

Танакайының имсәге йомшақ, холко ла тыныс — һауыуы бер ләззәт. Бибинур, күззәрен генә көлдөрөп, иренә яратып караны ла икенсе бизрәне лә һондо.

— Аласыкка ултырта тор. Мин башмактың койрок астына керәлин һөртөп ебәрәйәм. Һыйыр мөгөзә тейеп ярылып кайткан, кортлап китер.

Тимербулат һыйыр кыуып китте. Бибинур аласыкта мәшәкәтләнде. Һөтөн йылытып, сепарат короуға тупырлашып берәм-берәм малайзары тороп сықты.

— Йоклай бирһөгез ни була? Укыуға тиһәң, ятыр инегез әле, — тип һукранған буһа ла, һәр берәһенә яңылыштан ғына кағылһандай булып, мөлдөрәмә һазынан бишеһенә лә өлөш сығарзы әсә.

Ул арала самауыр боркоп кайнап сықты. Кинйә улы менән уртансыһы сепарат табаксаһындағы каймакка тейеште. Йыуыңғыс яһында суптырзап, тыңлауһыз сәстәрен һыулап тарап мәшәкәтләнгән өлкән улына сәй ултыртырға кышып, башкаларын да ашыктырып, йәһәт йөрөнә Бибинур: «Кояш калкансы өйзәге әште бөтөрә һалайык...»

— Әсәй, һабантуйға һин дә бараһыңмы? — Кыззар кеүек ярымлы икенсе улы Байбулат иғтибар менән әсәһенәң йөзөнә караны. — Сәпсим бөткән тиерлек тә инде... Йәшкелтһары урыны ғына калған. Икенсе күзәнде лә килештереп кенә буяйбыз за...

— Тик күлдөгәндәң озон еңләһен кей. Беләгәндәге күк кайтмаған... — тип кышылған өлкәнә, атаһының килгәнән күреп, башлаған һүзен йотто. Тимербулат, улының әйткәндәрен ишетеп уңайһызланды, сикәләре кызарып, күззәрен йүгертеп, боршаңланы.

«Кылғанына үкенеп йөрөһә лә, сер бирмәй бит әле», — тигән уйынан йөрәккәнәһе семетеп алған Бибинур:

— Йә, кана, атайығыз кулын йыуыһын да сәйгә ултырһын. Атайығыздың үзенә ултырғысын куйығыз. Теге кайрағын алып килегез, өйзә сакта бысакты үткерләтеп калайык, — тип малайзарзың һәммәһенә эш тапты. Үзе, усақ алдындағы сәйнүктән әсә һыу һалып, йыуыңғыстың һыуын таманланы, кинйәһенә

таза тағтамал тоттороп, атаһы янына баҫтырҙы.

Йырлап ултырған самауыр тирәләй урынлаштылар. Тимербулат, кабарып бешкән дәү сүрәк икмәкте күкрәгенә терәп телеп, улдарына өләште. Тегеләре йәш каймак өстөнә бал яғып тәмләп ашарға кереште.

— Төпкө һарайзағы букты түгеп, якшы иткәнһегез. Йыуынды һыу сокорон да матурлап күмгәнһегез, — тип малайзарының үзе юкта эшлэгән эштәрен барлап мактаны Тимербулат. Тегеләре пырхылдап көлөштө. Өлкәнә ялл итеп әсәһенә карап алды ла күзҙәрен емелдәтеп: «Һөйләйемме, әсәй?» — тип шук кына һораны. Оло самауыр янында кәбән кеүек ултырған Бибинур ҙа улдарына кушылып ауыз йырҙы.

— Көлөгөз, әйзә, көлөгөз әсәйегезҙән.

— Һин юкта бер мәрәкә булды, атай. Бер көндө әсәйем төн уртаһында тороп изән йыуа башланы. Тишек-тошоғон кырғыслап тороп йыуа. Унан мейестең көлөн алып сығып илене. Икенсе көндө төшкә тиклем изән астындағы баззы тазаланы. Ярҙамлашайыҡ тиһәк, якын да юлатмай. Унан түшәк-мазар кағырға, кер йыуырға тотондо. Шунан безгә көртә тазаларға кушты. Үзе һәр тизәкте вахлап тиерлек кәритәгә тултыра, без картуфлыкка түгәбез. Йыуынды һыу сокорон актара башланы, тауык кетәген тазартты, ишек алдын һеперзе. Өс көн, өс төн ултырып та торманы, йүгереп кенә йөрөнө. Әсәм инде ни хәл итер, тазалар ер калманы, тип тора инек, Ғайнан езнә килеп инде. «Машинам бозолдо. Асыҡтым», — тип. Сәйгә ултырҙыҡ. «Калай бөтө-

рөнгәнһен, кайынбикә. Ауырыйһыңмы әллә?» — тип һорай әсәмдән. «Әй, кейәү, Тимербулат бүләк иткән алтын алкамдың һыңарын юғалтқанмын бит. Әзләмәгән ер калманы, юк», — тип әйтеүе булды, Ғайнан езнә: «Кайза, кайза, кайынбикә», — тип әсәйемдән уң қолағы артынан алкаһын әйләндереп тә куйҙы. Алка әзләйем тип донъя тазартқан икән әсәйем.

Малайзар һене катып көлдө. Тимербулат та катынына йылыкас карашып һирпеп: «Әй, һапата», — тигән булды ла ауыз йырҙы.

— Көлөп рәхәтләнегез инде әсәйегезҙән ауһарлығынан, — тип кәнәғәт гөрһөлдәнә Бибинур ҙа күнелә бөтөнлөктән башы күккә теһеп. Өстәл түрөндө тубығына кинйәбозон атландырған ире қояштай балкып ултыра. Калған дүрт улы ла, қояшка баққан көнбағыш кеүек күзҙәрен балкытып, аталарына боролған. Өйзөң котон арттырып, самауыр йырлай, табын тулы ризык, ихата тулы кошкорт, көртә тулы мал. «Минен фил кеүек көүзәмә кем қызықһын», — тип, карт қыз булып қалдым тип, қасандыр күнел төшөнкөлөгөнә бирелә башлаған Бибинурҙың ошондайын хөрлөккә қуанмағлығы бармы?

Өй эштәрен теүәлләп, барыһы сынъяһаузан кейенеп, Әсмә әбейҙән донъяға күз-қолақ булыуын һорап, һабантуйға киттеләр.

Малайзар қапкаға тиклем генә бергә түзеп барҙы ла сығып сапты. Ап-ақ күлдәк, қапкара салбар, лаклы туфлиҙар кейеп алғас, сборға йыйынған пионерға окшап киткән Тимербулат башын-түшен кирә биреп алдан атланы. Йәйге қояшта йылкылдап торған ял-

тыр күлдөгөн кейгән Бибинур иһә, иренә ихтирам күрһәтеп, дүрт-биш азым арттан бара. Атаһы менән әсәһе лә гелән шулай йөрөй торғайны. Алдан тау кеүек булып мөһабәт күзәлә атаһы атлай, уның артынан ябыккай ғына әсәһе йүрмәләй.

«Без зә шулай, — тип уйлай Бибинур. — Тик бына... — ти зә үзе лә аңғармастан һаман йөзрок эзе бөтмәгән күз төбөн һыпыра. Буяп та караны, тик кеше барыбер абайлар инде. — Тик бына Тимербулаттың күззәгә бәләкәс булыуы ғына...» — тип инде нисәнсе кат әсенде катын. Хәйер, Бибинур былай за кәнәғәт. Иренә кәмһенеуе генә йәнде кыя. Хатта вақыт-вақыт күк талак итеп тукмап ташлауына ла риза булыр ине. Тик күңеле генә бөтөн булһын балалары атаһының. Шуға күрә бер-бер артлы ушлаптай биш бала табып бирзе бит Тимербулатына. Улдары бөтһе лә йөззәре менән атаһына, күзәләре менән әсәһенә окшап тыуған.

Бибинурзы Тимербулатка йөрәшкәс, кызың атаһын: «Нишләп ат кеүек кызыңды шул итек башына биреп әрәм итәһең?» — тип мәрәкәләгән ти бер мәғәнәһезе. «Янғуразовтарзың кулдары ла, холоктары ла алтын, шуға нәсәлдәрен әреләтәйек тинем», — тигән мәрхүмең. Шаярып әйткән һүзе раҫка сыкты. Тик кеше һүзе кеше үлтерә шул. Ир-ат котортмаһа, катынына кул күтәрер инеме Тимербулат. Кәүзәгә катынынан бәләкәс булыуына әсе көтөрзәгәнән һизеп, юрый һөсләтәләр мөлғүндәр, шунан ирмәк табалар, азақтан мәрәкәләп йөрөйзәр. «Һезең ләгер бисәләрегең, бер төртһең осоп барып төшә. Ә мин Бибинурымды тәмләп тороп, рәхәтләнеп

тукмайым», — тип мактана Тимербулат, тип көлөләр.

Уйға батып китеп барған Бибинурзы узып, Тимербулат әргәһенә туктаған кырандастан дуҫтары Сәлимйән менән Сәкинә кул болғаны.

— Әйзәгең, — тип һөрәнләне инде кызмаланың алған ир. — Тимербулаттың корос аты һабантуйға барырға әшқинмәй бит инде. Мәрхәһенеп кенә минең дөлдөлгә кунаклагыз әле.

— Һинең курсак арбаң әхирәт менән мине күтәрһә... — тип мәрәкәләне уның тумалак кына катыны.

Һабантуй яланына тиз үк барып еттеләр. Һәр кем, иш-тошон табып, табын кора башланы. Бибинурзар за, кырандастан аҫалы баласты алып, шау сәскәлә балан кыуағы аҫтына түшәне.

Түрөләр һабантуйзы асты. Колхоз рәйесе, телмәр тотоп, алдыңыларзы бүләкләй башланы. Иң тәүгеләрзән булып майзан уртаһына Тимербулатты сақырзылар. Бибинур рәйестең, ирен кабат-кабат котлап, аркаһынан тапап-тапап яратуына, матур-матур һүззәр әйтеп, көллө халык алдында зурлауына йөрәкһенеп, күззәре йөшкәзәп карап торзо. Малсыларзы бүләкләй башлагас кына кырандас артына кереп боҫто, алдыңы бызау караусы тип исемен кат-кат кыскырғандарын ишетһә лә, сыкманы. Үзен килеп тапқан Сәкинәгә: «Әйе шул, күзем күгәрәп шунда сығып баҫмай ни», — тип кул һелтәне. «Рәйестең үзенең көйәз бисәһе, күзенең зәңгәрлеген күрһәтәм тип кашына тиклем күккә буяп йөрөй зә инде», — тип көлдө әхирәте.

Көршәк ватканды, колғаға менгәнде карап,

йүгерәү-һикерәүзә беренселекте алған малай-зар өсөн кыуанып йөрөгән Бибинурзы катындар табынға сакырзы: «Ирзәр уйынға әүрәгәндә аулаклап ултырып алайык», — тиештеләр.

— Әхирәт, мине таныйһыңмы? — тине табындағыларзың береһе Бибинурға. — Һай, үткән ғүмер, бер партала һигез йыл бергә ултырған кешә танымаһын әле...

Үзбәкстанда йәшәп, үзә лә үзбәк катынына окшап бөткән бала сак әхирәте Гәлийһан икән. Косаклаштылар. Гәлийһанға барыһы ла кызык ине, әле береһен, әле икенсеһен һорашты: «Әй һағынам, кыззар», — тип иламыраны. Үззәрәнме, унымы йәлләгән башка бисәләр зә мышкылдашты. «Һин тегендә һағынаһың, без бында йонсойбоз. Куй, илама. Үзеңә кара ла безгә бақ. Һин һаман кыззар кеүекһен, ә без әбей булып бөткәнбез», — тиештеләр.

— Бынауындай көндә һыкташып ултырып ни, — тип геүләне күнелсәк Сәкинә. — Әйзә, тотогоз. Бер йоткандан әллә ни булмаҫ. Ана, ирзәр көн дә эсә.

Ирзәр тигән һүз сыжккас, Бибинур күззәре менән генә Тимербулатын эзләне. Күрәнмәне. Ул да, берәй табынға әләгеп, иҫереп ятмаймы?

— Һинеке лә күрәнмәй, минеке лә, әле баштан иҫереп йөрәмәһендәр, — тип хафаланып Сәкинәгә караны.

— Һинекенең бүләк сәғәтен йыуалар. Закуска алып киттеләр, — тине тегеһе вайымһыз ғына.

— Әллә абышкаһы йығылып калыр тип көйөнөп ултыра инде Бибинур?! Һинә нимә,

култык астына кыстырзың да алып кайттын, ана минең әрзәнә ауһа... — тип шаркылдашты бисәләр.

— Гәлийһанға һөйлә әле, Сәкинә, теге мажараны, — тине береһе.

— Кайһы, урыҫты дөмпәсләгәндеме?

Үткән көз, Кыуандык базарына шәл һатырға барзык Бибинур менән. Рәхмәт төшкөрө, Тимербулат ат егеп Хуторға каршы алырға килгән. Быҫкаклап кына ямғыр яуа. Көнә буйы йөрөп йонсолған. Әхирәт менән икебез-зе брезентка төрөп ултырткайны, йоклағанбыз. Яман итеп ақырышканға уянып китһәк, әзмәүерзәй ике урыҫ Тимербулатты типкесләй, береһе атты тотоп тора. Бандиттарзың береһе арбаға табан килә башлағайны, Бибинур күбәләй булып тороп башты ла ерән урыҫтың йән еренә генә тибеп ебәрзе. Тегеһе әт кеүек сыйнап осоп барып ятты. Быны күреп, ат башы тотқан дәүерәге ажарланып килә башлағайны, һикереп төшкән Бибинур тегене ерзән умырып алды ла күтәрәп тороп Қаҫмартка бырғаны. Тимербулатты дөмпәсләгәнә быларзы күреп аңшайып тора ине, әхирәт уны ла бер бармағы менән генә төртөп юл эргәһендәге канауға аунатты ла абышкаһын арбаға күтәрәп ултыртып алды. Шунан елдереп кайтып киттек.

Бисәләр геүләшәп көлөштө. Ә Гәлийһан аптырап Бибинурзың күгәргән күзенә ымланы: — Шунан тукмалып йәшәйһеңме?

— Ир ләһә... — тип яуапланы Бибинур бошмай ғына.

Уның ошо бер генә һүзендә быуындан-быуынға, өләсәйзән әсәйгә, әсәнән кызға күсә, тапшырыла килгән ақыл: ирзе ир итеү, хөр-

мәтләү, бары шул юл менән генә тормошондо бөтөн итеү тойгоһо һалынгайны.

— Ирзәр килә, эсегез, — тип шыйылдап кысқырзы Сәкинә. Шул ыңғайға быға тиклем кыстатып ултырған бисәләр барыһы ла бер юлы, үззәре лә һизмәстән, аракыларын ауыз-зарына түңкәрзә.

— Ай алла, эсмәйем тигәйнем бит әле, — тип шуаланды Бибинур.

— Нишләп, әхирәт, әллә калдың дамы? — тип күз кысты Сәкинә.

— Юк та, Тимербулат ай ярым сәсеүзә йөрөнө бит, өлгөрмәнек. Тик быйылдан да калып булмай инде. Картайғансы бер кыз кәрәк.

— Иптәш кәрәк, кәрәк. Малайзар, үскәс, килендең һүзенән сыкмай ул, — тип йөпләне катындар.

Ул арала көрәште карайым тип киткән сәмле Сәғизә, йәне көйөп, кире килде:

— Кит инде, ғибрәт. Теге элекке йыл да, былтыр за тәкәне алған Магнит урысы тешен ыржайтып майзанда бер үзе тороп калды. Әзәм мәсхәрәһе!

— Нишләп катнаштыралар шул кәсепсене. Үзебеззең колхоздыкылар ғына көрәшә, тиһен дә куйһындар. Бер нәмә эшләмәй, һабантуйзан һабантуйға йөрөп, тәкә йыя ти бит ул.

— Үзебеззең ирзәргә оят инде. Шул бер ерән урысты ла бөрөп һала алмағас.

Ерән урыс тигәнгә төртләп киткән Сәкинә Бибинурзың бөйөрөнә төрттө:

— Һин күтәрәп йылғаға ырғыткан ерән урыс кеүек тә түгел бит быһыһы, — тип әйттеп һалды. — Тәүәккәлләйһеңме әллә?

— Куйсәле, куй, әзәм көлдөрөп...

— Нишләп көлһөндәр ти, кыуанырзар. Ғәрлек тә инде, өс йыл рәттән бер әрәмтамак өсөн тәкә һимертәбез. Һинен урында мин булһаммы...

— Куй әле, куй, бөтә ғаләм алдында итәгең асылып, тарбаңлап ятмай ни... — тип каршылашты Бибинур.

Быларзың һөйләшеуен ишетеп, башка бисәләр зә Бибинурзы кысымға алды. Бер рюмка аракы башына йүгергән катынды ай-вайына карамай көрөш майзанына алып кителәр.

Теге батыр тағы берәүзе күтәрәп бәргән дә үтә һауалы киәфәт менән майзанда тора. Уның һап-һары керпектәре астынан мысқыллы секерәйеп торған күззәре менән сукмар танауы бигерәк тә нык оқшаманы Бибинурға.

Майзансы Мотаһар карт: «Иә, тағы кем көсөн һынап карай, азаматтар? Батырзар бөткәнме ни һуң беззә, йәмәғәт?» — тигән булып әйзүкләп йөрөһә лә, башка теләүсе табылманы. «Калай мәсхәрәләп карап тора, дунғыз, — тип яһилланды Сәкинә. — Их, кеүәтең миндә булһасы, Бибинур. Танауын кыйшайта һуғып, күрмәгәнен күрһәтеп кайтарып инем».

— Баш аша ташлап була инде былай, — тип куйзы самалап карап торған Бибинур икеләнеберәк.

Ул арала Мотаһар карт тәкәне алып сығырға ымланы.

— Туктағыз әле, сабыр итеgez! — тип сырылдап уртаға ырғыны ярһыуынан ярылырға етешкән сәмле Сәғизә. Кире халык араһына ташланып, базнаһызланып торған Бибинур-

зың беләгенәң әләктерзе. Уға Сәкинә ярзамлашты. Тегеһен кузғата алмағандарына асыуы килгән икенсе катын арттан килеп этеп ебәргәйне, уртаға сықкандарын һизмәй зә калды өс катын. Ни булды, тип аптырабырак торған халык уларға карап көлә башлағайны, Бибинур кыззы ла китте. Наман да беләгенә асылынып торған әхирәтен һелкте лә:

— Кана әле, Мотаһар ағай, — тип қарттың кулынан тастамалды алды. Бер ни аңламай гәжәпләнеп торған урыс баһадирының қаршыһына бақты. Мотаһар қарт һыбызғыһын ауызына қабып та өлгөрмәне: «Был урыс тастамалы менән бөрөп тоһа, итәгем күтәрелер инде», — тип қурқып торған Бибинур батырзы баш аша ергә бөрөп тә куйзы. Майзан тирәләй қупқан шау-шыу, ақырышыу, һызғырыуға, тирә-якка таралған халык ни булды тип аптырашып, йүгерешеп килде. Һеңгәзәп ятқан урысты сак торғозоп, иптәштәре, Мотаһар қартты уратып алып, көрәштең гәзел булмағанын исбатлай башланы. Қарттың улар менән ризалашмай сараһы юк ине. Кеше араһына инеп йәшенгән Бибинурзы йәнә өстөрәкләп уртаға сығарзылар. Әммә мәсхәрәгә қалған урыс бәһлеуәне, башы ауыртыуға һылтанып, қабат көрәшеуәң баш қартты.

— Джентльмен буларак, бүләктән катынқыз файзаһына баш тартам, — тип киң күңелле булып қыланмаксы ине лә, катын сәмләнеп: «Нинә, әйзә гәзел итеп көрәшәйек һуң?» — тип әйтеп һалды. Әммә үзенә өстән асқа қарап торған катынға бер һирпелеүзән үк тубык астары қалтыранған урыс үзенң көсһөзләгән танырға мәжбүр булды...

Зур тәкәне Бибинурға етәкләттеләр. Бисәсәсә суыулдашып уны қосакланы, үпәсләне, рәхмәт яузырзы, әбейзәр, бабайзәр арқалынан һөйзә. Ир-ат шау-тәр килеп Тимербулатты күккә сөйзә.

«Батыр тәкәһенең итен ауыз иттерәһегез инде», — тип геүләшкән ауылдаштарының батыһын қисқелеккә ашқа сақырзылар. Мәрәкәләшеп, Сәлимйәндең қырандасына ултырышқанда Тимербулаттың гәзаплы йылмайыузан сытырайған йөзән абайлап, йөрәге сәнсешеп қиткәйне Бибинурзың. Тик унан да, бынан да тартқылағастары, онотолдо. Һәпте юк иҫереп алған Сәлимйән: «Енеүселәрзе елдертеп алып қайтам», — тип, юл буйына атын саптырзы. Унда ла арба мөйшөнә генә қунақлаған Тимербулатқа һүз қушырға форсат булманы. Қайтыу менән ире аяк терәп қарышқан тәкәне һарайға һөйрәп алып китте. Бибинур өс-башын алыштырырға өйгә инде. «Сала һалһын да, әсәк-қарынынан тултырма ла бешерергә тура қилер, шул тиклем халықты туйзырырға ла көрәк бит», — тип буаланды.

— Атаһы, — тип өндәште бысак тотоп аласықтан сыққан Бибинур. — Тимербулат!.. Һин қайза?

Һарайға бикләнгән батыр тәкәһенең бақырыуынан башқа тауыш-тын ишетелмәне. Қапыл шомланып, һарай ишеген бөрөп килеп инде Бибинур. Инде лә қото осоп ултыра төштә. Кейәү егете кеүек матур итеп кейенгән Тимербулаты һарай өрләгәнә тағылған дилбегәлә бәләкәс кенә булып асылынып тора ине.

ЙӘШЛЕКТӘН ҚИЛГӘН СӘЛӘМ

Шығһыз киске қыш. Бөгән урамда халык та аз йөрөй. Мәүлиханьң киоскыһы алдында берәм-һәрәм генә туктап торалар за ары китәләр. Әш көнө бөтөп бара. Ә алда қырк мәшәкәт. Азык-түлек мағазиньңдағы танышы колбаса калдырырмын тигәйне, шуны инеп алаһы, улының быймаһын төпләтергә бирәһе, өйзәгеләрзәң тамағын туйзырғас, аз-маз кер йыуаһы... Етмәһә, нишләптер әсә боша.

Қискелеккә нимә бешеререн уйлап торған мәлендә киоск алдына бер олпат ир килеп туктаны. Әйбер кәштәләрен караған кешә булып тора, ә үзә һиззәрмәскә тырышып Мәүлихаға күз ташлай. Шунан һынсыл карап:

— Һез Мәүлиха Нәзәрғолова булаһығызмы? — тип өндәште.

Был кешенең сәйер карашынан, қыз сағындағы фамилияһы менән өндәшеуенән қаушаған катын һүзһез генә баш каккас, теге кәсәһенән бәләкәс кенә фотһүрәт сығарып һондо:

— Танымайһығызмы?

Кулы менән ынтылырған алда һүрәткә күз һирпеп кенә алған Мәүлиха: «Аһ, Урал бит», — тип қыскырып куйзы ла, капыл елкенеп фотһы тартып алды, озақ қына текләп торғас, әллә күпме хис-тойғо, әрнеу менән һығылды.

— Урал...

— Қызыкһынһағыз... — Ят кешә кәсәһенән тағы бер төргәк сығарзы. — Мин һезгә бер нәмә алып килгәйнем.

Мәүлиханьң бынан қырк йыл әлек фронт-

ка, Уралға, язған хаттары ине был. Қырк йыл әлек язылған хаттар...

Сәсенә сал йүгергән катындың карағускыл йөзөнә куйы қызыллык йүгерзә, ирендәре терелдәп китте. Қалтыранған бармактар төргәкте тағатты ла йәнә төрзә. Азырак тыныслана төшкәскенә Мәүлиха был кешенең кемлеген, хаттарзың уға қайзан килеп әләгеуен һорай алды.

— Журналист мин. Өлкә гәзитендә хәбәрсе булып әшләйем. Фронтта һәләк булып қалған шағир йөрәкле батыр егет хақында очерк язырға күптән уйлап йөрөй инем. Юл төштәлә, ауылында булдым. Әсәһе исән икән. Хаттарзы комарткы итеп кәзерләп һаклай. Әләлә, бер үк юғалта күрмә тип қат-қат искәртеп кенә бирзә.

— Әгәр зә, — тине Мәүлиха тотлоға биреп, — әгәр зә, мөмкин булһа инде, — артык тулқынланузан һүззәр зә буталды. — Минә уларзы бер нисә көнгә калдырып тора алмаһығызмы?

Ә үзенең зәңгәрлеге тоноклана төшкән күззәре ялбарыузан ялтырап китте.

* * *

— Һаумы, аккошом. — Тукта, нишләп егет кешегә улай тип язған һуң әлә?.. Күлгә қайтқан аккоштарзы күрергә барған кистә Урал үзенең яратып йөрөуен белдергәйне. Шул сак ул баштарын терәшәп һорур ғына йөзгән коштарға карап, аккош һорурлығы тураһында хикәйәт һөйләнә.

Мәңге бергә булырға вәғәзәләшкәйһеләр бит улар ана шул кистә. Мәңге... Бәхетле,

йәш булғанға мәңгелек улар өсөн күз асып йомған ара кеүек тойолғандыр, күрәһен...

Хаттың кайһы бер урындарында күкшел таптар йәйелецкерәп киткән... Күз йәшеме? Фронттан алған тәүге хатына елпелдәк шәм яқтыһында бына ошоларзы исләй-исләй яуап язған кыззыкымы, дары есенә сәсәй-сәсәй был юлдарзы кат-кат укыған егеттекеме?

Һағыныу йәштәремә, һөйгәненең ғүмере өсөн куркыу билдәләремә? Һуғыштың беренсе йылының көзөнә үк ауылға бер нисә «похоронка» килгәйне инде. Тик йәш сакта бәтә кайғының да ситләп үтеренә ышаныс көслә. Ана бит: «Һин кайтқанда каршы алырға ниндәй күлдәгемде кейермен икән?»

«Кайһылай за аһйот, елбәзәк булғаным...»

Катын оялып китте, шунан байтак уйланып ултырзы. Аһйотлок түгел инде ул, иркәлек. Урал бигерәк осондора торғайны шул. «Зәңгәрһыу күлдәгемде кейһән, мин һинең күззәрендә емелдәп торған фәйрүзә кашка окшатам», — тигәйне һабантуй көнә. Матур әйткән! Шунан Мәүлихаға арнап язған шиғырын укығайны. Нисегерәк ине һуң әле ул шиғыр? Тырышып уйланһа ла ул юлдарзы хәтеренә төшөрә алманы. Ә бит касандыр бер вақытта ла онотмаҫ кеүек ине.

Бер йәшкә мансылып, бер моңайып озақ укыны Мәүлиха. Ундағы һәр һүз иштәлектәр уята: элеккеләр күз алдына килеп баҫа.

...Шиғырзы исләмәксе була. Ә ул сакта ақ сатин күлдәгенең еңен терһәгенә тиклем төрөп куйған, кара сәсен кыя тараған, һомғол буйлы егеттең ялқынланып, йозроктарын һелкәп шиғыр укығанына хайран калған кыздың қолағына һүззәр яғылып бармай ине шул.

Ул һушһыз булып Уралдың һылыу йөзөнә: матур кырлас танауына, ап-ақ тигез тештәренә, уттай базлаған күззәренә карай за үзен шундайын да егет окшатканына шым ғына һөйөнә, үзенең дә баһаны артып киткәндәй була.

Хыял канаттарында әллә кайзарза гизгән Урал менән бер катарза торорлок түгел ине шул әле Мәүлиха. Ә Урал һөйгәнен үз юғарылығына күтәрергә бик тә тырышты. «Укы һин, Мәүлиха, күберәк укы», — тигән була, шунан үзенә окшаған китаптарзы барлай...

...Һабантуй көнә, әйе, шул көндә, баҫманан сығып барышлай яза баҫып һыуға қолап төшкәйнеләр. Уралдың күззәрен ташбайтып былт итеп калкып сығыуына Мәүлиха пырхылдап көлөп ебәргәйне. Сәстәренән сәмберзәп һыу ағып торған, башы күзә мәтегә буйлған кызға карап егет тә түзмәне. Бер-беренә бармак менән төртөп күрһәтә-күрһәтә, һыу уртаһында торған килеш, эстәре каткансы көлөшөп, яңынан бер сумып сығырға тура килгәйне.

Элеккеләрзә хәтерләп Мәүлиха кыскырып көлөп ебәрзә лә, үзе үк һиҫкәнәп китте. Шунан калкып сәғәтенә караны — туғыз. Ире Мотаһарзың һәмһөрә койолоп ишек асканын күз алдына килтергәс, катынды бөгөнгә мәшәкәттәре солғап алды. Кабалаң-карһалаң ғына тороп хаттарзы сумкаһына тықты. Эштән һуң өс сәғәт буйы кайза булдым тиер икән? Ә хаттар килеп сыкһа... Йә тағы оло ғауға кубыр... Ишекте бикләгән еренән кабат асып төргәкте калдырырға тура килде Мәүлихаға.

Икенсе көндө гөзөтлөнгөнсө бөтөнөн дө тәрбиэләп үз юлына озатырға йөне түзмөне. Арлы-бирле йомортка курып, сөй ултыртты ла, эшенә йүгерзе. Вақытты тизерәк-тизерәк тип кыуалап үткәрзе, кышкы калала төүге уттар кабыныу менән киоскынын ябып, мөйөшкә, электр мейесе янына сүкәйзе лә зинене менән йәшлегенә юлланды.

...Был хатты язған кисте арманһыз булып бесөндөн кайткайны. Өркәк аты йөктө аузырып, хитланып, иларзай булып килгәнендө һөңләһе менән кустыһы каталарын куналтак кына кейеп, ялан өс, ялан баш килеш бастырышып һөйөнсө һорап сыккайны. Хистәре тулышыуға сызамай шул төндө үк яуап язырға ултырғас, әсәһе көрәсиндә төләфләйһөң тип орошоп яткырғайны.

Хаттарзы Мәүлиха азна буйы укыны. Укыған һайын үзенәң әлекке сағынан көнләште. Бына ул ен кеүек шаян. Бына ул ут кеүек сая. Һуштарзы алырзай һылыу. Матурлығын белгәнгә лә шул көзәре алдын-артын карамай үзе булып йөрөй алғандыр. Урал алышта сакта ла ул яратқан Мәүлиха, пар аккоштоң ғорур һыңары, булырға тырышқан. Урал канатландырған кош булырға... Инә ауыр сакта ла: «Урал яратасак», — тип үзен аямай эшләгән, «Урал күрһә һокланыр ине», — тип көлгән, йырлаган, бейегән, Урал өсөн, Урал окшатканса йәшөгән.

Азаккы хат. Урал каты яраланып госпиталдә ятканда, ай ярым буйы өһнөз-хөбәрһөз интектергөндөн һуң килгән хатка яуап. Күпме наз, һағыныу, әрнеү. Был хатты ебәрәп ун биш-егерме көн үткәс, Урал кайгып төшкән. Ә ул кайтырған азна әлек кенә Мәүлиха

ФЗО-ға киткәйне. Кайһылай әсенгәйне Уралдың ауылдан һалған хатын алғас. (Алыс йылдарза калған әрнеү бөгөнгөләй яңырып Мәүлиханың былай за ауырыу йөрөгән кысты.)

Анды-тондо карамай, каланан касып кайтты ла килде кыз. Уралдың әсәһе Бәлхизә урамда осратып улына булған бөтә назын бирерзәй итеп аркаһынан һөйгәйне. Шул кайтканында калдырып киткәндер егет был хаттарзы. «Батырзарса һәләк булды», — тигән кағыз килгәнсе язған өс хаты юк бит.

Был үлем Мәүлиханың бөтә донъяһын томаланы.

Кояш һүнде. Тормош хәзер әлеккесә бара алмай ине инде. Фронтка китте. Тик барыбер, Урал һәләк булыу менән ул яратқан Мәүлиха үлмәне әле. Дәһшәтле мөхшәр әсендә лә йырын-моңон, булмышын һаклап калды. Сержант Мотаһар Изрисов ана шундай Мәүлихаға ғашик булды. Еңеүле язза, Варшавала ике орден, өс мизал кавалеры санинструктор Нәзерголоваға тәкдим яһаны. Башкортостанға улар парлашып кайтты. Тик кайза юғалды һуң ул сактағы Мәүлиха? Кайза булды зәңгәр күлдәкле фәйрүзәләй карашлы, кырмыска билле кызыккай һәм сая һалдат?

Бер зә кешенән кәм йәшәмәһөләр кеүек. Алты бала үстәрзеләр. Мотаһар үзе лә үсте. Шоферзан транспорт паркының начальнигына тиклем үрләне. Тауышы көрәйзе, күкрәге кинәйзе, ифрат нык үзгәрзе. Әлекке сержант Изрисовтан Мәүлиханы кызғануу гөзәте генә тороп калған хәзер.

Ә бына Мәүлиханың укаһы койолған, канаты кайбырланған! Ауырлыктарзан тиер инең,

фронт дәншәттәренән тағы ла нығыныбырак кайткайны лаһа улар.

Үткәндәрҙә калған кызыккай бөгөнгө Мәүлихаға аптырап, танымай караған кеүек. Ят күрөп карай. Уның йәшлекте киоск мөйөшөндә бөрөшөп кенә ултырып хәтерләүен аңлай алмай. Тәүге көндөн үк күнелен өйкөй башлаган был уйзар бөгөн катындың бөтә булмышын биләп алды. Үткәндәрҙең сағыу яктыһында үзен бигерәк бахыр итеп күрҙе.

Һуңғы ике-өс көндә урамда йәштәш катынкыҙға игтибарлап карап, уларҙың өс-башын, киәфәтен абайлай башланы. Уларға карай ға, үзенә күҙ һала, аптырай. Шуларға тиклем дә матур кейенергә яраткан кеше сысқан төсөндөгө, үзен тағы ла картырак күрһәткән был килешһеҙ пальтоны нимә тип алып кейгән инде? Шунан капыл иҫенә төштө, уны бит бынан биш йыл элек Мотатар менән бергә һайлап алғайнылар. Мәүлиха тәүҙә көрөн төс-төгөһөн кейеп карағайны. Эргәләгә бер бисәлә, һатыусы кыҙ ға уға кызығып карап: «Бигерәк килешә, ал ошоноһон», — тип каткәт әйткәйне. Ә Мотатар, бынауын алабыҙ, тип кырт киҫкәс, карышырға кыйманы Мәүлиха.

«Ғүмер буйы минен менән иҫәпләшмәскә кыргалашты, нишләп улайтты әле? — тип әсенеп уйланды катын. — Яратып өйләнгәйне бит, яратып йөшөгән кеүек ине. Бер ваҡытта ла улай эшләмә, былай эшлә тип бойорманы ла». Тик Мәүлиха үзендә һәр ваҡыт уның талапсан, ризаһыҙ караштарын тойҙо. Көһнә, иренен һөһрө кыйолғанын абайланы. Йыр башлаһа, Мотатарҙың тартылып кысылған кара күзәрән күрөп ауыҙы ябылды,

елкенеп бейергә төшһә, кыйыш басаһын тигәндәй мыҫкыллы йылмайуына йәне кыйылды. Биреште. Буйһондо. Яратға тырышты. Ғаиләлә татыулык булһын тип түҙҙе. Әкрәләп кенә ситенә, ситенә барып үз йөзөн юғалткан. Үзенә эске донъяһы, теләк-талаптары бөтөнләй калмаған кеүек. Үҙе тураһында үҙе лә оноткас, кем хәтерләп торһон инде...

Урал кеүек кушарлап остоһо килмәгәнме Мотатарҙың? Әллә Мәүлиханың алыс оһоп китеүенән куркып бәйҙә тотто миһән? Пар аккош булып оһа алмаһын һизҙеми?

Балалар ға әһәй менән иҫәпләшмәскә өйрәнгән. Сак кына үсә төштөләрме, үз донъяларына йомолалар. Бөтә ғаилә менән ултырып күнел һалып һөйләшкәндәре лә юк бит.

«Әйҙә, унынса булһын тинем, тел оһомда һүзем булһа ла тыйылдым. Ә хәҙер...» Катын, үз-үзенә әйтергә курккан фекерен аяуһыҙлык менән тамамлап куйҙы. — Ә хәҙер кешегә лә һанамай. Берәү ға һанламай. Иптәштәр юк... Кайға эшләһәм дә өнәмәй, магазиндан магазинға күһертөп бынауында килтерөп тиккас һи...»

Күз йәштәрөнә быуыла-быуыла әрнеп уйлаһа ла, һисә төндәр буйы оһон-оһка ялғай алмаған уйзарының ситенә сыкты Мәүлиха. Шиктәре, һорауҙары, рәһйеүзәре бер фекергә төйнәлгәс, ваҡыт һуңлығына карамай күнелә булғансы илап та алғас, сафлаһып киткәндәй булды. Яйлап тороп йыйынды. Шәлен дә килештерөп, кыландыра бирөп ябынды, күзәнкаһын төзәттә, ирененә ал йүһерттә. Кәһимгә генә булып киткәнән күрөп, көзгөгә кайырылып-кайырылып караны. Уралдың хаттары яткан сумкаһын култығына кыһтырып,

һауа ескәп, төнгө калаға һокланып, аккош мамығылай йәш карға кинәнеп баһып байтақ араны йәйәу барзы.

Ишекте аһырға килгән кызы: «У-у... безең әсәй көн дә һуң...» — тимәксе ауызын аса башлагайны, һиндәйзер үзгәреш барлығын һиземләп, әйтәһе һүзен йотто. Гәзит тотоп, үк сәһе йәмшәйгән тапочкаһын лаштыр-лыштыр һөйрәп килеп сыккан Мотаһарзың да йыйырылған қаштары Мәүлиханың фәйрүзәләй балкыған күззәрен күргәс, үзенән-үзе язылды, гәжәпләнәүзән ул да өһһөз калды.

ЯҢЫНАН ТЫУҒАН КӨН

Миллионынсы тапкыр аңыма киләм, минән менән бергә һулкылдап торған әрнеү зә уяна. Унан тизерәк қотолорға тырышып, эргәмдәге ултырғыстан бәләкәй генә тумалак дарыу төймәләрен инде һисәнсе тапкыр икәү-әсәүһен бер юлы йотам да булмышымдан қабат қасып сығып китәм: мин юкка сыкһам, әрнеү зә бөтә. Ул, моғайын, аңымдың бер мөйөшөнә һыйынып, миңең кире қайтқанымды аңдып торалыр. Әммә мин дарыузы күберәк, күберәк әсәм һәм булмышымдағы қараңғы упкыңға торған һайын тәрәнерәк сумам. Қасанға тиклем қабат қалкып сығырға көсөм етер, — миңә быны һынау қызыкмы икән һи?

Үз әштәренең оһтаһы булған йәлләттәр, гәзәттә, мөһбүсте аяқтарын ергә тейер-теймәс кенә итеп тимер ырақка аһып қуйып язаллап ләззәтләнәләр, тизәр. Үлмәй-қалмай, тейәтеймәй... Үз йәнем менән шулай шаярам қатил кеүек мин дә...

Үләм... Калам...

Калам... Үләм...

Юк, қалам...

Бына қалқам, қалқам... Гүмеремдә тәүге тапкыр үземә баш, үземә түш булып ятам... Быға тиклем һинә йәшәгәнмен, кем өсән — береһе лә юк...

Улым юк, ирем юк, туғандарым юк.

Юк.

Япа-яңғызымын. Япа-яңғыз. Бөтөнләй урынһыз искә төшкән анекдоттағы алийот грузин кеүек: «Адин, савсәм адин...» Психотерапия буйынса лектор шул көләмәсте һөйләгәс, тәгәрәп ятып көлгәйнек...

«Һин яңғыз қалдың. Һине ташланылар. Бесәй балаһын ташлаған кеүек япа-яңғызынды... Һин қайғыраһың. Һиңә қыйын! Ә һиңә, һи өсән?»

Тукта әле, һине бит донъялағы иң яқын, иң яратқан кешең — үзең менән бергә қалдырзылар! Өстәүенә, ошо яқты донъяны ла қалдырзылар.

Донъя һәм һин...

Ә һин бөтөнләй яңғызыһың, ярзамһызыһың, әйтерһең дә, яңы тыуған сабийһың. Барыһын да яңынан башла. Әйе, яңынан... Һин — яңы кеше!»

Әйтеүе еңел! Ә үз-үзеңде ғазаплап ятыу еңелме? Мин арыным: илап арыным, қайғырып арыным, һызланып арыным, үземдән үзем арыным.

Қабығынан һөйрәлеп сығырға маташқан йылан кеүек ысылдап, урынымдан қалқтым. Үзем тигән бәхетһез әзәмгә екһенеп қарап торам. Көзгөнән миңә һөйкөмһөз, қайғылы,

ылбырап бөткөн карт бисә текәлгән. Бындай хәшәрәтте мин дә ташлар инем, әйләнәп тә карамаҫ инем. Ошондай котһоз мәхлүк менән бәхетле булыу мөмкин дә түгел. Миңә, ысынлап та, ытырғаныс ул катын, ытырғаныс — унан көйгән сей ит есә килә, үлем есә... Укшыткыс естән тонсоқмаҫ өсөн, тороп, тәзрәне асам, урамға атлығам.

Кала уянған. Кешеләр, бәхетле кешеләр, эшкә ашыға. Уларзың ағымына кушылып, автобус тукталышына барам да кире боролам.

Тығылышып атлыгыр ерем юк. Мине эштән дә кыуғандарзыр инде. Нисә көн булды һуң? Нисә көн? Вақыт һанайым тип үткәнәмә кайырылһам, яңынан ихтыярым һына, йәнәм үрһәләнә. «Күпме вақыт үтһә лә, барыбер түгелме ни?» — тип үз-үземде тынысландырам. Ниңәлер парикмахерскийға инәм. Минең беррәй тере, һау-сәләмәт кешене күргем, уның менән һөйләшкәм килә. Бер кем дә юк. Ишек төбөндөгә буш креслоға ултырам да тағы көзгөлөгә үземде ентекләп карайым. Толонлап үрелгән ауыр калын кара сәстәр, нык итеп қымтылған төшһөз нәзек ирендәр. Ә инде төпһөз койо кеүек кара күззәргә һүмерзә лә нур кунмағандыр...

Залдың теге яғынан йыбанып қына атлап әргәмә килеп баҫқан оҫта, ултырғысым артына баҫа ла, әйелә биреп, көзгөлөгә киәфәтемде карай. Инде нисәмә йыл ошо бер үк парикмахерға йөрөһәм дә, был юлы ул мине танымай тора:

— Һеззе нисек?

Ул зур түшле, сибәр, таза катын. Кабарып бешкән йомро икмәк кеүек. Яны мейестән алынған кеүек... Миңә ул бисәнән йылы һпкен

бәрелгән һымак. Мин ошо зур, көслә, йомшак йылыға ышанам, шуға сумам...

— Бәхетле итегез... — тип әйтеп һалам үзем дә һизмәстән. Унан һуң артымдағы ханымдың сигенә биреп куйғанын һизепмелер, ялыныслы тауыш менән, — зинһар! — тип бышылдайым...

Ул сәйерһенеп ситкәрәк баҫа, башка оҫталар за, эштәрәнән туктап, минең якка борола. Ә минең таныш парикмахер катындың мендәр кеүек зур, йомшак түштәрәнә башымды йәшереп, үкереп илағым килә...

* * *

...— Улығыззы ерләргә киләһегезме? — тип һораны телефон трубкаһынан кинәт янғыраған кырыс, асылы тауыш.

— Нимә булды уға? Нишләп ауырығаның әйтмәһегез? Қасан?.. — тип қысқырзым, әмә минең менән һөйләшергә теләмәнеләр. Әллә бәйләнеш өзөлдә, әллә трубканы ташлаһылар. Интернаттың номерын кабат йыйып карайым — қысқа-қысқа зыңдар ғына. Ай, улым — шундай яратып, көтөп алған сабыһым! Атаһы, башын эсемә куйып, көн һайын уның тибешкәнән тыңларға ярата торғайны. Түп-түңәрәк зур күзлә, арбағыс бер бәпес ине ул тәүзә. Кулыбызған да төшөрмәй, шул тикләм күнелле итеп каранык. Туғыз айлық сағында атлап китте, тештәре лә вақытында сықты, ауырып йонсотманы. Бала түгел, хазина ине ул...

Йәш тә ике айлық сағында балалар врачы абайланы уның сәйерһеген. Унан атаһы, туғандар, таныштар... Мин генә ышанырға те-

ләмәнәм. Артык иркә бала шулай булалыр, ақыл керһә, төзәлер, тип гел киреһен һөйләнәм. Ә ул зурайған һайын бозола барҙы. Тыйып тоткоһоз тилбер, кулсыр, хәуеф тигән нәмәнә иһә бөтөнләй аңламай. Туктауһыз йығыла, башын яра, кайнап торған һыуға кулын тыға — илай за, көлә лә белмәй. Үзе һаман һөйләшмәй. Мәғәнәһез караштары мәнән текләп тора ла, яңынан бөтәһен кырырға, емерергә тотона. Ватыу, бозоу, йыртыу, юк итеү программаһы һалынған машина кеүек ине ул. Күрһәтмәгән табиб, имсе, сихырсы қалманы тирә-якта. Биш йәшенә тиклем барыбер өмөтләндем. Нәмәләр генә эшләтмәнәм, кайһылай ғына қыланманым — файҙаһызға. Шунан махсус интернатка бирергә риза булдым. Өс сәғәтлек кенә юл, азна һайын барып йөрөрмөн, тинем... Ризалашмаған булһамсы, бәлки, улым әле иҫән булыр ине.

Алъяпкыс мәнән күзен һөртөп торған парикмахер катын қапыл ынтылып мине күкрәгенә қыса: «Йөрәккәйем...» — тип башымдан һыйпай, үзе һыңқылдап илай.

* * *

Интернатка шылтыратып ала алмағас, өйгә йүгерзем. Ярай әле Сибәғәттең ялы. Ул — ир кеше, минең кеүек койолоп төшмәс, нишләргә белер. Бер үзем түгелмен бит, икәүләп күтәрһәк шундайын кайғыны...

Кайтһам, өйзә юк. Аптырап, күрше әбейгә индем.

— Күрмәнәңме, Мәғлифә инәй?

— Абайламаным, — ти жарсығым. Күземә карамай.

Шундай-шундай хәлгә тарынык бит, тип һөйләп бирәм. Беләһең бит, әйтә күр инде!

— Уф аллам, әйтһәм әйтәйем дә қуяйым микән, — тип өтәләнә әбекәйем. — Һеңлендең ятағына барып килмәһең...

Мәғлифә инәй һаман күззәрәмә күтәрелеп карамай.

Уйымда насарлык юк, сығам да йүгерәм. Ысынлап та, Рәсимә һылыуым бар бит әле минең. Бер туған апайымдың қызы. Сибәғәт мәнән үзебәз ауылдан алып килеп училищеға урынлаштырҙык, беззә йәшәп укыны, хәҙер кондитер булып эшләй. Беззәң хәсрәтле өйбөзгә ул килеп ингәс, донъя яқтырып киткәндәй булғайны.

— Татлыкас, — ти уға Сибәғәт езнәһе. — Татлыкас... Һин үзең дә бөзрә торт кеүек...

Ә Мәғлифә инәйгә һеңлем һинәләр окшамай:

— Әйәләтмә шуһынды, — ти ул. — Йөрөтмә. Улыһды интернатка тапшырғансы йөрөттең бит инде, етәр...

Улымды алмаш-тизмәш карашканы өсөн мең рәхмәтлемен һеңлемә.

«Әлдә һин бар, һылыуым. Һин булмаһан, нишләр инем?» — тип бөткөһөз кабатлағаным бар. Ә ул йомрокас яруһндарын һикертеп, башын кырын һалып бер көлә лә күбәләк кеүек тағы арабызға осоп йөрөй бирә, йә езнәһе мәнән шаяра, йә миңә килеп иркәләнә. Бала ғына шул һаман...

Рәсимә йәшәгән ятакка йүгереп, ашығып барып индем. Өйзә генә булһа ярар ине ақыллым. Вахталағы карсыктан һорайым: «Йоклайзарҙыр әле, үзең асып ин, — тип асқыс тоттора. — Уятып торма...»

Ийендеке кеүек зур ауызлы ошо карсыктарын электән окшатмай инем. Мөкерле итеп йылмайып ултырууы бигерәк екһендергес тойдолдо.

— Юк, кәрәкмәй, — тип аскысты кире һалмаксы булам. — Торғандарзыр, һуң бит инде хәзер.

— Ал, ал, — тип бәләкәс кенә аскысты ныкышып усыма йомдора ул. — Шакып мәшәкәтләнеп тормаһың инде. Ас та ин.

Иыландан арбалған куян һымак, бер ни тиклем қаушап торғандан һуң, астым да индем һендәмдең икенсе каттағы бүлмәһенә. Косаклашқан килеш матур итеп изрәп йөкләп ята ине миңең донъялағы иң якын ике кешем. Өсгәлдә — яртылаш буш коньяк шешәһе. Ишек янағына һөйәлдәм дә каттым, уны ябырға башыма ла килмәй. Капыл үтәнән искән елгә тәзрә форточкаһы шапылдап ябылғанға Сибәғәт уянып китте дә матур күззәрен шар асып миңә караны. Улымдың күззәре...

Сабыйымдың мәйетен ерләүзе көткән әруахы һөйрәп алғандыр инде миңе был вәхшәттән. Нисек сығып киткәнемдә дә, кайһылайтып йыйынғанымды ла хәтерләмәйем. Нығытып қазақлап куйылған бәләкәй табут алдындағына үземдә үзем аңғара башланым.

— Ниһәйәт, котолдо бисаракай, был донъяла өлөшөнә төшкән сикһез ғазаптарзан котолдо, — тип кат-кат кабатлай интернат директоры, йонсоу йөзлө, ябык кына катын. Ул хәуефләнеп миңең караштарымды аулай, үзе ошо фекерен сүкеп-сүкеп мейемә һендерергә тырыша. — Был донъя тотош ғазап ине бит, гонаһһыз сабийға...

— Берәй ергә барып төнөлөрө билдәле ине инде. Һунғы көндәрзә бигерәк шашты, — тип һүзгә кушыла йәмһез, сырыш битле, зәңгәр танаулы тәбәнәк ир. Тупаҫ тауышынан унын миңә шылтыратқан кеше икәнән таныйым.

— Ишектә бәуелгән ерзән қолап, аяғын ауырттырзы, ашханала өстөнә кайнаған һыулы кәстрүлдә аузара яззы...

— Былары үткән азнала булғайны, — тип бүлдерәм уны. — Нишләп табуты ябык?

— Үткән азнала калдырған әфлисундарығыззы ла ашап бөтмәгәйне әле, — тип һүзгә кушыла тәрбиәсе катын.

— Табутты... — тип кыскырам мин, түземлегем бөтөп...

Директор катын кулымдан тотоп, йөнә күземә карарға тырыша, үзенең карашы тукмалған әттеке кеүек.

— Улығыззын үлемендә беззәң дә гәйеп бар, һендәм, — ти ул һүрәнке тауыш менән. — Кайһы аралалыр завхоздың бүлмәһенә инеп, электр розеткаһының тишгенә тимер сым тыккан...

«Үзегеҙ зә, врач буларак, улығыззың ғүмерлек яфа сигеп йәшәйәсәген, үлемдең үзөнә дә, һеззәң өсөн дә котолоу икәнән якшы аңлайһығыз. Тауыш куптармағыз инде», — тип әйтергә теләй ул, тик миңе аяп кына өндәшмәй. Әммә бынау тупаҫ завхоздың миңе иң яуыз дошманы кеүек күреп, хаяһыз карап тороуына башка түзәрлек хәлем юк...

Зыярат матур урында, кайынлыкта. Ап-ак булып еләк сәскә атқан. Миңең дә ошонда калғым килә.

«Уға барыбер хәзер якшырак», — тип бы-

шылдай директор катын, һаман минеме, үзөмө был фекергә күнектерергә тырышып.

* * *

...Без кире кайтыуға Сибәғәт менән Рәсимә лә килеп етте. Уларға, тәү кат күргәндәй, игтибарлап карайым: икеһе лә шундай матур-зар, йәштәр! Үземдең өс-башыма, улымдың кәбере тупрағына каткан кулдарыма карайым...

— Мин тизерәк кайтыр инем, — тип бышылдайым эргәмдә торған тәрбиәсегә. Ул озахламай бер төйөнсөк алып сыға: улғынамдың әйберзәре! Ул ашан өлгөрмөгән әфлисундары ла шунда ята...

— Балаларға бирегез, — тип кире һонам уларзы...

— Һезгә машина таптым, — ти директор катын. Уларза мине йәһәтерәк озатып ебөрөү кайғыһы. Күз көйөгө булып, ғәйептәрен хәгерләтеп тороусының китеүе хәйерлерәк.

Юлдаштарым, йәш кенә ир менән катын, балаларын ошо интернатта калдырып кайтып бара. Катыны сенләп-сенләп илай, ә ире уны тынысландырырзай һүз таба алмай. Моғайын, ундай һүззәр юктыр за...

Кайттым да бикләндем. Бер кемде лә күргем килмәй. Бер кемде лә... Шырлыкка боһоп, яраһын ялап яткан бүре һымак. Бынау Сибәғәте генә килеп инмәһен, бер кем дә мине борсомаһын ине...

Ятам. Аң тигәнем өзөк-йыртык, ақыл тигәнем килделе-киттеле. Ятам, бер кемгә лә кәрәгем юк. Минә лә бер кемдең дә кәрәге юк. Ә бит мин туктаһам, бөтә донъя түңкәрелер

кеүек тойола ине — йөк аты һымак, туктауһыз саба, ашыға инем. Ни тиклем күберәк, якшырақ эшләһәм, ни тиклем күберәк белһәм, камилырақ булһам — шул тиклем оло бәхеткә якынаям кеүек тойолғайны. Ә бәхет һаман, һаман килмәгәнгә, моғайын, мин етерлек дәрәжәлә уңған, якшы түгелмендер, тип тағы ла нығырақ тырышам. Кайһылай янылышканмын! Тормош минә хәзер асык кәбер һымак, һәм берәйһенең тәү башлап тупрак ырғытыуы ғына кәрәк. Тәү башлап был тупракты өһтәмә Сибәғәтем һәм һендем Рәсимә — ике иң яраткан кешем ташланы.

* * *

Эргәмә йыйылған парикмахер катындарға куркып кына калкып карайым. Улар үззәре элек минә һәр сак ятһынып, битарафлык менән караған кеүек ине. Әле иһә берәһе арқамдан һөйзө, икенсәһе сәсемдән һыйпаны... Хәләмә инергә, күңелемде табырға тырыштылар.

— Минен үземдән каскым килә. Шунның өсөн киәфәтемде берәй һисек үзгәртәйек. Сәсемде булһа ла...

Бисәләр мине әйләндереп-тулғандырып, ентекләп караны. Сөм-кара толом изәнгә осто, калған сәстәрем яурыныма төшөп ятырлык итеп бөзрәләтелде. Сабаталай калын, һөрөм төслө кара каштарымды кыззар яңы тыуған сабий ай рәүешенә килтереп йолктолар. Камыш кеүек төз керпектәрзә буяп «тырпайтылар», хатта изән һеперәүсә йәш кыз, мәрәкәләп, улар өһтөнә шырпы һалып караны —

тора! Бик озак мәшәкәтләнгәндән һуң, иренгә яраклы буяк һөртөп, биткә кершән менән ал яғып, һуңғы нөктәне куйгандан һуң мине көзгөгә бороп ултырттылар. Унан өрөлөп торған иренле, бейек, матур маңлайлы, төз таһнаулы һылыу ғына бер катын керпектәре менән сәнсеһп алырзай итеп карап тора иһе.

— Был «елбәзәк» башка берәй хәсрәт яңылыш азашып килеп иһнә лә тукталмас, тизерәк сығып тайыр, — тине оҫта кәнәғәт тауыш менән.

Кассир катында миһең яңы киәфәтемә тап килерзәй күлдәк тә табылды. Иртән иртүк килеп иһгән катын төш еткәндә генә парикмахерзан бөтөнләй иһенсе кеше булып килеп сықты. Хәзәр иң ауыры — булмышымды киәфәтемә ярашлы итеп үзгәртеү бурысы калды. Уһыһын үземдән башка берәү зә булдыра алмаясак.

Елбәзәк катын ни эһләргә тейеш? Иң тәү зә акса табырға! Быһыһы иң еңеле булып сықты — эргәләге ювелир маһазыһына иһеп, һикаһ балдағымды һатып сықтым. Артабан ул аксаны елбәзәктәрсә туззырырға кәрәк иһе. Быһыһы ла үтә катмарлы булманы. Бер сумка азык-түлек, шампанский алып, «кендек иһнәләремде» — парикмахерзарзы яһынан тыуған көһөмә сақырзым.

Шау-һөр килеп өһтәл әзерләһек. Миһең, яңы тыуған сабыйзы, түргә ултырттылар. Үз-үзән генә яратып, бәхет өсөн йәһшәргә тейешле көйәз катыһға бик күп киммәтле кәңәштәр әйтелде. Кәрәкле кәңәштәр, сөнки миңә яһынан атларға, көлөргә, хатта уйларға өйрәһергә кәрәк иһе.

Куһақтарым иһласлап, озак ултырзылар

Тауышка Мөғлифә иһәй зә килеп иһнде. Башта миһең танымай, бик шикләһеп карап торзо. Унан бот сабып, иһай-көлә қосақлап алды. Яңы дуһтарым хушлашқанда француз косметикаһы бүләк иһтеп, йоқларға ятқанда мағһитофонымдағы яңы кассетаны тыңларға куһып сығып китте.

Бер-иһе уртлаһ ғына шампанский эскәндән күтәрелеп алған кәйефле Мөғлифә иһәйзән бер зә миһең яһымдан сыққыһы килмәһе. Ул, себешә яһында өйөрөлгән тауык кеүек, йә бөзрәләремде тота, йә, ситкәрәк китеп, қысқа итәкле күлдәгемә, буй-һыһыма бик тикшереп карап тора.

— Сибәғәт килгәйһе... — Иһнде мөһкиндер, әрһеүе баһылғандыр тип уйлағандыр әбекәйһем.

Был иһемдең йөрәгемде семтеп алғанын күрһәтмәскә кәрәк. Йомшарзыммы, иһамһыраныммы — бөттөһ... Әүәлге мең хәсрәтле булмышым быһау бөзрәләр яһқан елкәмә яһынан меһеп атланасақ.

— Ундай кешене белмәйһем миһ, иһнәкәйһем, — тинем, йөзөмә мөһкин булған тиклем тилекәй киәфәте сығарырға тырышып. — Ә таныш булмаған кешеләр миһең қызыкһыһдырмай.

Күршем, миһең ақылым камиллықка буйтым шикләһеп, сығып китте.

Яңы булмышымды кешеләр яһында һыһап қарарға кәрәк иһе. Иһенсе көһдә маһазиндарза йөрөп, яңы кейем-һалым алдым. Йоқларға яһыр алдыһан куһақтарымдың хушлашқанда әйткән һүзән онотқаным иһсем төштө. Мағһитофонды қабызуу менән үк яңы матур көй яһғыраны.

Ул көй яғымлы катын-кыз тауышы менән миңә шуларзы еткерергә ынтыла:

— Ёин матурһың! Ёин яңынан тыузың! Яңы, йәш, сәләмәт кан һинең тамырҙарың буйлап аға. Өр-яңы, сәләмәт тормош алһуу-ланып балкыған битенә куна. Яңы тормош кып-кызыл төҫ булып һинең матур ирендә-реңә тула, — тип кабатлап, миңе рәхәт итеп изрәтә! Йонсоп, миктәп бөткән кәзерһез йөк атынан үз баһаһын белгән иркә катынға әй-ләнергә өйрәтә ине миңе был назлы тауыш. Мин үземдең ысынлап та икенсе кешегә әй-ләнә алырыма ышана яззым. Ә һинә — бик күптәр шулай еңелсә генә йәшәй бит? Хәйер, бәләкәйҙән үземдең максатымды тормошка ашырыр өсөн ихтыяр көсөмдә йәлләмәскә кү-неккәнмен. Көрәшеп карайык, тинем үз-үзе-мә, көрәшеп карайык! Әлбиттә, үз-үзең ме-нән көрәшеүҙән дә ауырыраҡ нәмә юк икә-нен бик яҡшы беләм мин хәҙер.

Озон-озакка һинә һузылырға, тинем дә, икенсе көндө үк эшемә йүнәлдем. Шак ка-тырғыс яңы киәфәтемдә... Кыска итәктә, бе-йек үксәлә уңайһыз за, йәпһез за кеүек. Әм-мә тәүге мөһим имтиханды уңышлы үтергә кәрәк. Был миңең беренсе еңеү йәки еңелеү буласак. Иң тәүҙә деканатка инергә кәрәк. Бәлки, миңе эштән кыуғандарҙыр за. Рас-писание эргәһендә өймәкләшеп торған бер төркөм талиптарҙы күргәс, изән астына тө-шөп боҫорҙай булдым. Башыма кан һикерҙе. Аркыс-торкос баҫмаҫка, тырпайып торған тубыктарҙы капларға маташып итәкте тарт-кыламаҫка, тип үз-үземә бойорок бирә-бирә, үлеменә табан атлаған һалдат һымак, туп-ту-ра өстөрөнә барам.

Улары, үз күҙҙеренә үзҙере ышана алмай, ауызҙарын асып каткан.

— Сәләм! — тип кулымды күтөрөп, бар-мактарымды шаян кыбырҙатам. Артығына хәләм етмәй.

Бәхетемә күрә, деканатта миңе бигүк белеп бөтмөгән йәш кыз ғына. Кайғылы ваҡытым-ды иҫәпкә алып, бик кыйын булһа ла, миңе отпускыға ебәргәндәр икән. Хезмәттәштәрәм-дең хәстәрлегенән күңелем йомшара. Бына быныһы насар — ебергә ярамай миңә, тип уйлап та өлгөрмәйем, ишекте киң асып без-зең кафедраның мөдире, миңең түрәм, про-фессор Сумаков килеп инә. Бәлки, иғтибар итмәҫ, тип уйлайым мин. Котолғоһоз осра-шыуы сак кына азақкараҡ калдырғанда йәтеш булыр ине. Тик миңең кеүек шәп, са-ғыу катындарҙы абайламай мөмкинме һуң? Ул тәүҙә танымай, былай ғына кызыкһынып баға. Унан, калын каштары өскә күтәрелгән һайын, алтын тирәсле йәмһез, зур күзлеге дә маңлайына мәрәкә булып һикереп менеп ул-тыра.

— Һаумыһығыз, Вәли Якупович! — тип өн-дәшәм мин.

— Гөлзифа... — ти ул тыны курылып. — Был һезме, Гөлзифа Тимеровна?

Элекке тыйнак, кырыҫ Гөлзифа Тимеровна менән һисек һөйләшергә белер ине, ә быны-һына һинә тип әйтергә? Уның катмарлы той-ғолары йөзөнә үк сыға. Профессор тамам юғалып кала, ә мин түҙә алмай кысқырып, көлөп ебәрәм! Профессор сизенә! Ура, берен-се еңеү!

...Иң кыйыны дуҫтарым менән осрашыу бу-лырын башыма ла килтермәгәнмен. Элекке

Гөлзифаны окшаткан кешеләрзе минең әлеге булмышым, әлбиттә, бик нык аптыратты, хатта шак катырзы. Тәүзә улар үзгәрештәрзе киәфәтемә генә япһарып, күңелемә инергә маташканы. Елбәзәк кыланышым, килделе-киттеле хәбәрәм тәүзә рәһийетте, унан хәүфләндрезе, буғай. Миңә калһа, уларзың: «Был бахыр кайғыларынан акылға бер төрлөрәк булып киткән, ахырыһы», — тип уйлаузары уңайлырак ине әлеге.

Шулай итеп, минең яңы булмышым элекке таныштар, дус-иштәр, хезмәттәштәр менән яңыса мөнәсәбәттәр урынлаштырузы талап итә ине. «Ярар, — тинем мин, — күнегерзәр». Ин мөһиме — «бөгөнгө мин» талиптарға нығырак окшайым. Әлекке төшһөз «карға» урынына юкка-барға ла көлөргә әзер торған шаян укытыусы пәйзә булыуына йәштәр бик тиз күнекте. Тик үзем генә яңы булмышыма инә алмай, протезға өйрәнә алмай йонсоған гәррип кеүек, бик озак яфаланмаһам инде...

Үз-үзең менән йәшенмәк уйнаузан да мөгәнәһезерәк уйын бармы икән, тип бөтөнләй бирешергә уйлап та куйған мәлдәрәм булмаһы түгел.

Бер көндө — улымды ерлэгәндә июнь башы ине, тимәк, ике ай үткәс, август баштарында — мине кафедраға, телефонға сақырзылар. Кабул итеү имтихандары менән булашып, баш тубалдай булып йөрөгән мәшәкәтле сак ине, тәүзә Сибәгәттең тауышын таныманым.

— Гөлзифа? Ә һезгә ниндәй Гөлзифа кәрәк? — тип һораным мин кәнәгәтһезләнеп. Анра бала-сағаларын институтка индереүзе үтенең, үзәккә үтеп бөткәйнеләр. Шуларзың береһе биназалайзыр, тип уйланым.

Яңылышыуым һәм каты һөйләшеүем қапыл қаушап төшмәс өсөн бик уңайлы булды. Ирем исемен әйткәс тә:

— Һез яңылышканыһыңыз. Мин Гөлзифа Тимеровна түгел. Ул хәзер бында эшләмәй, — тип яуап бирзем. Көтөлмәгән хәбәр Сибәгәтте аптыратты, күрәһең. Ул ышанырға ла, ышанмаһска ла белмәй, мине кайзан табырға мөмкин икәнән һорашты.

— Һез уның якшы танышымы? Нисек ишетмәнегез икән? Ул үлдә бит, — тип әйтеп һалдым. — Һезгә шундай кайғылы хәбәр еткереүем кызғаныс, әлбиттә. Ғәфү итегез, зинһар!

Һөйләшеүемде ирекһеззән ишетеп торған хезмәттәшем қаушаузан сәсәп китте. Ә мин, борсоғаны өсөн гәфү үтенгән Сибәгәткә үземдең ихлас рәүештә уның кайғыһын уртаклашыуымды белдереп, трубкаһы һалдым. Эштән һуң Мөғлифә инәйгә фатирзы сосорақ һакларға кәрәклеген киçәтеп сығырға тура килде. Алмашыр өсөн уңайлырак фатир килеп сыккансы һәм азырак күңелем тынысланғансы тип, ике азнаға институт профилактикаһына күскәйнем. Әлбиттә, юл язлыктырырға маташыу тәүзә уйымда ла юк ине. Ысынлап эзләгән кешегә мине табыуы ауыр түгел. Шулай за... Шулай за минең уны күрергә бер ниндәй теләгем дә, көсөм дә юк ине. Хәлемде аңлап, хозай курсалағандыр инде — йәй буйы осрашманык.

Әбейзәр сыуағының иç киткес матур, йылы бер көнөндә, институтта үткәрелгән фильми конференциянан һуң, сит каланан килгән ике кунакты ресторанға озатып барған сағымда, тап килештем улар менән. Һөйләшә-һөйләшә

каршыга килгән Сибәгәт менән Рәсимәне абайламай үткәнмен. Ә улар тәүзә мине бөтөнләй танымагандар, булһа кәрәк. Үтеп киткәс кенә кыйыр-кыймаҫ әйтелгән «Гөлзифа»-ға боролоп караһам, торалар миңең «йән кичәккәйзәрәм». Һеңлем ауырлы. Иремдең ененә асылынған.

— Был һинме, Гөлзифа? — ти Сибәгәт.

— Һез яңылыштығыз. — Китергә боролдом. Илтифат һаклап алғарак киткән жунактарымдың береһе сәскә һатыусынан алһу раузалар алып өлгөргән. Иренемдең калтырауын сәскәләр менән қапаным. Элеккеләй башты түбән баһып, бөлөнөп китеп барһам, был икәү шулай үтеп тә китер ине. Мин меҫкенде йөләнәп, бер нисә һүз һөйләнәп алған булырзар ине, бәлки. Ә инде кояш кеүек балкып, ике ирзе култыкһлап китеп барған Гөлзифаны былай ғына үткәрәп ебәрә алмай ине минең элекке ирем Сибәгәт. Үзенә һаман асылынып торған бисара һеңлемдән кулын һелкетә тартып алды ла тып итеп алдыма киләп баһы.

— Гәфү итегез, бер һүз әйтеү өсөн генә, — тип үтенде ул юлдаштарымдан. — Нимә булды һиңә, Гөлзифа?

Гәжәпләнәүзән бигерәк, һиндәйзер аһйоттарса һокһлануы бөркөлә ине буп-буш күззәренән. Уның шулай туһкынһлануы, қаушауы миңә кызык та, кызғанһс та тойолдо.

— Гөлзифа үлде, тигәһнем бит инде мин һиңә, — тинем кыркуы итеп. — Улы менән бер кәберзә ытып калды. Һағынып иҫкә төшөрһәгез, зыяраттарына сәскә һалып китегез. Ә мин — бөтөнләй башка кеше.

— Улай булғас, танышайык, — тигән булды ул, йылмайырга тырышып.

— Анау меҫкен ауырлы катынды көттөрмәгез инде, көскә аяғында баһып тора бит, бисаракаһың. Бигерәк теҫә касқан бисәнден. Катындар ирзәре яратһа ғына сибәр була ул, кәзерләләрем...

* * *

Бәпәйзәре тыуһа ла, ирем менән һеңлем бергә озақ йәшәй алһаны. Күп тә үтмәне, Рәсимә икенсе кешегә кейәүгә китте. Әлбиттә, яңы иргә ул балаһы менән һыймай ине. Алты айлык улын күтәрәп Сибәгәт кайза барһын, миңә киләп йығылды. Үзендеке — үзәктә икән. Гәфү иттем. Хәзер иремдең һәм һеңлемдең малаһын карап декретта ултырам. Аллаға шөкөр, был ял озаһлы буһыр, аһыры. Сибәгәт менән үзебез зә кыз көтәбез.

КӨЙГӘН АҒАС СЕРЕМӘЙ

Яңы өйзөн зур тәзрәләренән кинйә улы Рәмил менән буласақ киләндәре Йәмиленең пәрзәләр әлеп йөрөгәне күренә. Бына Йәмилә кәкрәйгән қазаузы тәзәтеп ултырган Рәмилдең яурыны аша киләп косақһлап алды. Уныңы башын артка ташһлап, балкыу караштары менән һөйгәнәнә бакты. Әнер каранғылығынан уларға кыуанып карап торған Мәрхәбәнең қапыл әсе яһып китте: был күренеш хәтерендә тормошоһоң иң әрнеүле мәлен аһыртты.

— Әсәй, балаһты ла бөгөн түшәп куябызмы?

Уртанһс кызы Нәсимәнең һак кына кағыһуына һиҫкәнәп киткән Мәрхәбә, еңел һуһлап әсе үкәнәсен һирләп ташһаны ла, егерме

йыл буйы ал-ял белмэй, тырышып-тырмашып якынайткан бөгөнгө кыуанысына сат йөбөште.

Әле алдында мөһабәт булып калкып торған йорт хыялындағыһынан бер зә кайтыш түгел. Түшәмә терәүле иске өйзөң урындығына телелешеп мыш-мыш килеп йоклаган беренән-береһе бөләкәс балалары янында йокһозлоктан йонсоп яткан вақыттарында ошо хыялы уға рәхәтлек бирә, күңелен йылыта торғайны. Ул өйзө нисегерәк итеп матурлау хақында тәфсирләп уйлай-уйлай баластар һукты, өстәл ябызары сикте. Ниһәйт, йорт эзер булды. Бөгөн иртәнсәк уға күсенә башланлар.

Иң алдан һап-һары карағай тупһаны аһак бесәйен тотоп ейәнсәре аша атланы. Унан һигез тәзрәнең һәр береһенә инселәп үстергән шау сәскә гөлдәрен тотоп кыззары, киләндәре инде.

Көнө буйы яңы өйгә әйбер ташып арманһыз булһалар за, күңелдәре күтәрәнке.

— Башка нәмәнә күсереп бөтһәк, түшәйек һуң, — тине Мәрхәбә үзенә һораулы карап торған кызына. — Икәүләп аһсыкмаһак, яңғыз кешегә күтәрәһез бит ул.

— Кейәүең менән түшәрбәз. Һинә бөгөнгә етер инде. Иртәгә һабантуйға сығырға хәл йый, — тине Нәсимә әсәһенә яратып карап.

Бизаланып үстергәнгә күрә, балаларының барыһынан да уңды Мәрхәбә. Көллөһә лә һәйбәт күңелле, арыу кеше булып сықтылар, «әсәй» тип үлеп торалар. Ошоларзы уйлап кызын күкрәгенә кысып яраткыһы килеп китте. Тик теләгенә аяк салған нәмәнә: кырыслығынмы, артык тотанаклығынмы еңә алма-

ны. Үзенә тартынсаҡлығына ризаһызлыҡ, хатта үкенес тойғоһо кисерһә лә һазлы һүзәр урынына:

— Ял ит тиһең дә, балам, әле һыйырҙар кайтмаған. Әллә ниһләп һуңлайҙар бөгөн? — тигән булды. Әсәһең яҡшы белгән Нәсимә уның кырыслығын абайламаны ла, яҡты булмышынан ағылған һазға иркәләһеп:

— Үзәбәз өйзә һакта һинән һыйыр һаузырып тормабыҙ инде, — тип йылмайзы. — Аһам менән икәүләп тырыштырырбыҙ.

— Буралай икә һыйырзы ошо аһак кына, матур ғына кулдарығыҙ менән һасан һауып бөтөрһөгөҙ икән һуң? — тип көлөмһөрәнә Мәрхәбә. Һорурлығы тауышына сыккайны. Һүмер буйы һыйыр имсәге тартып катып бөткән сукмарзай куллы Мәрхәбәһең икә кызы ла һәфис кенә куллы врач булып киткәнә кыуаныстан ине был. Иәнә лә, һужалы кешеләрҙең дә һәр береһе һазнат итә алмаһанды, үзенәң яңғыз башына икә өлкән һыйыр, иһлә һак мал аһрай алыуына маһайу за кушылғайны.

Кызының:

— Бирешмәбәз. Арыһак, ярзамға еңгәмдә һакырырбыҙ, — тигән яуабынан һуң, Себерзә эһләгән еренән иртән иртүн кайтып төшөргә тейешлә өлкән улын уйлап, йәһәтләһе.

— Ағайың килеп инеүгә өй сыңһау булып балкып торһон, йыйыштырып бөтөп ятайык.

Мәрхәбәһең матурлыкка мөкиббәнлеген, бар оһталығын, хыялын, күңелендә кайнаған тойғоларын һалып һуккан балаһын яһандай өйзөң изәнәнә түһәп ебәргәс, барыһы ла һокһаныуҙан бер килкә өһһөз торзо.

Күркәм йәйзең гүзәллегә күскәйне балаҫ-ка: күпереп үскән йәм-йәшел бәпкә үләне араһына алһу-ак тукранбаштар һыйынған, бер як ситен кәрешкәләр каймалаған, урта бер ерзән һукмак кеүек булып қаз үләненең вак қына һары сәскәләре тәзелгән.

— Кит, әсәй, быға һисек қыйып баҫмак кәрәк?! Ишегалдындағы сирәмде күсергәннен дә куйғанһың! — тине өлкән қызы Ғәрифә. Башқалары уға қушылды.

«Ошо мәлде Ғирфан күрһә икән...» Бөгөн һисәнсе кат инде ошо уй Мәрхәбәнең башында гәлтләп қабына ла һүнә. Ғирфан менән барлық қыуаныстарын уртаклашқыһы киләме, әллә барыбер хур булманык, тип үсәге һеме — үзе лә аңлай алмай.

— Бөгөн атайзы күреп қалдым әле. — Әллә қайһы арала иһептер һүзһез генә торған Нәгим әсәһенең уйын укығандай, шулай тип әйтеп қуйзы, — Мине таныманы, шикелле... Әллә күрмәһеме, баш баһып үтте лә китте. Нык бөләнгән. Һукмыш та иһе.

— Һаулық кушһан, сақырһаңсы.

Бөтә балаларының да үзенә «әсәй һимә әйтер», тигән кеүек һораулы қарап тороуынан қауһаңқыраны Мәрхәбә.

— Қилер иһеме икән? — тине Рәмил. Атаһы киткәндә иһсәк бала булып қалғанға күрәме, уның күнелендә қызыкһыһузан башқа бер тойго ла юк. Уға өлкән ағаһы атай кеүек булды шул.

— Иһласлығыбызға барыбер ыһанмаһ иһе. — Ғәрифә иһә тере етем қалғанда буйтым аңды-тоңдо белерлек иһе, шуға күрә күнелендә ғүмерлек рәһйеше қалды. — Мыһқыл иһтеп сақыралар, тиер иһе.

— Оялмайынса килеп ултырмаһ инде, — тип уға қушылды Нәсимә. — Йүнһез.

Нәсимә һәр сак шулай киһкәһерәк булды. Тик әсәгә қызының был һүззәрен иһетеу барыбер қыйын.

— Йүнһеззән куш бармак кеүек балалар тыуаһы һи? — тип қаршы төштә ул. — Улай тимәгез. Без уға һөкөмдар түгел. Һәр кемдең үзе теләгәһе менән үзенсә йәшәргә хақы бар. Уһан, икәү көткән доңъя сатһаныһиһә, һис вақытта ла бер генә қеше гәйепле булмай.

Мәрхәбә быһы балаларына тәрбиә булһын өсөн генә һөйләмәһе, егерме йыл буйы йөкһоз төндәре, болокһоу көндәрендә кат-кат урап, кат-кат тағатқан уйзарының һығымтаһы иһе был.

Ризалаштыһы балалар, әллә әсәләренә қаршы төшөүзе кәрәк күрмәһеләрме — һүз ошоһоң менән бөттә. Әммә Мәрхәбәнең былай за иләһләһеп торған күнеле әптән урыһыһан купкайһы инде.

Ятқас та тиз генә йөкһлап китә алманы. Бая, атаһына ике тамсы һыу кеүек окшаған кинйәһенең көләһенә яратып бакқан қарашын күргәндән һуң хәтеренә төшкән вакиға шул йылдарзың ауыр тойғоларын қабат өһтәрәп сығарзы. «Шул сакта тузыһып китмәй, әйзә қайтайык, өйзә һиһе балаларың көтә, тип етәкһләп алып қына сығып китһәм, бөгөн, моғайһын, бөтәһе лә һәйбәт булыр иһе».

* * *

...Тәзрә пәрзәһенен сак қына тартылып етмәгән мөйөшөнән Ғирфандың уһ бер-уһ ике йәштәрзәгә малай менән шахмат уйнағаны

күренә. Был — укытыусы катындын улылыр, күрәһең.

Фирфан былай за калын иренен бүлтәйтә биреп кызык итеп уйланып ултыра ла, фигураны шап иттереп күсереп, көнәгәт киәфәт менән устарын уска һуғып ышкып ала. Тәзрәгә арты менән ултырған малайзың йөзө күренмәй, әммә яруындарын һикәртеп, башын сайкап куйыуынан ук күңеле бөтөн икәнән аңларға мөмкин.

Тышта көрткә басып карап торған Мәрхәбәнең йылы, якты өй эсендәге был хөрлөктән йәне эсеп китә, сөнки Фирфандың үз балалары менән ошолар иркәнләп ултырып берәй уйын уйнағанын йәки әңгәмәләшкәнән исенә төшөрә алмай.

Бына мейес ауызын каплаган шаршау эсенән укытыусы катын үзе килеп сықты. Ул һылыу йөзөн балкытып Фирфандың яруынынан қосақланы. Тегенеһе әйәген уның кулына терәп бесәй кеүек иркәләнде, йылмайып кайырылып қараны. Уларзың дәртле наз тулы қараштары орашыузан ялдыдап киткән ялкын быяла үтәһенән гөрф итеп бөркөлөп, инде китергә уйлап торған Мәрхәбәнән битен өтөп алды. Катын ошо кызыулығы менән өйгә бәрәп килеп инде лә қаушаузан катып қалған Фирфанға бар рәңйешен атып: «Башка кайтып күренмәһән дә була», — тип сығып китте.

Сабыр тәбиғәтле Мәрхәбә шул кистәге үзәнә үзе аптырай: «Һыйыр тулаһа — аттан яман, тигәндөрә шулдыр инде», — тип куя.

Үзән ялмап алған ялкынға сызай алмайынса урам буйлап йүгергәнән, һарай башындағы бесәнгә қасып туйғансы илағанын һаман

да өшәһеп хәтерләй. Тик өйгә қайтып ингәс, сабыйзарының йәшле күззәрән күрәп, бөтөн хәсрәттәрән ситкә һирпте. Ни тиклем ауыр сақта ла уларзы онотоп бөтөрөнөргә үзәнә рөхсәт итмәһе башка Мәрхәбә.

Һәр бәрәһенә йылы һүзән табып, һөйөп, яратып, бәлләп йоклатты. Имсәк қапқан қилеш куйынында йзәрәгән Рәмилен сәңгелдәһенә һалманы. Ошо ыуыз ғына сабый қайғы даръяһына батмақ өсөн таяныс булып тойолдо.

Йоко қайза инде! Яртыһын урындык, яртыһын мейес алып торған иске өйзөн шыкһызлығы матур итеп йыйыштырылған мәктәп өйө менән сағыштырғанда бигерәк тә һык күренә. Быйыл ғына институт тамамлап қаланан қайтқан Фирфанға был хәйерсе тормош қот оскос тойолғандыр, әлбиттә. Өй тулы вак бала: ни дәрәскә әзәрләһә алмай, ни йүнләп ял итә алмай. Йонсоғандыр. Унан қире, мал қарау, утын-бесән әзәрләү кеүек ауыл эштәрән Фирфан әлек тә өнәмәй иһе. Дипломлы йәш белгескә көһө-төһө ферма юлы тапаған, кейемәнә гәнә түгел, тирәһенә силос есә һенеп бөткән бисә менән йәшәргә лә гәрәлектер. Фирфанды аңларға һәм ақларға тырышып, гәзел булырға маташып ятқан Мәрхәбәгә үзе лә йәл. Күззәрәнә тағы йәше төйөлә.

Шулай хәсрәткә батып ятқанға, қызы Фәрифәнәң тороп йөрөгәнән абайламаған икән. Өндәшкәс, тертләп китте.

— Әсәй, иртәнсәк эзләп қаңғырма. Эшкә кейгән итегәң менән куфайқанды мейес буйына иңдереп қуйзым.

Фирфан, тизәк есә һендәһән, тип Мәрхәбәнән

эш кейемдәрен өйгә индертмәй. Шунлыктан караңгынан тороп фермаға киткән катынға соланда бозланып каткан бишмәте менән итеген кейергә тура килә ине. Балалар шуны күреп йәлләп йөрөгән икән. Кызгынаһның төн йөзөндә шуны исләп, әсәһен кайғыртып йөрөүенә күнеле булды Мәрхәбәнә.

Ә бит үзе Фирфандың был кылыкһызылыгына артык игтибар за итмәгәйне. Әллә уны беренсе синыйтан ук якшы белгәнгә, кәмселәктәрен дә, күркәм сифаттарын да аңлағанға, ире үзен кәмһетә, тип уйлау башына ла килмәгәйне ул сакта. Хатта институт дипломы алһа ла Фирфандың үзенән ақыя йәһәтенән артык йырак китмәгәнәнә иманы камил ине катындын.

Нимә, нимә, укыуға бер қасан да барымы булманы иренен. Хатта институтта ла уның төшөнмәй ултырган қайһы бер мәсьәләләрен аңлатып ебәргеләй ине Мәрхәбә.

Ул үзе мәктәптә иң алдыңғы укыусы булды. Гел күренекле урында йөрөнә, төрлө фән-дәрзән үткәрелгән олимпиадаларға катнашты. Ә Фирфандың башы «өслә»нән сықманы. Уның байы сослого менән йылғырлығы биш кешегә етерлек ине. Арбау оғталығы ла. Юғиһә, сәүкә күкәйе кеүек һипкелле, йомро битле малай елле егеттәр рәтендә йөрөй алмақ ине.

Елле тигәндән, һигезенсе синыйфта укып йөрөгәндә қызык қына хәл булды. Бығаса қыззар менән ултырмайбыз, тип қыу гәләмәт сиккән малайзар, үззәре үк теләк белдерзе.

«Имтихан бирә торған йыл. Ярзамдары теһер», — тип шул Фирфан қотко һалған икән. Үзе тиз генә Мәрхәбәнә һайлаған.

Быға Мәрхәбә тәүзә бик нык гәрләнгәйне.

Фирфанды эшкә һанамай маташыуы булған-дыр. Азақтан окшатып киткәнән һизмәй зә қалды.

Кыз педагогия училищесына барырга уйлағас, Фирфан да қалманы. Бергәләп укый башлағайнылар, Мәрхәбәгә қайтырга тура қилде, әсәһе қазаға оһрап һуқыр қалды. Ә Фирфан, бер ингәс, этеп-төртөп булһа ла укып сықты, дөрөсөрөгә, укытып сығарзылар.

Бала сақ мауығыуы тәрән тойгоға әйләнгән Мәрхәбә егеттең хезмәттән йөрөп қайтыуын да көтөп алды. Өйләнештеләр. Башланғыс кластарзы укытып йөрөгән ирен институтка инергә дә үзе өгөтләне қатын. Дөрөс, ситтән тороп укыр, тип иһәп тоғқайны. Тәүзә ыжлап та бирмәгән ире тора-бара нык дәрт-ләнеп: «Уқығас, укығас, өстөнә ятып укырға инде», — тигәс, ихтыяр қуйзы. Дүрт баланы қараузы өстөнә алып, ирен «белем эстәргә» қалаға ебәрзе. «Бына торған Эстәрле, азна һайын қайтып тороп».

Бисәләр шунда ук:

— Ай-һай, Мәрхәбә, күнелең қиң дә... Тик Фирфандың юғары белемле булып алһа, һине һаңлар микән?! — тип шикләнгәйне.

Борсолманы қатын. Үзәнә ыһанғайны. Ә бит бына һисек қилеп сықты.

Бер гәзиттән укыны ул азақ. Береһе белемен арттырып, икенсеһе артта тороп қалған-да бындай хәлдәр йыш була икән. «Юғары-рак баққыска күтәрелгән кешенен офоғо қиһәйә, мөмкиплектәре арта, шуға күрә ул үс-мәй қалған хәләл ефетенә қиләсәккә юлды быуып торған тышау кеүек қарай башлай, уһаң қотолорға тырыша», — тип язылғайны унда.

Хәзер үкенә Мәрхәбә. Шунда үзенә лә тә-
уәккәлләргә булган. Йырып сыгыр ине бер
нисек. Ун йыл укыһа ла укыр ине. Исмаһам,
Фирфан катнашкан кешеләр менән аралашып,
Фирфан кайнаған тормошта буталып йөрөр
ине. Ә ул, беребез булһа ла күтәрелһен тип,
ире менән үзен үрелеп үскән, айырылыузы
белмәс куш ағастай күрзе. Ир күңелен як-
шылык менән арбап була, тип отолдо. Бергә
булам, тигән, бергәләш, шыуышып булһа ла
йәнәшәһенән үрмәлә. Шул асылды мәлендә
биреүсе булмағаны кайһылай үкенес.

«Рәмил дә, килен дә укыуыбыззы ташла-
майбыз, тигән булалар за, — тип алыс көн-
дәрзең фәһемен бөгөнгөгә алып килеп бәйләп
куя Мәрхәбә. — Ир кеше укыр ул. Ә бына
бәһәйзәре булһа, әсәгә ауырға тура килер.
Балаларын үзем көтөп, укыузарын тиң бө-
төртөрмөн инде».

Шулай итеп әле иртәгә, һабантуйзан һун
ғына һоратырға барасак килененең бәһесен
қарарға уйлап та куя Мәрхәбә. Киленсәк
булаһы қыззың илгәзәклегә лә, назлылығы
ла окшай уға. «Ирзе тотә белер был һылыу.
Минәң кеүек исәүәнләһеп үз қулы менән ят-
тарға тоттороп ебәрмәс», — тип хуплай.

Ә Фирфан теге кистәһи һун қире қайтманы.
Нисек сыгып китергә белмәй баш ватып йө-
рөп, Мәрхәбәнең қылығын һылтау итеп алды-
мы, әллә қинәт қенә хәл ителәрме?

Нисек булһа ла булды. Қатын өйзә булма-
ғанда әйберзәрен генә инеп алды ла, укы-
тыусы қатын менән матур итеп йәшәһеләр
зә киттеләр. Уларзың қултықлашып әшкә ба-
рыу-қайтыузарын, әшләпә кейгән қатындың
башын Фирфандың яурынына һала биреп қи-

ләштереп үтеүзәрен ауыл халқы ирмәк күрөп
көлә торғайны. Мәрхәбә башка барып, тузы-
нып, тәмһезләһеп йөрөмәне. Әммә ауылдаш-
тары биш балаһын терәүлә өйзә ташлап сы-
гып қиткән ирзе яратманы ла қуйзы. Фирфан
менән укытыусы қатын илла-алла менән укыу
йылын бөтөрөп ситкә қитергә мәжбүр булды.
Теге қатындың тыуған районында, татар
яғында төпләнмәксә булғандар икән, тип һөй-
ләһеләр.

Иренең қайтырына өмөтөн өзгән Мәрхәбә-
не Фирфандың туғандары бик озак қурсала-
ны. «Ағайым озакқа сызамай ул, еңгәй. Қай-
тыр. Ул яқтарзы окшатмай, дорфалар, ти.
Станцияға быларзы қаршы алырға езнә те-
йешлә кешеләре мәшәү, йүнһез ат егеп төш-
кән, ти. Юл буйы шул малқайзы: «На, ялқау
«Башқорт», — тип ярып қилде. Тешемде қы-
сып сак барып еттем, тип язған ағайым», —
тип һөйләгәһине бикәсе.

Сәмсел Фирфандың қире боролоп қитмәй
ул ауылға барып йәшәп ятыуына қарап, яны
қатынын бик яраталыр, күрәһең, тип һығым-
талағайны Мәрхәбә. Шуға уның бына-бына
қайтып төшөрөнә артық өмөтләһмәне. Ә
бикәсенең һүзе дәрәсқә сықты. Яртылаш. Бер
йыл сызанымы, юқмы, ул қатынын да таш-
лап қайтты Фирфан. Былай өйгә қилеп күрөһ-
мәне. Аша ауылда бер тол қатынға йортқа
көргән, тинеләр. Бик әрһене Мәрхәбә балала-
рының атаһының был қылығына. Үсәләрме,
ни хәлдә йәшәйзәр, тип бер қызыкһынмаһа,
бер қызыкһыныр ине кеше!

Ул арала балалар зурайзы, тормош еңеләй-
зе. Қүмәкләһеп Мәрхәбә йылдар буйы бә-
хеттең һынланышы кеүек күз алдына қилтер-

гән йорт өсөн тәүзә нигезлек, унан буралык, изән-түшәмлек тупланылар. Әле бына балалары үззәре бала-сағалы булып ситкә һибелгәндә уларзы яландай өйзә кунак итермен тигән хыялы тормошка ашып тора.

«Рәмилдең туйын үткәргәндә йөз кызартырға, коза-козағыйзарзы тырым-тыракай өләшергә тура килмәйсәк, — тип уйлай Мәрхәбә кыуанып. — Бәлки...»

«Бәлки» ти зә, уйын быуа. «Сақырһак, бәлки, Фирфан да килер. Бәхетәң булып, табын түрәндә хужаң менән парлашып ултырһаң ине ул», — тигән хыялын хатта үзенә лә белгертергә ирек куймай. Шулай уйға сумып ята торғас, июндең кыска төнөн алһыу таң кысырыкһлап, торор вақыт та етә.

...Иртәнгә сәйзә яңы өйзә, асалы балаҫ өҫтөнә түшәлгән оло табын янына түңәрәкләп ултырып әстеләр. Оло улы ла кайтып өлгөрзә. Һөйләшеп һүззәре бөтмәне. Унан гөрләшеп һабан туйына киттеләр. Кискә табан кыз һората барырға булғас, нык озақламанылар, уйын-көлкө һүлпәнәйеу менән өйгә ыңғайланылар. Хәйер, йәштәр калды, Мәрхәбә ашыкты: әллә нишләп түзгәһез итеп эсе яна, Түңгә күтәрелеп, ауыл күренеу менән «Жигули»зың рулендә ултырған оло улы:

— Әллә Гөлһайза инәй беззәң мунсаны яккан инде?! — тип куйзы.

Капыл йөрәгә һертләп киткән Мәрхәбә үреләберәк карап:

— Мунса төтөнөнә окшамаған ул. Өй тапкырынан сыға түгелме?! Тизерәк кайтайык әле, — тип хәүефләнде.

Яңы өйзәң асмалы тәзрәһенән кара төтөн урғылып сыға. Ишеккә йүгерзеләр. Уны кем-

дер балта менән шақарып асып ингән. Өйгә инеу менән танауға бензин еҫе лә бәрелде. Төтөн. Күз аскыһыз. Кулға нәмә тура килә шуның менән каралдыларзы, стеналарзы ялмаған ялкынды һүндерергә керештеләр. Ул арала дөбөр-шатыр кешеләр килеп тулды. Ярты сәғәт эсендә янғынды һүндерзеләр һүндерәуен дә, күз алдында кот осмалы күренеш асылды. Иртәнсәк кенә сәскәлә болон шикеллә сағыу, сынъяһау өй кара торомбашка окшап калған. Барлык каралды янып бөткән тиерлек.

Өйгә күз-колак булырға тип калған Гөлһайза әбей кара көйгән Мәрхәбә янында ни кылырға ла белмәй өйөрөлә.

— Картуфһлыкка корт сүпләргә генә төшкәйнем. Бер өрәк кеуек бәндәһең баш баҫып туғай яғына үткәнән абайлау менән кире сыккайным...

— Ниндәй өрәк ул? — тип һиҫкәнде әсәһенә йөрәк дарыуы эсереп торған Ғәрифә. Әллә кайзан килеп инеп Нәғим менән һөйләшеп торған ике милиционерға барып әйтте. Әбейзән ул шикле кешенәң киәфәтен һораштыра һалып, ирзәр туғай яғына ашыкты.

Бер азған бәләкәс кенә канистр тотоп Нәғим кире килде.

— Туғайға сытыр араһына бырғап киткәндәр, — тине ул. — Табылһын ғына, үзен бензин һибеп үртәйем мин ул кәбәхәттә!

Башкаһы башка — иҫке өйзәң нигезе буйында башын һәлендереп ултырған Мәрхәбәгә карауы йәл ине. Һабантуйзан һуңғарак калып кайтқан Рәмилә һөйгәһе менән алдына килеп тубыкһланғас кына башын калкытып:

— Ярар, кайгырмагыз. Донъя малы — дуңгыз каны ул — тигән булды. «Их, Фирфан күрөп өлгөрмөнө...» — тигән үкенес килде йәнә күнеленә.

Ул арала милиционерзар бер өлкән генә ирзе ике яктан беләгенән маткып тотоп алып килде. Өлкәнерәктәр, якынайыу менән, был йонсоу бәндәлә Фирфанды сырамытты.

— Юктыр. Булмас, — тип шыбырзаштылар.

— Ул, ул. Гәйебен таныны инде, — тине милиционерзарзың береһе. — Бына бит кейеменән бензин есе аңкып тора. Койонғанһың да инде, абзый, ә! Әллә үзеңә лә ут төртмәксе инеңме?

— Төртөрһөң дә, — тип көтмәгәндә телгә килде бүре кеүек ұсал карап торған Фирфан. — Шыңгырзап торған кандай донъяны калдырып киттем, әле килеп «атай» тип һүз кушыусы юк. Шуға үс итеп эшләнем.

Бер һүз зә әйтә алмай шаңкып карап каткан Мәрхәбәнең ялкынһынған тәненә бер бизрә бозло һыу түңкәрзәләрме ни?! Нишкәнде. Әйтерһөң дә, алдындағы томан таралды ла, ул йылдар буйы әсенә-үкенә һағынған Фирфандың сөрөк булмышын ап-асык күрзе. Бер һүз зә өндәшмәй кире боролдо, әле һаман төтәй биреп торған өйгә инеп китте. Казаның күләмен байканы. Каралдыға, йыһазға карарлык та түгел. Ә бына стеналар нық янмаған, ялкын алтынһыу бүрәнәләрзе көйзөрөп кенә өлгөргән.

— Көйгән ағас серемәй, — тип куйзы Мәрхәбә булмышында ниндәйзер сәйер еңеллек тойоп. Гүйә гүмер буйы йөрәген өткән утлы кулса юкка сыкты.



БӘХТЕЙӘР

Хикәят

Таң һызылып килгәндә бер һыбайлы урман ялпыһына һыйынып кына изерәп йоклаган йәйләүҙән һыпыртып сығып китте.

Оло башын сайкап ирәбе юрткан тосораҡ ботло айғыр за, йүгәне менән эйәргә бәйләнгән бейә лә, уның артынан калмаҫка тырышкан колонсак та, эйәрҙәге ун дүрт йәшлек үҫмерҙең маҡсатын уртаклашкандай, күндәм елдерә. Ялтыр күҙҙәре, хәйләкәр мороно, кәкре койроғонан ук елбәзәклегә күренеп торған эте лә, холкон ситкә куйып, тояҡ эзҙәренә баһып кына саба. Ә инде йылан башы һымаҡ ырылған эйәр кашына кунаклаған шоңкарҙың тәкәбберлегә — булмышынан.

Эйәренә куша койолғандай нык, төҙ ултырған һыбайлы йәйләүҙән сыжкан оло юлдан бер сакрымдай бара биргәс, қапыл кайырылып, тау һуҡмағына төштө. Бер аҙдан юлһыз-ниһез аҫка, һөзәккәрәк тартылды, унан йәнә ташлы һуҡмакка боролдо. Уйы — эз язлыҡтырыу, үзен кыуа төшсәсәк кешеләрҙе албыргатыу. Гел генә ташлы һуҡмактан үрмәләр ине лә, колонсактың катып бөтмәгән тояктары йәл. Айғыр менән бейә өсөн

борсолмай былай — саф токомло башҡорт аттарының тояктары сакма таш ише каты була.

Иртәнге һалкында сос барырга, йәйләүҙән алыҫкараҡ китергә тырышкан үҫмер кояш күтәреләү менән ирәүәнләнеп китте. Тумалак тауҙар араһындағы яланға килеп сыжканы, билбыуарҙан үскән бесән араһынан ғырлап ике кор күтәрелде. Һыбайлы, һунар комарына бирелеп, ук-һазағына укталғаны ла, икенсе нәмәгә әүрәне. Ат тояғы астынан ғына ике ургуяң һикереп сыжты ла, туйтаңлап тауға ыргылды. Йүгерәүҙәре шул тиклем мәрәкә. Һиләүәт тормоштан шартларҙай булып һикергәндәр — сак баралар мыйкылдап.

Алабай түзмәне: куяндарҙы баһтыра төштө. Һыбайлы ла сыжаманы, өсө һыжғырып айғырын кыузы. Куяндардың береһе, ситкә тайпылып, тубылғы араһына сумды. Ә икенсеһе, уң колағының осона ап-аҡ тап төшкәне, тау күкрәгенән һыжылған һуҡмак буйлап елдереуен белде. Әгәр зә эте көнө буйы әлһерәп сапмаған булһа, бер ыргыуза ялпаштыра ине мәхлүкте. Былай за арткы тәпәйенән ана эләктерәм, бына эләктерәм тип бара. Ике йән эйәһе баһтырышып һә тигәнсе тау башына артылды ла күҙҙән юғалды. Улар артынан сапкан һыбайлы ла өскә менеп етте. Караны ла шаркылдап көлөп ебәрҙе. Кылай күз озон аяктарына буталып, йомғаҡ кеүек тау түбәнәнә төгәрләй, э эт, был ни гәләмәт тигәндәй, телен һәлендереп тик тора. Әйтерһен дә, аңшайып каткан аңра малай.

Һыбайлы бер аз тау башынан асылған матурлыкка хайран калып тормаксы ине, мәгәр, сәфәрәнең хәтәрлегә иҫенә төштө. Шуға күрә атының бөйөрөнә тибеп түбәнгә юртыр-

га укталды, тау битләүен тогош ялмап алган сөйлөккө тукталмай булдыра алманы. Тамыйлып бешкөн еместәр суғым булып, әйешеп ултыра. Үсмер атынан һикереп төшөп бер ус сөйә капты. Ләззәтләнеп: «Зәңге кас, Изел кис, иске ауызга яңы аш», тип һамак-лап йәнә, йәнә татлы һутты имде. Бары шунда ғына үзгә өзөлөп асыкканын да, талсыкканын да тойзо. Тау итәгендәге тарбак имән янына аттарын ебәрәп, кеңәненән көлсә сыгарзы. Сөйә кушып ашаһан, кайһылай тәмле!

Күзе генә эленгәнмелер, байтак йоклаганмы — эргәһендә генә мөңгөрләшкәнгә уялды. Кыуак араһынан тауыш килгән якка караны: йөрөгә жыу итеп китте. Ике һыбайлы камсылары менән ботактарзы үз яғына тартып, аттан төшмәй генә сөйә ашай.

— Бала кешеһе бынан узып китә алмагандыр. Ошо тирәнә якшылап карайык, — ти уларзың картырағы. Икенсәһе, өзәңгәһе менән атының бөйөрөнә тибеп, аскарак төштөлә малай боҫқан кыуактың иң суғым ботағын һындырып алды. Шул тиклем ашауға тейешмәйсә, әйелеп караһа, эзләгәнән табырине, билләһи.

— Ошо юлдан китһә, Оморзак картка барып еткәнсе туктамаҫ. Кара тырыш бит ул. Йөрөй инде бынау эселә кеше какшатып, — тип һөйләндә сөйә тештәрән фырылдатып өрөп.

— Ураузан киткән булып һеләүһендәрҙән кулына эләкһә ярар ине, — тине өлкәнә.

— Байбисәнең бүлөгә — бер дүнән — безҙен дә эсте тишмәҫ ине, ә?! — тине йәшерөгә.

Бүләк һаҡында исләп йәһәтләнеләр. Кото табанына төшкән юламан иһә улар байтак

киткәс кенә кыбырзарға базнат итте. Артабан барыузың хәуефле икәнән, үзен кыуа төшкән һыбайлыларзың теләһә касан кире боролоу ихтималын уйланы ла ныклап ял итмәксә булды.

Ул һызғырууға әллә кайза ситкә китеп тамак йүнәткән Алабайы койроғон ялпылдатып килеп етте. Аттары иһә түбәнгә үк төшөп, сөптөрзәп кенә аккан шишмә буйында утлаган икән. Үсмер үзен Хозай ғына аралап алып калғанына ышанды. Тәүге тозақка қапамағанына күнелә күтәрелде.

Баҫтырусылар көн кискә ауышқас, һәлпәһләп кенә юрттырып уззы. Береһе сөйлөктә тукталмаксы ине лә, өлкәнә ихтыяр итмәгәс, әйелеп бер нисә суғым ботакты һындырып алып ары сапты. «Бисәләрзе ебәрер кәрәк», — тигән тауышы ишетелде. Түземһезләнеп уларзың үтеуен көткән юламан тиз генә айғырын әйәрләне. Ял итеп алған аттар сөлөксә Оморзак карттың биләмәһенә тиз үк килеп етте. Үсмер уларзы аулактарак тышаны ла, этенә шым ятырға кушып, карттың йыуан кайын төбөндәгә ситән аласығына яқынлашты. Сит-яттар за, бабай за күрәнмәй. Алан-йолан қаранып торған үсмер, яурынына төшкән кулдарзы тойоп, һикереп китте, тик һуң ине инде. Улар кыпһыуыр кеүек маткып тогоп алды. Базап калған үсмерҙең қолағына:

— Сослок етмәй, егет, сослок етмәй, — тигән яғымлы тауыш һары май кеүек яғылды.

— Олатай, — тине ул, кыуанысынан балкып.

— Карт кешене мәшәкәткә һалғаның өсөн қолағыңды борор кәрәк, — тип гөүелдәне

карт. — Көнө буйы һине бақтырып йөрөгән узамандарзы каршылау-озатыузан бушаманым.

— Сахиулла бабай менән Үлмәҗәнде күр-зем мин, — тине үсмер.

— Уларзан һуң кемдәр генә килмәне. Һуңғыларын яңы озаттым. Әйзә, эскә инәйек әле. Һелкәүзәрәнен сак килеп етеүе бар. «Көсәпкол тархандың төпсөгө Бәхтейәрзе тотоп алып кайтыусыға — бер дүнән», — тигән хәбәр кемдең күнелен елкендермәй тиһен. «Танау асты кипмәгәнән белмәй, кәләш эзләп сығып киткән ул малайзы һә тигәнсе тотабыз», — тип шапырыналарзыр әле үззәре.

Карттың шук кына күз кысып әйткән һуңғы һүззәре үсмерзең сәменә тейһә лә, кылтаймайса сызаны. Күпте күргән карттан күпте һорашырға кәрәк ине уға.

Аласыкка уйынсақ кәйеф менән инеп киткән карт, Бәхтейәр менән (үсмер Көсәпкол тархандың төпсөк улының үзе ине) һөйләшкәндән һуң етдиләнәп, хатта хәүефләнәп сыкты. Үсмергә яратып кына түгел, ихтирамлап, тиң күреп карай. Ә Бәхтейәрзе танырлык та түгел: йомшак күндән нағышлап тегелгән затлы кәзәкейен, итектәрән сисеп, һәләмәләр кейгән. Үз кейемен таслап төрөп, тәйөнсөктә эйәрәнә таккас, етез һикереп атына атланды.

— Бик ышанғын килгән кешеләргә лә сиселмә. Тархан улын эзләргә сыккан ялсымын, тип таныт үзенде. Әсәйендең бүләгенә кызығыусылар күп булыр. Оморзак бабана тиклем дүнәнле булырға атлыгып торғанда... — тип йылмайзы. — Аттарың шәп. Уларға ла күз атыусылар күп булыр инде. Ярар, хәйерле юл. Төндә Тимер Казыкка карап бар. Ул

гелән унда кала килһә, дөрөс бараһың. — Карт көрәктәй кулдары менән Бәхтейәрзең аркаһынан һөйзә лә айғырзың осаһына һукты. — Шыпа яңғыз булмаһаң, кана ла һуң, — тине үкенеп.

Ярһып бейеп торған аттарын кеүәтләп, төн косағына инеп киткән Бәхтейәрзең артынса һокланып та, кызығып та, хәүефләнәп тә карап калды бабай. Күп кисерештәр үткәргән-гә, йөрәк майы һызылып кына әрнеп, булмышына шом һалды.

Кайын тузына Оморзак бабай төпсөрләп һызып биргән билдәләргә карап барзы ла барзы Бәхтейәр. Төн узып, таң һызылғас, талсыккан айғырынан төшөп, бейәһән эйәрләнә. Көндөң яман эсәһендә генә ялға туктап ала ла тағы алға китә. Яктыла аулактанырак барғанғамы, шикле кешеләр осраманьы. Яңғызлыктан ялкып, йән дуҗы Алламоратты кат-кат уйланы. Әсәһе үлем түшәгендә ятмаһа, әле эргәһәнән юрттырып, әле бер, әле икенсе нәмәнән мәрәкә табып, көлдөрөп килер ине.

Бары тәбиғәттең хөрлөгө, хайуандарының тоғролого ғына күнелен төшөрмәскә ярзам итте. Ат кайһы бер эзәмдән дә ақыллырак бит ул. Мөлдөрәп күзенә карап торғанында бына-бына телгә килер зә күнелендәген асып һалыр кеүек.

Бер заман йөз йылға кисеп, йөз тау артылғандай тойола башланы. Өйзән сығып киткәнә бирле һанап, камсы һабына киртеп һалған билдәһе етегә тулыуға тирә-як тәбиғәт кырысланды. Карағайзар тәүзә берәм-һәрәм осраштырһа, хәзәр икһез-сикһез урманға әйләнде. Бәхтейәргә еңгәһе Гөлийөзөм ошо

урмандар, караҕас сайыры, кырмыска айыуы-
ның мэрэкэлэре хакында йыш һөйлэй тор-
гайны.

Төбөп килгән еренэ якыная барған һайын
Бәхтейәр сослогон арттыра барзы. Ук-һаза-
ғын йәтешләне, сарык кунысына йөшөргән
хәййерен йыш-йыш кашпаны. Был яктарза
үтә лә һак булырға кәрәклегә көсөргәнеш би-
рә, шуға тиз арыткандай. Хәйер, Оморзак ба-
байзың һызмаһына карағанда, тағы ла бай-
так юл үтәһе бар әле.

Карайып, шомландырып күрөнгән ике оло
тау былай якын да кеүек. Юламан, исмаһам,
бер төндө тынысырак ерзә үткәрәп, хәуефле
билдәһезлек алдынан ял итмәксә булды. Йыл-
ға буйындағы әрәмәлеккә туктап, атынан эйә-
рен ала башлағайны, үзәк өзгөс кыскырыу
ишетеп һағайзы. Бала тауышы! Шул тиклем
һазаплы ауаздар.

«Қараттар!» — тигән уй зыу итеп башынан
үттә. Иң тәүге теләге — тизерәк алыскарак
китеп коголоу булды. Ә теге бахырсык йән
өшөткөс итеп ақыра. Әзәм түзгәһез һазаптаң
ғына сыға ундай әрнеүле тауыш. Бәхтейәр
балтаһын йәтешләп тотто ла шул якка карай
сапты. Туғай үләне шәп, ат бауырынан, ура-
лып ята. «Яза урынына ук кеүек барып инер-
мен дә, исмаһам, бер йәлләттең йәнен кыйып
үләрмен», — тип ниәтләп бара юламан. Ак-
лан кеүек ергә килеп сыкһа — камышлы, һа-
замыт ерзә бер торна кыскырынып озон му-
йынын болғай. Ә йөзрок зурлык кына бер
йәнлек уның муйынын кармап алған да ажар-
ланып сәйнәй. Әллә ниңдәй яуызлыкка әзер-
ләһәп килгән Бәхтейәрзәң күңеле әзәм ала-
малығы тап булмауға йылынып китте. Елде-

реп килгән ыңғайға йәнлекте торна муйыны-
нан йолкоп алып караһа — йәтсә. Гонаһһыз
кошто ызалағанға, үзенә котон алғанға үсәп,
уны әллә кайза бырактырзы. Канһыраған
торнаның яраһын караны. Куркыузан, һазап-
тан әлһерәгән кош карышырға уйламаны ла.
Йәрәхәте үлемесле түгел ине.

Был мажаранан йөрәкһенгән Бәхтейәр қу-
налкаға туктау уйынан дүиде. Аттарын аша-
тып, кымыз әсеп алды ла, яңынан кузғалды.
Шуныһы йәтеш: ай тулып килә. Тик төндә-
рен һалкынайта. Йәйзәң көзгә ауышыуы үзен
һиззәрә. Бәхтейәр инде һисәнсе тапкыр Омор-
зак картка рәһмәт укып, уның һырмаһына
төрөнә. Өйзән сығып киткәндәге кеүек куп-
шы йөрөһә, бөлөр ине. Үсмер йылыныр өсөн
атының муйынынан қосаклап ятты ла, тезген-
дә бушатып, айғырын үз ыңғайына қуйзы.

Қүпме йоклағандыр, бер мәл тертләп уянып
тирә-яғына каранды. Талсыккан айғыры йы-
уан карағайзың төбөнә үк туктаған. Алабай
менән колонкай ергә ята һалған. Бейә лә
башын һәлендергән килеш аяғөстө юшап то-
ра. Бәхтейәр ойоған аяктарын сак язып ергә
һикереп төштө. Қүкрәктауға алыс қалмаған.
Аттар хәл алһа, бер ынтылыу менән барып
етерлек. Аттарын тышаулап ебәргәндән һуң
үсмер тирә-йүнде байқарға кереште. Урын
бик аулакка окшаған. Асқарак төшһән, со-
кор икән. Унда билдән сырмалсык үскән.
Сөмбөргәп кенә шишмә ағып ята. Уң кул-
дарак сосайып торған қая янында әтмәкәй
ашап йөрөгән ерзән бер бәләкәс кенә мәмер-
йәгә тап булды. Қүкшелләһәсберәк торған
Қүкрәктауға қарап, уның аръяғында үзен ни-
мәләр көткәнән самалап торған Бәхтейәрзәң

башына бер уй төштө. Артык-борток эйбер-зәрзе, бейә менән колонсакты, шоңкарзы ошонда аулакка калдыруу хәйерле.

Төшкә тиклем артабанғы сәфәрәнә эзерлән-де. Бер нисә тапкыр бейәне бәйләп, турһыкты тултырзы. Балык тотто. Кор атып алып, усакта кыззырып ашаны. Ризык накыслан-гандан-накыслана. Артабан нисек булыр? Нимә бар был таузар аръяғында? Нимә көтә? Бейәһе имен булганда һаумал кымызға аптырамаҫ, тик кире килергә форсат касан сыгыр әле? Көн үзәгендә мәмерйәһең рәхәт һалкынында ятып хәл йыйып алды ла, Алмасыуарына атланып, артабан китте.

Таузы артылыу менән бөтөнләй башка донъяға эләккәндәй булды. Карагай урманы өскә ауып килгән кеүек. Бәхтейәрзең тыуған яктарындағы кеүек иркенлек, яктылык юк. Хәуефле, шомло, шул ук вақытта иҫ киткес матурлык. Бәләкәй генә шарлама йылға буйлап бара торғас, каяға килеп төкәлдә. Шул тиклем текә, бейек. Башынды калкытып караһаң, такыяң қолап төшөрлөк. Тәбиғәттең шундай за мөгжизәһе була икән! Үсмер бөтөнләй аптырап калды. Ошо тиклем тау-таш араһынан козағыйзарының йәйләүен нисек эзләп табырға? Тыуған яктарында әле яландар гөрләп тора ине. Ә бында һүз катырлык кеше-мазар күрәнмәй. Күз бәйләнә башлағайны инде. Бәхтейәр артабан барырға кыймань. Айғырын ебәрзе лә урман ситендәге йыуан ғына бер кайында үзенә урын эзерләнә. Озон үлән араһында, йылға буйында, ергә ятырға шикләнде. Һақланғанды — һақлармын, тигән.

Сәйер кыштырзауға уянып киткәйне, ба-

шындағы етеу сәстәре капыл үрә тороузан такыяһы төшә яззы. Кот алынмаҫлык түгел, үзенә һәндәрә яһап яткан кайындың бер як ботағына асылған кымызлы турһыкка табан бер йөнтәҫ караскы үрелә. Айыу тиер инең, килбәтһез түгел, мышнағаны ла ишетелмәй. Бәхтейәр куркышынан таш һын кеүек катты. Шул сак болот араһынан азға ғына ай күренеп калды. Уның яктыһында йөнтәҫ тире аҫтынан килеп сыккан нәфис кенә, бәләкәс кенә кул күренде. «Бисура! — тигән уй ялтлап үтте Бәхтейәрзең башынан. — Бәрей кызы!» Абыстай бындай сакта укый торған доғаны ла өйрәткәйне. Тик кәрәк сакта иҫкә төшәме ни ул!

Ағас телен сак әйләндереп, исмаһам, бисмилла, тип кыскырмаксы итә — тауышы юк. Шул арала һырма кеҫәһендә кулы бер йомро нәмәнә капшаны — карагай тубырсығы. Ә теге матур кул оҫта ғына итеп турһыктың бауын сисеп маташа. Күз терәп торған берзәнбер ризык — кымызсы бисураға биреп ебәрергә әллә, тип йәнә көйөп, теге тубырсыкты бисмилла әйтеп тороп бәргәйне, бәрей хас кыззар кеүек сәрелдәп ситкә һикерзе, тик барыбер турһыкты ыскындырманы. Уны куркытыуына дәртләнгән Бәхтейәр ағастан һикереп төшкөлөгәнсе, караскы каяға табан йүгерзе. Үсмер зә унан калманы, сарығын сисеп ялан аяк ятканына кыуанып, шаптыршоптор йылғаны кисеп сығыуға бәрей каяға терәлдә лә осоп та китте. Күз менән каш араһында осоп, караңғыла юкка сыкты. Таң һызылғансы һәндәрәһендә өшөүзән дэ, хәуефтән дэ калтыранып сыккан Бәхтейәр яктырыу менән төшөп эззәрзе карарға кереште.

Үлән­де кистән үк үзе тапап бөткән, йыл­га буйында кырсын, кая эргәһендә — таш. Кай­зан булһын инде бында эз. Ентекләп каяны карап сықты. Якында ғына үскән бер кара­гайға ла менеп төштө. Берәй ек кенә бул­һа ла күренһәсе! Төндә һаташканмын тиер ине — турһык юк. Аптырак. Бер кыразда үс­кән курай еләге менән генә тамак ялгап, ар­табан китергә тура килде. Кайза карама — урман да урман. Исмаһам, бер кеше осраһа­сы! Бер ерзә кырмыска айыуының әүһелдәгә­нен ишетеп калды, әллә нисә тапкыр кора­лай өркөттө. Ә бер йылға буйында — ун бот­тай булыр — зур кабан сускаһы янына барып сықты. Уныһы һарыкай ғына балаларын курсалап, башындағы күкшел төктөрөн тыр­пайтты ла әллә нисек китеп барзы. Ташлан­һа — бөттө баш ине.

Тонок кына бәләкәй йылғала туктап ба­лык тотмаксы булды. Кымыз һыуһынды кан­дыра, әллә ни асыктырмай за. Тик юк шул, юк кымыз. Эстән генә төнгө бәрәй кызын әр­ләй-әрләй, Бәхтейәр балык тоторға әзерлән­де. Алмасуарының ярһып кешнәгәненә яр башына йүгереп сықты. Ян-якка каранды. Айғыры үрәһсеп, тыпырсынып, ялына йөтсә кеүек йәбешкән бер әзәмде ыргытырға ма­таша. Тегеһе лә бирешмәй. Итегенәң үксәһе менән аттын бөйөрөн тызып, үз ихтыярына буйһондорорға тырыша. Бына Алмасуар, әкиәттәге дөлдөл кеүек тояк астындағы үлән­дәрзә тупрағы-ниә менән сәһрәтеп, каршы яктағы карағайлыкка сабып инеп китте. Аты­ның яһиллығын белгән Бәхтейәр каракты үсәп шаркылдап көләп ебәрзә. Куркыштан ыштан төбөң бысрана хәзер! Алмасуар иһә

күзенә ак-кара күренмәй йыуан бер карағай­ға карап туп-тура сабып барзы ла инде бә­релде тигәндә, капыл янтайзы. Һыбайлының бото ярайһы ғына умырылды булырға тейеш. Әммә ул үләммә, каламмы тигәндәй ялға сы­тырман йәбешеп, атка һецгән кеүек ултыра.

Алмасуарзың ят естән ытырганып шарт­лар хәлгә килгәнен күнеле менән һизгән Бәх­тейәр, малкайзың сабырлығын һынау ете, тип уйланы. Һары бейәгә окшатып кешнәп ебәрзә. Дауыл шикелле ажгырып сапкан ай­ғыр, керпек елпер бер мәлгә генә шып тук­таны ла тауыш килгән якка капыл боролдо. Үзенә каршы сыккан хужаһының эргәһенә килеп етеү менән төкөрөктөрөн сәһсеп, йән асы­уы менән осаһын сойорготкайны — өстөндәге карак әллә кайза осоп барып төштө. Рәнйе­гән ат ул бахыр мәхлүкте изә тапап ташла­маһын йә тибеп осора күрмәһен, тип тизерәк айғырзың муйынынан косаклап алды Бәхте­йәр. Колағына иркә һүззәр бышылдап, һый­паштырып тынысландырзы. Малкайзың тын алышы тигезләнгәнен тойғандан һуң ғына уғ­ры янына барзы.

Салкатан килеш ергә ялпашып барып ят­кан дошман — Бәхтейәрзән үзе кеүек ун дүрт­ун биш йәштәр тирәһендәге малай ине. Һап­һары сәһле урыс малайы. Өстөнә хәрби ке­йем кейгән. Һәйбәт буһстаузан тегелгән сал­бар, аяғында итек. Карат малай! Козағый­зарзың йәйләүзәрән талап йөрөгән канһыз язалаусыларзың береһе. Алдында хас дошман ятканын белә тороп та Бәхтейәргә һәләк кы­йын булып китте. Тегеһең танауынан ағып сыккан кызыл кандан күнеле болғанды. Ип­ләп кенә күкрәгенә башын терәһе: йөрәге леп-

леп тибә кеүек. Унан берәмтекләп һәр ағзаһын теүәлләп сықты. Бер кулының быуыны сыжқанға окшаған, уң аяғы һынған, шикелле. Шулай мәшәкәтләнгән арала ла сос колағы якында ғына ат кешнәгәнән ишетте. Алмасуяр за колактарын кайсылатып һағайған. Ахыры, караттар, малайзың юғалғанын абайлап, кире боролған. Тәүге ынтылышы малайзы ошонда калдырып китеү булһа ла, ниндәйҙер тойғо Бәхтейәрҙе тоткарланы. Озон үлән араһында табалармы, юкмы. Кеше итә алалармы, юкмы — уныһы ла бар. Һәр кем дә быуын ултыртыуға маһир түгел. Өләсәһе ошта булмаһа, Бәхтейәр үзе лә бер ни белмәс ине. Ни булһа булды, өлпәй сәсле урыс малайын елпелдәтеп күтәрәп атка арқыры һалды ла бейәһән калдырған аулак төбәккә һыпыртты Бәхтейәр.

* * *

Шешенеп барған быуынын һамаклай-һамаклай имләп маташҡанда урыс малайы һушына килде. Зәңгәр күктең ике тамсыһы тамған кеүек ине күзенәң ағына. «Мағур була икән дә урыс күзе», — тип һокланып бақты Бәхтейәр. Тегенәң ирен кыбырзатыуынан һыу һорағанын аңлап, турһыктан бер нисә тамсы кымыз тамыззы. Үзе, нисәнсе кат инде, йәйләүҙән киткәндә ике турһык сәлдергәнәнә кыуанды.

«Әлегә етер», — тип ымлап белдерҙе. Атаһына килгән урыстарҙан — тылмас-писарҙан — уңайы килгәндә бер аз русса өйрәнгәйне. Гелән қабатлап тормағас, онотолған. Шуға дөрөс әйтеренә шикләнде, «тик ят» тигәнә

де ишара менән генә аңлатып, кул быуынын йәнә ипләп кенә һыларға кереште. Шулайтып, ярһыуын баһып, алдаһтыраһың да, капыл тартып, урынына ултыртаһың. Тик малай уғата сыҙамһыз булып сықты: колак ярғыс итеп акырып ебәрҙе лә кабат иһен юйҙы. Әммә Бәхтейәрҙең уның ыңғайына иһтыярһыҙланып торорға форсаты юк ине. Һул аяғының быуынын да шул рәүешлә төшөргәс, һынған кеүек күренгән уң аяғын ентекләп караны. Капшауға беләнмәй, бәлки, сатнаған ғыналыр тип, алдан әҙерләгән ағас кайырына йәтешләп осокланы. Хәҙер эһтен ин етдә калғайны. Малайзың гелән укшыуына карағанда, мейеһе күскәнгә окшай. Еп алып тейешлә үлсәмдәрҙе алғас, шигенәң раһса сығыуын белде. Яралының һушына килгәнән көтөп, башын сепрәк менән һығып бәйләһне. «Калған йәрәхәттәре ундай хәүефлә түгел, ямауы өһтөндә», — тип балык тоторға төһөп китте. Ирекһезҙән мәшәкәт тыуып тоткарланған икән, исмаһам, тамакты һыйлы тоторға кәрәк. Йылға тамағындағы һай ғына урында ике саталы ағас сәнске менән бәрҙе сәнсеү бик йәтеш икәнән кисә үк абайлағайны.

Шешкә тиһтөләгән балык тезеп, бик тә кәһнәгәт төһ менән кире сығыуына теге малайзың ярайһы ғына хәлләнгәнән күрҙе. Турһыктағы кымызды байтак кына бүһкәрткән. Ике күзен фәйрүзәләй емелдәтеп кырын ята. Киәфәтендәге хәүефте йән көскә тырышып сығарған йылмайыу ишараты менән көһләргә маташа. Урыһтың көһсөз генә тауыш менән әйткән һүзәрән: «Рәхмәт һиңә», — тип аңланы башкорт.

Бәхтейәр балыктарын батмус зурлык дегәнәк япрактарына төрөргә кереште. Калкынырга маташкан малайға: «Кузгалырга ярамай, мейең һелкенгән», — тигәнде аңлатып, үз эше менән булды. Шул арала барлы-юклы белгәнән иҫенә төшөрөп, «ат карагының» исемен һорашты. Степан икән. Ағаһы — қараттар башлығы хорунжий, имеш. Етемдәр. Шуға Степан ағаһына эйәрәп йөрөй. Урыс малайы батшаның: «Боласы башқорттарзы бақтырғандарзың барыһына ла боласыларзың тартып алынған мал-мөлкәттә үзләштерәргә рөхсәт», — тигән фарманы барлығы, үззәренәң бында батшаға хезмәт күрһәтеүзән бигерәк, байлык артынан йөрөүзәре, мул итеп ер биләргә, алпауыт булырга хыялланыулары тураһында, әлбиттә, өндәшмәне. Қарат малай ифрат алсақ булғанын күрһәтергә ни тиклем тырышһа ла, Бәхтейәрзә алдай алманы. Үсмер уның күкшелләнеп торған күз төптәренә күлгәге кеүек боҫқан һағайыузың һәр сак уяу булғанын абайлап гәжәпләнде. «Кайһылай иҫәүән, минән куркасы, — тип уйланы. — Уға зыян итергә уйлаһам, имләп қыяламмы һуң?» Намысы таза булмаған кешенәң курқыуы икәнән аңларға сак қына иртәрәк ине әле Бәхтейәргә.

Ә Степан бығаса үзә күргән башқорттарға һис тә окшамаған үсмергә нык аптыраны. Бәхтейәрзә курқыу за, нәфрәт тә, якшатланыу за юк. Тәүзә аяк-кулын һелкетә тарта башлағас, башқорт унан үс ала, язалай, тип уйлағайны. Быуындарының һызлауы баҫылып, шеше қайтқанын абайлағас, Бәхтейәрзәң имләүенәң шифаһын белде. Яйлап-яйлап һораша, тыңлай торғас, аңланы: үсмер алыстан,

язалаусы командалар йөрәмәгән яктан қилгән, әле бер нәмә лә күреп өлгөрмәгән.

Қискә табан бейәһен менеп һунарға қиткән башқорттоң берәй якташына осрамауың аллаһынан қат-қат ялбарып ятты малай. Тизерәк аякка баҫырга ла бер ихлас башқорттан тизерәк қотолорға кәрәк. Әле үк шылырине, ақһап-туқһап йырақка қитә алмаясағың белә, ә яқында ғына утлап йөрөгән Алмасыуар яғына қарарға ла курка. Бәхтейәр иһә озак йөрәмәне, биленә бәйләп қуйған ике қор менән бер қор қуянды ергә ырғытты ла усақ тергезәргә тотондо.

Урыс малайы менән озак қыялырга тура қилерме тип һафаланғайны. Тегеһе эт йән икән. Икенсе көндә өк шап-шактай булды. Хатта Бәхтейәргә эйәрәп балықка төштә. Ул сәнсең ырғытқан балыктарзы йыйып, бер сыбықка тезеп ултырзы. Азақтан һағышланған да, мақтанған да итеберәк: «Ә беззә балық күберәк. Беззәң помещье эргәһендә күл бар. Унда бер көн йәтмәне ырғытып һөзәбәз зә биш көн буйы балығын сүпләйбәз», — тип һөйләнде. Уны тыңлап уйланып қилгән Бәхтейәр, қапыл һирпеләп қараны ла, үзә лә һизмәстән қырыс қына: «Ундай бай ерзәрзә ташлап, бында ниңә қилдең һуң?» — тип һораны. Степан мутлык өстөндә тотолған угры кеүек тимгел-тимгел булып қызарынып, шымып қалды. Бынан һуң һүззәре байтақ қына берекмәне. Эһһез торорға яратмаған Бәхтейәр Степанға тамақ яраштырырга қушты, ә үзә Алмасыуарына атланып, үззәре осрашқан якка қитте. Был тирәнә белгән берәй кеше осрамаҫмы, теге бисура яқтыла күренмәҫме, тигән өмөтә лә, тәғәйән йомошо ла бар ине. Ат

бышкырғанды ишетеп, караттар килә тип киткәйне теге көндө. Шул ат Степандыкы булырға тейеш. Ысынлап та, озон торокло кара бейә малай бәйләп киткән ерзә сарсап, астан кақланып торған икән. Бәхтейәр қараңғы төшкәндә генә уны алып килде.

Икенсе көндө иртүк кабат кузғалдылар. Юл айырсаһына тиклем бергә барзылар, унан Степан атын тау яғалап киткән тақыр юлға ыңғайлатты: караттар командаһын эзләп ките. Бәхтейәргә команда эзәрләгән кешеләрзә табырға кәрәк ине. Шуға үлән басқан берләм юлды һайланы. Қоҙағыйзарзың йәйләүе ошо тирәлә булырға оқшай. һандык шикелле шакмақтау, юл эргәһендә үскән өс қолас етмәс карт қарағай — былар һақында еңгәһе һөйләгәһе бар кеүек. Бары тик юлда ярылып ятқан ат тояғының эззәре генә шомландырзы. Күптән түгел тиһтәләгән һыбайлы үткән! Шуларзы самалап торзо ла карат малай киткән якка боролдо. Ул да туктаған да Бәхтейәргә қарап тора. Қараштары осрашқас, йылмайышқан булдылар. Бәхтейәрзән кабат осрашқанда әлегеләй қунақсыл, алсақ булмаясағын Степа бик тә һәйбәт аңлай.

Сак қына бара биргәс, Бәхтейәрзән танауына төтөн, көйөк еһтәре килеп бәрелде. Қотло йәйләү тормошон, мал-тыуар, кош-қорт тауышын, бала-сағаларзың сыуылдашыуын үзгә өзөлөп һағынған үсмер атын қызыулатты.

Барған һайын йөрәкһене, шуға күрә һақлык тигәндә онотоп, атын йән-фарманға қуаланы. Әммә көйөк еһе барған һайын укшытқысырақ була барзы, күнелендә шом

артты. Ақыллы мал, курқыныс тойғанын белдереп, қолақтарын қайсылатты, үзен көсләп, хужаһы қуғанға буйһоноп қына сапқан кеүек булды. Тик сигенергә форсат юк. Ни булһа ла булыр, тип ярыһып килеп еткән Бәхтейәр оло йәйләү ултырған киң болондағы барса тирмәләрзән яһып көл-күмергә әйләнгәнән күрзә.

Тирә-якта яһған кәүзәләр аунап ята. Яһып бөтмәгән тирмә кейеззәре төтәй. Малай қот оскос вәхшәтте күз алдына килтерзә: урман уртаһындағы түңәрәк болондо тәүзә қамап алғандарзыр, күрәһең. Унан үрт һала башлағандар. Қатын-қыз, карт-қоро, бала-саға үрһәләһең тегеләй-былай йүгергәһендер. Ситкә сығам тигәһдәрән атып йығып, қылыс менән сабып торғандарзыр, ахыры. Ун-ун бишләгән яһып бөтмәгән мәйет ерзә аунай. Бәхтейәр, атынан төшөп, ергә тубықланды. Ни уйларға, кемгә мөрәжәғәт итергә бындай ауыр мәлдә?! «Әй, тәһре, үзән күктә булһан да, күңеләң ерзә түгелме ни?» — тип башын ергә сүкәп-сүкәп үкһене. Ерзән дә шул укшытқыс еһ килә. Үсмер ақылын юйған кеүек қапыл һикереп торзо ла қасып китергә, күрмәсқә теләгәндәй, урманға қарай йүгерзә. Нимәгәләр абыһып, ялпашып барып ятты, боролоп қараны ла, үзәк өзгөс итеп қысқырып, аяғын тартып алды. Өс-дүрт йәштәрзәгә қыз баланың қылыс менән уртаға сабылған кәүзәһенә әләгеп йығылғайны. «Қотқар мине», — тигән кеүек Алмасыуарзы сақырып алды ла, көсхәл менән әйәргә үрмәләп, атының муйынынан қосақланы. Ақыллы мал, килгән яғына боролоп, йән-фарманға елдерзә. Урман эсенән сығып, баяғы юл айырсаһына еткәс кенә

калкып карар хэлгә етте Бәхтейәр. Атын бая Степан киткән юлга төшөрзө. Акылдан шашмаҫ өсөн уға берәй эзәм затын күрергә, күңелендәген бушатырға, әсенеүен баҫырға кәрәк ине. «Әйзә, малкай, берәй тере кеше янына алып бар мине», — тип ялбарзы. Байтак шулай аңкы-тиңке баргандан һуң, алда бер караскы абайлап, әсе йылынып китте. Атын ашыктырзы. Дуҫмы алда, дошманмы — барыбер. Һүз кушырлык бәндә балаһы булға, еткән. Әске калтырануын тыйып, азырак тынысланыр өсөн малай йән көсөнә тештәрән кыҫты, күззәрән сытырзатып йомдо. Йән-фарманға сабып барган Алмасыуарзың тертләп үрәпсеүенә күзен асты ла кырағай тауыш менән кыскырып ебәрзе. Алдында казыкка ултыртылған башкорт егете ине. Кот оскос газаптары киәфәтенә сыккан... Кызғаныузан, куркыузан, тетрәнәүзән ақылын юйыр хэлгә еткән Бәхтейәрзең бөзрәләнеп торған кап-кара сәстәрәнә сал йүгерзе. Зиһенен уның балалығы аяны. Атының ялына сытырман тононоп йығылған килеш онотолдо үсмер. Алмасыуар үзе юл табып, караңғыла ғына уны аулак төйәккә алып кайтып еткерзе. Нушын юйғайнымы, мәрткә киткәйнеме — һис ни тойманы Бәхтейәр. Алмасыуар һак кына ергә ятты, Алабайы килеп битен яланы, хужаһының килеүен һизенгән шоңкары тынышызланды. Бер аzzан малай һаташа башланы, өзәңгегә сырмалған аяғын тарткыланы, үкһене. Этенәң ялауы әсә иркәләүе булып төшөнә ингәс, буҫлыгып-буҫлыгып илап арыған Бәхтейәр үлемесле сарсаузан иҫенә килде. Ирендәрән сак-сак кыбырзатып, этенә турһыкты алып бирергә кушты.

Түзгәһез итеп күкрәге яна, әйтерһен дә, ағыулы ук йөрәген үтәнән-үтә тишеп сыккан да яранан кан һаркый. Ошо ялкын үсмергә онотолорға ла, иларға ла, йокларға ла, ашарға ла ирек бирмәй. Кешеләрзе үз-үзен аямай үлемгә барырға мәжбүр иткән нәфрәт өтөп алып бара ине Бәхтейәрзе. Инде, шым-шым ғына йөрөп, Тимербикә козағыйын эзләп табырға ла шыпырт кына йәнтөйәккә юлланырға булдыра алмай ул. Хәзер уның дошманды осраткыһы, кон кайтарғыһы, яза үткәргәһе килә. Йәлләттәрзе үлем күзенә каратып, кан калтыратаһа, бәлки, баҫылыр йөрәгенәң канһырауы. Бына хәзер генә аңлай ул карат малайының күзендәге куркыузы, хәзер төшөнә: кулы канға баткан вәхшизең үз йәнә өсөн калтырауы булған икән ул. Был төйәктә дуҫтарзы табыуы кыйын булһа ла, дошманды осратуы еңел ине. Уның артынан канлы эззәре ярылып ята. Бәхтейәр был юлы казыкка ултыртылған кеше янынан атын шәп кыуып узып китте. Әммә киләһе сакрымда карағай ботағында бәүелгән мәйет янында туктамай булдыра алманы. Һак мосолмандын, үз башкортоноң үлгәндән һуң да шулай мәсхәрәләнеп тороуына түзә алманы. Ағаска менеп, хәһйәре менән арканды кыркып төшөрзө лә урман әсенәрәк алып инде, хәһйәре менән казған кәбергә һалды. «Тар тип рәһнемә, ағай, — тине, күзенә йәш алып. — Укыған доғаларым хозай алдында хәлендә еңеләйтһен».

Бер сакрымдан йәнә казыкка ултыртылған кот оскос мәйетте осратты. Унан — асылғанын, Сакрым һайын язаланған башкорт! Бәхтейәр генә ерләп бөтә алмай ине уларзы. «Коткарышырға булмаһа, ерләшергә генә

булһа ла йый, башкорт иле, гәййәр улдарыңды!» — тип оран ташлар ине — кем ишетер?!

Бәхтейәр язалау командаһын кисләтеп кенә эзләп тапты. Илле-алтмышлап кан эскес йылғаның матур бөгөлөш яһаған йәтеш кенә бер урынына кунаксаға туктаған. Хәүеф-хәтәрзән шикләнмәй иркенләп урынлашкандар. Әллә нисәмә усаҡ яҡкандар. Ит куралар. Есә Бәхтейәрҙең тамағын кытыклай. Ярһуҙан, йөрәкһенәүзән ашауҙан язған үсмерҙең был естән күңеле болғана.

Караңғы төшөп тәүге йондоззар калкыуға Бәхтейәр, йылға ярында үскән таллыкка босоп, исерек караттарзың һыулауға төшкәнән көтә башланы. Урыстар иләмһез тауыш менән акырып йырлай, боғаз йыртып һүгенә. Бына бер ибәтәйһез дәү урыс алпан-толпан басып, Бәхтейәр йөшөнгән яҡка ыңғайланы. Йылға ситенә килеп, тубыкланып, ерәнгес итеп укшыны, мығырзап битен йуузы. Дошмандың үгеҙекеләй кәүзәһенә карап, үзенең көсөн самалабыраҡ икеләнеп торған малайға нәфрәте тәүәккәллек бирзе. Ул калкынырға маташкан исеректең муйынына боғалак ыргытты ла, қапыл тартып, салкан йықты. Куркышынан кинәт айнығып киткән урыс, муйынын быуған арканды бушатырға тырышып, йән көсөнә айҡаша башланы. Бәхтейәр арканды йууан ғына ағас төпһәһенә уратып тарттырып куйыҙы ла, ғырылдығы сыккан драгундың ауызына кейәз ялпыһын нышып-нышып тығып куйыҙы. Көндөз, кан көсәгән мәлендә, ул, караттарзыни рәүешле ғазаплаясағын уйлап, кайнаған канын баҫкайны. Әле башка караттар абайламаҫ әлек язаны аткарыу фарыз ине. Ашығырға кәрәк. Бәхтейәр аптырап калды. Дошман-

дың шул дәмәле зур булыры башка инеп тә сыкмаған. Ләззәтләнеп язалар өсөн уны алыска алып китергә кәрәк. Ярап, икенсәһен урын-еренә еткереп язалармын, тип уйланы үсмер. Быныһын быуып кына үлтермәксе булды. Кан эскестең куркыуынан ғына булһа ла, кинәнес тапмак булды, алкымына үрелгән килеш йөзөнә бакты. Бәхтейәрҙең тимер кыпһыуыр кеүек кымтып алған бармактарының көсөн тойған урыс йән әсәһенә асырғанып акырып ебәрзе. Дөрөҫөрәге, уның атылып сығып барған күззәрәндәге куркыу малайға донъя яңғыраткан кеүек тойолдо. Таҫырайған күззәрәндәге үлемесле ялбарыуҙан Бәхтейәр тертләп китте. Бармактарының кәре кайтканын тойзо. Кото осоп аңланы: көнө буйы баҫтырыклап, кулга төшөрөү менән йолккослап ыргытырҙай булып килгәйне, әле иһә үзәндәге һиндәй-ҙер бер кеүәтле көс уға дошманын үлтерергә ирек бирмәй. Йәлләү тигән, йәлләү түгел, ихтыярһыҙлыкмы, ерәнәүме? Аллаһы тәғәләһен бәндәләргә йән өргән мәлендә зиндәрәһенә һендергән мөкәддәс кануны — үлтермә тигән бойорого — тоткарлай ине сабийҙы кешелек-лелекте аша атлап узыуҙан. Көшөзлөгөнә ярһып, малай урысты сырмап һалды ла, күз йәштәрәнә тәйөлөп, урманға карай өстөрәнә. Карт карағай төбөндәге кырмыска иләүен тузыратып, уның өстөнә һузып һалды, шунан йәнә һунарға китте. Таң һызылғансы алты йәлләттә ошонда тезеп һалды ла, арыуҙан, талсығыуҙан, кәнәгәтлек тойғоһонан тынысланып, сәйер яза урынынан алыскараҡ китергә ашықты.

Бәхтейәрҙең мәйеттәр сафы аша узырға ихтыяры етмәне, шуға күрә Алмасыуарын үз

ыңғайына куйзы. Ақыллы малкай берәй туз-зырылмаған йәйләүгә алып сыкмасмы, тип өмөтләнде. Лертелдәп кенә юртып барған айғырының аркаһында йонсоу бәуеләп бара торғас, йокомһорап киткәнме, каршыға килгән һыбайлыларзы һуңлап кына абайланы. Кейемдәрәнә карап, уларзың язалаусылар икәнән таныу менән атын борзо. Тик һуң ине инде. Қараттар уны кыуа төштө. Бәхтейәр Алмасыуарзың дошман атына бирешмәсенә ышана ине, ысынлап та кыуғын төшкәнән һизгән айғыр куш аяклап саба башланы. Әммә бер ерән урыстың аты ла шәп булып сықты. Хужаһының тос кына булуына карамастан, ярайһы ғына ырата. Уның артынан тағы берәу саба. Атына карап, Бәхтейәр икенсе һыбайлының Степан икәнән таныны. Ерән урыс шактай якынайзы ла Бәхтейәргә тосқап атып ебәрзе. «Мине үлтереп, атымды алырға итә, мәлгүн», — тип уйланы үсмер. Шунан башына килгән хәтәр уйған, малайлығына барып, көлөп үк ебәрзе. «Әһә, мин һине кызык итәйем әле!» Атын тотоп якынырак ебәрзе лә, теге атыу менән йәнтәслим артка йығылып киткән булды. Степандың: «Үлтерзең, үлтерзең», — тип әрнеп кысқырғаны ишетелде. Ерән урыс, әре тештәрен ыржайтып, кинәнеп көлөп ебәрзе. Уларзы күзәтеп барған үсмер аяғын өзәңгенән ыскындырып, атының корһак астына инде. Ялт-йолт иткән аяктар араһынан сак-сак күренә ине. Степанға ул хатта телен күрһәтеп мысқыл итеп барған кеүек тойолдо. Үлтерзем, тип кыуанған урыс та, башкорт малайының был сослогона гәжәпләнеп, телен шартлатты. «Кеше түгел, шайтандар был», — тип төкөрөп, кире боролдо.

Урман араһына инеп котолдом инде, тигән Бәхтейәр иһә көтмәгәндә икенсе хәтәргә юлыкты. Үззәренәң кырмысқанан таланып үлем хәленә килгән һалдаттарын эзләп тапкандан һуң, үс алыусыны юллап сыккан караттарға осраны. Әле генә үзен бақтырғандар яғына боролоп сабыузан башка сара калманы. Үзе саба, үзе берәй берләм һуқмак осрамаҫмы тип каранып бара. Бына алдағы команда ла күренде. Кыйғыулап сапкан һыбайлыларза үззәренәкән танып, Бәхтейәрзең Алмасыуарын күреп, йәнә боролдолар. Үсмер ике ут араһында калды, уға шырлыкта инеүзән башка сара калманы. Туктауһыз сабыузан талсыға башлаған айғыр баяғыса ырата алмай. Нишләргә? Хәйлә менән алдырыузан башка сара юк. Малай аты сабып барған ыңғайға бер ботакка ынтылып асылынып калды ла тейен кеүек ағас башына үрмәләне. Йөгөнән бушанып, еңеләйеп калған атка сабыуы анһатырак булып. Ул арала йәнә башкаларзан айырылып алға киткән теге ерән урыс күренде. Бығаса күрә-күрә килгән аттың күз менән каш араһында юғалыуына аптырап торзо. Атына төшөп эззе караны. Тик карағай энәләре калын булып ергә койолған ерзә тояк эзе калырык түгел. Арлы-бирле йөрөп әйләнгәндән һуң, йәмһез һүгенеп, ағас төбөнә ултырзы ла тәмәкәһен кабыззы. Төтөнөн борлатып ебәргәс, картузын сисеп, маңлайын һыпырзы, аяғын һузып, йәтешләп ултырып алды. Ул ултырған ағастың башына кунаклаган Бәхтейәргә мәрәкә булып китте. Үзе лә һизмәстән дошманының ялтырап торған кызыл пеләшенә лысқылдагып төкөрзә лә куйзы. Тергләп һикереп тор-

ған урыс мылтығына йәбеште. Үзе үрелеп-үрелеп қарана. Хәзер күрә лә, тубырсык кәүек бәрәп төшөрә был мине, тип уйланы Бәхтейәр уға уғын тосқап: кем алдан өлгөрөр? Лып итеп йығылып киткән урыстың үлеме, тереме икәнән белеп тә өлгөрмәнә — арттағы кыуғынсылар килгәнә ишетелде. Бәхтейәр тиз генә ағастан һикерәп төштә лә януар сослоғо менән шырлык араһына инеп юғалды.

Ажарланып урманды һөзөп сыккан караттарзан, тамырзаны тарбайып, ярым ауып үскән карағас төбөндөгә бүрә өңөнә инеп, илла-алла менән сак котолоп калған Бәхтейәр атын табып алғансы қараңғы төштә. Әптән арып-йонсоп бөткән малай, таң менән аулак төбөккә юлланырға қарар итеп, төндә урманда үткәрзе. Қараңғыла ла тәүәккәлләр ине, бәлки, азашып, караттар өстөнә барып сығузан шикләнде. Икенсе көндә, алаң-йолан қаранып, һакланып қына барзы, юлға сыкмай, урман ситләтеп кенә юртты. Шулай килә торғас, бер түңәрәк ерзә қаршыһына килгән гәскәрзе абайланы. Кейемдәрәнән, атта қыағына ултырып килеүзәрәнән күрәнен тора: башқорттар. «Йә хоза, — тип елкенде малай, — үзәбеззекеләрзе лә күрәп көн бар икән. Башқорттар қалған икән әле донъяла».

* * *

Бәхтейәрзе ике қулынан шықырайтып тотолар за елтерәтеп яза майзанына алып кителәр. Ул тәүзә үзен асырға йыйналарзыр тип уйлағайны. Шуну теләнә. Бары тик ти-мер кыззырып қазаплаһындар за қазаққа ултыртмаһындар, әй, Хозайым.

Майзанға халык бик күп йыйылған. Барыһы ла хәрбизәр. Араларында башқорттар менән мишәрзәр зә байтак күрәнә. «Батшаның тоғро эттәрә», — тип уйланы үскер. Тимәк, бер башқорт ялпыһы өсөн йөрәгә янған кеше булмаясак. Һунғы көндәрзәгә кисерештәрә зиһенән шул тиклем теткеләгәйнә, Бәхтейәр үзенә үлеменә лә йүнләп қайғыра алмағанын тойзо. Күз алдынан әсәһенән йөзә сала-сарпы үтеп киткәндә генә болокһоғандай була ла... Күберәк уны: «Нисек тә мәсхәрәгә қалмай, сызам үлергә...» — тигән уй борсой.

Майзан уртаһында торған зур түмәрзе күргәс, ул башын кисәргә йыйыһузарын аңланы, тиззән балта тейәсәк муйыһы тартышып куйзы. Әммә үзен юл буйы алдаштырып, һөйләндерәп килгән ярамһак башқорттарзың мыйклығы ауызын йырып түмәр эргәһенә бер косак шыйык сыбык ташлағас, қыуаныстан башы әйләнәп китте. Уны эш бозған малайшалайға ғына һанап, сыбык менән ярырға булғандар за баһа. Йыйылған халықтың мәрәкәсел, шаян йөзән абайлап, қандан ялыкқан һалдаттарзың көлкә қарарға, кинәнәп ауыз йырырға килгәндәрән аңланы.

«Улай бик теләгәстәрә рәхәтләһнәндәр, тик көлөп әстәрә катһа, үпкөләштән булмаһын», — тип қарар итте рухы күтәрәлеп киткән үскер. Нимә-нимә, шыйык сыбыкты Бәхтейәрзәң байтак татығаны бар. Артык ауыртмаһын өсөн қайһылайырақ қыланырға кәрәклеген дә яқшы белә. Көсөргәнмәскә кәрәк, тәһәнде қурыштырмаһан, сыбыктың зәһәрә үтә алмай.

Ул арала көп қорһаклы, кәүзәле урыс офи-

перы уртага сыкты, Бәхтейәргә төртөп күр-
һәтә-күрһәтә нимәләр һөйләнә. Шунан үзен
тынлап хахылдагын сыккан һалдаттар ара-
һынан шешенеп бөткән берәүһен тартып ал-
ды. Бәхтейәр шунда ук таныны: аяк-кулын
сырмап, кырмыска иләүенә һалып киткән
драгундарзың береһе ине был. Уға карап ка-
раттар бот сабып көлдө. Какса ғына башкорт
малайына бирешеп торған өсөн мыскыл ит-
теләр, күрәһең. Шунан Бәхтейәрҙе төрткөләп
түмәр эргәһенә алып килделәр. Сапкыланған
ағас йөзөнә лыкашып каткан канды, йәлләт
балтаһының эззәрен күрәп, үсмерҙең күнелә
болғанды, күз алдары караңғыланды. Бына
уның кулын ыскындырҙылар, күлдәк-ышта-
һын һыпырҙылар. Унан тез сүктереп түмәрҙе
ҡосаҡларға ҡуштылар. Тегеләй зә, былай за
кыландырып, тукмарға уңайлап ятқыра ал-
май йөзәнеләр. Теге мыйыклы башкорттоң
еңен һызғанғанда мут ҡына күз ҡысыуын кү-
рәп, малай: «Был юрый тамаша коралыр,
һык һызырмаҫ», — тип ирәйеберәк киткәйне
лә, күззәренән ут сәсрәнемә ни?! Юрамал ғы-
на тажылдарға йыйынған Бәхтейәр қолак яр-
ғыс итеп акырып ебәргәнән үзе лә һизмәй
ҡалды. Тейен етезлеге менән тороп тамаша
кылыусылар араһына һикерҙе, майҙандан
касмак булды. Көлөшә-көлөшә тотоп алып
ҡабаттан түмәргә йыктылар. Шул сак малай
берәүҙең сағыу тауыш менән үзәк өзгөс итеп:
«Бәхтейәр!» — тип ҡысқырғанын ишетте.
Ҡалкып баккайны, кызғаныс итеп карап тор-
ған зәңгәр күззәр менән осрашты. Степан...
Үзен язалағанды таныш урыҫ малайының ша-
һит кылып тороуы Бәхтейәрҙең ғәрлегенә тей-
ҙе. Мыйыклы йәлләт баштағы мәрәкәһең ка-

батланыуын көтөп торған язаштарының өмө-
төн аҡларға һисек кенә тырышаһын, сыбы-
ғын һи тиклем айбарланып һелтәмәһен, үҫ-
мер ҡабат өнөн-тынын сығарманы.

Ярһып киткән язалаусыны малайың иҫтән
язғанын абайлаған урыҫ офицеры сак тук-
татты. Өҫтөнә бер-бер артлы ике күнәк козок
һыуын ҡойғас, Бәхтейәр ыңғырашып күзен
асты, башын ҡалкытырға маташты. Уны ике
култығынан тотоп ҡайҙалыр алып киттеләр.

— Ҡөсәпкол тархан үзе килеп өлгөрмә-
һе, — тине һөйрәп барыусыларзың береһе.

— Нишләр ине икән? — тине икенсеһе.

— Уртын сәйнәп булһа ла сыҙар ине, — ти-
һе тәүгеһе. — Батшаға тоғрологон һисек итеп
иҫбатларға белмәй йөрөгән сағы бит ҡарт
төлкөнөн. Бола куптарыусылар араһында
уның туған-тыумасаһы, дуҫ-һише күп булған.
Шуларҙы ла артык ел-дауыл тигеҙмәй ара-
лап алып ҡалырға кәрәк хәҙер уға.

— Шул төлкөлөгө менән үз тәйәген үрт-
йәберҙән курсып килә лә бит инде.

Иҫе инерле-сығырлы булып килгән үсмер-
ҙең зиһененә был һөйләшеүҙең мәғәнәһе бик
эҫрен барып етте. «Тимәк, атайым бында.
Улайһа, ике ағайым да бында була инде. Бәл-
ки, улар козағыйзарҙы эрсәләп алып, берәй
аулаҡка йәшергәндәрҙер». Был уйҙан һызла-
һуыҙары сак ҡына булһа ла баһылған кеүек
булды.

Култығынан арканға ашып, Бәхтейәрҙе тә-
рән сокорға төшөрҙөләр. Ваҡытында башкорт-
тар бында мәгдән сығарған булғандарҙыр.
Еүеш һалам өҫтөнә хәлһерәп килеп тункай-
ғайны (башкаса бер һисек тә ятырлык ту-

гел) йылы, йомшак бер нәмәгә тейгән аяғын, капыл тертләп, тартып алды.

— Куркма, ағай, был мин, Ишмырза, — тигән хәлһез генә тауыш ишетелде. Туғыз йәштәрзәгә малай. Бахырзы бик нык ызалағандар. Башы-күзе гөпөк шешек икәнә караңғыла ла абайлана. Бәхтейәр йәтешләберәк ултырырға маташты ла, сытырайып ыңғырашты. Теткеләнәп бөткән арт һаны, арһаны түзгәһез һызлай. Теге малай, шылышып, Бәхтейәргә якынлашты:

— Калай азаплағандар, ағай! — тип йәлләп бышылданы.

— Һине лә кызғанмағандар бит, мырза!

— Һинән һиндәй сер таптырзылар? Әйттерзәләрме, юкмы?

Һәр кем үз күңелендәгә менән кызыкһына.

— Ә һин әйттеңме? — тине Бәхтейәр.

Уның һүзенән малай өрккән йәнлек кеүек ситкә тайпылды. Өндәшмәнә. Бер аzzан һуңғына:

— Тырнак астына казау тыға башлағас түзмәнәм, — тип бышылданы. Үзенә сак кына булһа ла аклау табырына ышанғандай, шешенәп сыккан һук бармағын күрһәттә. Унан үзәк өзгәс төшөнкөлөк менән һамаклап куйзы. — Белмәгән булһамсы мин ул серзә, белмәгән булһамсы...

Яралары бәгерзә телгеләп һызлаһа ла, Бәхтейәр был кылыс буйылай ғына баланың күңел йәрәхәте үзенекә менән сағыштырғыһыз тәрән икәнән тойзо. Уның ярлыкау ялбарып, өмөт катыш куркыу менән карап торған күзәрәндә саткы базлаткыһы килде.

— Бәлки, ғәйебең улай зур за түгелдер, мырза. Үзеңдә язалама, — тине. — Был донъя-

ла ике генә кайғы бар, — тип әсәһенән йыш кабатлай торған һүзәрән исенә төшөрзә: — Үлем менән ғәриплең. Калған бөтәһен дә төзәтеп була. Был шештәр менән яралар уңалыр, ямауы өстөндә. Иң мөһиме — беззә асманлылар, киҫмәнеләр... — Калғанын әйтергә көсө етмәнә, киҫә күргән куркыһыс мөйәттәр күз алдына киләп, тамағына төйөр ултырзы. — Аллаға шөкөр, — тип кенә бышылдай алды. — Ә Тимербикә инәйемдә асырзар, Зөлхизә апайымды, мәсхәрәләп, эттәргә ташларзар, — тип үкһенә малай, сабый аяуһызлығы менән барыһын да исемләп әйтәп. — Абзыйзарзы казыкка ултыртырзар.

Ишмырза, күзәрә аларып, балсык стенаға башын сүкей-сүкей үрһәләнде.

Таныш исемдәрзә ишетәп, Бәхтейәр ауыртынғанын да оһотто, калкыһып малайзы ко-саклап алды.

— Сеу, мырза, шаулама, — тине яурыһынан һыйпап. — Әйт әле, һиндәй Тимербикә? Уһы һи эшләп асырға тейештәр?

Малайзың өзөп-йыртып һөйләүәнән шул аңлашылды: Ишмырза Бәхтейәр эзләгән Тимербикә козағыһының асрауға алған улы икән. Йәйләүзә караттар туззырғандан һуң улар, егермеләп кеше, бер мәмерйәгә барып йәшенгәндәр.

— Тимербикә инәйемдәң дүрт улы, Зөлхизә апайым. Калғандары туған-тыумаса, хезмәтсе егәттәр иһе. Сығалар за караттарға һөжүм итәләр, кон кайтарып кайталар. Әллә һисә тапкыр әсир төшкән башкорттарға ка-сырға ярзам иттеләр, — тип урык-һурык һөйләнә малай.

Әммә караттар көндән-көн канһызланған,

уларға «вернай башкорттар» за килеп кушылғас, һуғышыу әптән ауырлашқан. Һуңғы тапкыр мәмерйәнән сыккан егеттәрҙең алтауһын тоткандар. Шунан һуң байбисә кәрәкһезгә сығып йөрөүҙе ныклап тыйған.

— Мин дә һорамай киткәйнем. Зөлхизә апайыма көртмәле йыяйым тип кенә... Унда яқында ғына түшәлеп ята. Кире менеп бара инем инде, әллә кайҙан килеп сықтылар. Һизмәй үтеп китеп баралар ине, карағайзың ботағы мурт бит, һынды ла — коланым. Иң арттағы һыбайлының аты сак өстәмә баһманы, — тине Ишмырза. — Араларында берәү мине сырамытты. Улар безҙе эзләп арманһыз булып бөткән икән. Бында инәймдән башка караттарға қаршы қарыулашқан бер кеше лә қалмаған.

Тәүҙә, тукмаһалар за, аяк-кулдан асып куйһалар за, өндәшмәнем. Бында алып килгәс, урыстарзың иң яуыз йәлләтенә бирзеләр. Шунда сызаманым инде. Унда ла тәүҙә әйтмәнем, қызған тимер менән аркама ырыу тамғаһын баһқанда ла түззем әле, — малай аяныслы итеп Бәхтейәргә қараны: «Нимә әйтәр?»

— Тимербикә қоҙағыйзы бик яусан кеше тизәр ине бит. Һинең эләккәнәнде белгәс тә мәмерйәнән кикәндәрҙер инде, — тигән булды үсмер. Һүззәрәнә үзенең дә ышанғыһы килде. «Бәлки, атайымдар уларзы котқарып йөрөйзәр» тигән бәләкәс кенә өмөт тә бар ине. — Мин уларзы эзләп килгәйнем бит, Ишмырза. Мин бит һезгә қоҙа булам. Гөлийөзөм апайыңдың қәйнешемен.

Малай ышанырға ла, ышанмаһқа ла белмәй баш қакты. Қуп тукмалыуҙан, йән һәм

тән қазабынан йонсоп, зиһене томаланып та бөткәйне.

— Қайһы тирәлә ул мәмерйә? — тип һорағас, йәнә тертләп китте лә, әйтмәйем, тигәндәй баш сайқаны.

— Һай, иһәүән. Қараттарға әйткәнһең бит инде. Дошман белә, ә туғаныңдан йәшерәһеңме?

«Атайым бит тархан кеше. «Вернай». Мине барыбер йолоп алып қалыр. Шул сақта, әгәр зә ул ысынлап та язалаусылар менән бер юлдан йөрөһә, қасып китер әмәле сығыр» — тигән уй йөрөттө үсмер. Мәмерйәгә юлды бик тәфсилләп һорашты.

Ишмырзаны үзә менән бергә қасырға өгөтләне.

— Юк, ағай, — тине малай. — Тылмас әйте: «Дөрөсөн һөйләп бирһән, суқындыралар, укырға ебәрәләр, урыс яһайзар, — тине — Әфисәр булырһың, бай йәшәрһең», — тине. Башкорт булып йонсоном мин, урыс булғым килә.

Бәхтейәрҙең уны ныклап өгөтләргә хәлә юк ине. «Яйы сыкқас, сараһы күрелер әле», — тип уйланы.

Яралары үзәккә үтеп һызлай. Шулай за йоқо баһқан. Сей иткә әйләнгән арқаһына ауырттырып тейгәнгә уянып китте. Дөм-қараңғы. «Ағай, һинә өндәшә», — тип бышылданы Ишмырза. Ысынлап та бер қарасқы әйелгән.

— Бәхтейәр! — Тауышынан Степанды таныны үсмер. — Бәхтейәр, арқанға йәбешеп сыға алаһыңмы?

— Ишетәм, алам, — тип ярһып яуапланы

үсмер. Никереп торзо. Кызыулыктан ауырты-
нууын да оотто. — Эйзэ, Ишмырза.

— Юк, — тип стенага һыйынды малай. —
Юк.

Илла-алла менэн сыгып еткэс тэ, Степан
Бэхтейэрзе урман ягына өстөрәне. Иуан ағас
төбөндө эйәрле торған Алмасыуары хужаһын
алыстан ук танып тауыш биргәс: «Котол-
дом!» — тигән уй зиненен яктыртып үтте үс-
мерзән.

— Гин миңэ якшылык эшләнә, — тине
Степан. Өстөндөгө кейемен сисеп Бэхтейэрзән
яруынына һалды. — Мин дә һиңэ якшылык
эшлэргэ тейешмен, — тип билендөгө кылысын
да сисеп бирзе. — Дуҫ булайык.

Карат малайының кылысын алған ыңғайға
Бэхтейэрзән күз алдына уртаға сабылған са-
бый күзәһе килде. Кылыстан шуның каны
тамып торған кеүек тойолдо.

— Дуҫ түгел, — тине. — Яу һукмағында
осрама миңэ. Якшы сакта үз иленэ кит. Ос-
раһаң, аямам. — Унан көс-хәл менән атына
менеп ултырзы. Ауыртыузан һушын юғалта
яззы. Әрнеүзән кысылған күззәре менән зә-
һәр карап: — Нишләп килдең бында?! — тип
ярһулы бышылданы ла: — Эйзэ, малкай, —
тине. — Мине бынан алыскарак алып кит.

Уның артынан карап калған Степандың
кыскырып-кыскырып илағыһы килде. Сей яра
килеш билдәһезлеккә сабып киткән башкорт
малайы уға ни өсөндөр бик бәхетле тойолдо.
Бэхтейэрзе кыуып еткәһе, уның менән бер
катарзан сапкыһы, бергәләп балык тоткоһо,
шоңкар сөйгөһө килде.

«Нимәгә һезгә шул тиклем ер? — тип но-
рағайны ул теге көндө Бэхтейэрзән. — Мал-

дан тапатып, тәләфләп бөтөрәһегез. Иген сәс-
һән, күпме кешене туйзырырлык ер эрәм бу-
лып ята». Шулай тигәндә Степан үзенен хак-
лыгына, кыуған юлының дөрөслөгөнә ышана
ине. Быға тиклем үзенә осраған башкорттар-
ға «гололобий басурман» тип түбәнһетеп ка-
раузы ла тәбиғи һанай ине. Үзе кеүек үк сос,
зиһенле башкорт малайының ихласлығы, үзен
һорур, тиң итеп тотоуы уға ысын башкорттоң
булмышын күрһәтһә, кап-кара сәсле шук ма-
лайың күз алдында сәстәре ағарып үсле кон
кайтаруысыға әйләнәүе урыстарзын вәхши-
лектәрәнә күзән асты.

«Аллаһы тәғәлә һәр кемгә йәнтөйәк, бул-
мышына ярашлы шөгөл биргән. Һәр кемден
үз күңеленә ятышлы моңо-көйө бар. Бына
һеззән йырзаның моңо юк, кайһы бе-
реһе колакты ярып килеп инә. Ә беззән йыр-
зар, бәлки, һезгә ялкыткыс тойолалыр, — ти-
гәйне ул сакта Бэхтейәр. — Мин бит үземмен
тип кәперәйеп, һеззә хурламайым. Нәфсемде
таузай кабартып, һеззән балыккы күлегеззә
барып баһмайым. Гин дә йәшә, мин дә йә-
шәйем, тип ихтыяр итәм.

Бына мин һинең балтырыңа ярып ингән ка-
рағай шырауын тартып алдым. Алмаһам, ул
ярһып, эренләп сығыр ине. Тире астына ин-
гән бәләкәс кенә сүп тә әрнетә. Ә һез баш-
корт тәнәнә һөнгө кеүек килеп казалдығыз.
Без нишлэргә тейеш? Нишлэргә безгә?»

* * *

Туп-тура мәмерйәгә сапкыһы килһә лә, был
хәлендә унда баруың фәтүәһез икәнән ан-
лай ине Бэхтейәр. Яраларзы был килеш кал-

дырһан, иртәгә бөтә тән ярһып шешеп китәсәк. Унан төн йөзөндә азашыуың да, караттарға йәнә барып кабыуың да бар. Шуға Алмасыуарзы үз иркенә куйзы. Ул аулак тәйәккә алып барыр...

Ә малкай хужаһының хәлә мөшкөллөгөн аңлағандай, кәзерлә йөгөн бимазаламай тигез генә юртып барзы. Таң һызылғайны кайтып еткән сакта. Алабай уларзы әллә кайзан кыуаныслы өрөп каршы алды. Атынан сак шыуып төшкән Бәхтейәр ергә һузылып ятты ла койрок болғап эргәһендә өйөрөлгән этенә ялынды:

— Яла, Алабай, яла. Коткар мине, — тип уттай янып барған аркаһына ымланы. Яраларзы уңалтыр өсөн әле эттең шайығынан да шифалырак дауа таба алмай ине.

Икенсе көндә иртәнсәк кенә мәмерйәне эзләп сығып китте Бәхтейәр. Уға тиклем бейәһаузы, тамак ялғаны. Бәхетенә күрә, турһыкты бушатһалар за, сисеп алмағандар икән. Ишмырза Зөлхизәнә ауурий тигәйне. Кымыз килешер.

Малайзан юлды тәфсилләп һорашқан кәүек булғайны. Йылға буйлап барһан, азашмаһың, тигәс, урауырак буһна ла, бормаланып ятқан тау йылғаһына эйәрзе. Тейешлә урынға якынлашканын алдан ук белде. Атыу тауыштары ишетелә, эт өрә, кешеләр кыскырыша. Караттар, әлбиттә, Бәхтейәрзе көтөп тормаған, мәмерйә эргәһенә килеп тулған.

Алмасыуарын аулаккарак йәшергәс, Бәхтейәр дошман лагерьына якынырак килде. Бер йәтеш кенә ағастың башына менеп, тирә-якты күзәтә башланы. Ысынлап та, мәмерйә дошманға каршы озаклап һуғыш алып барыр

өсөн ифрат удайлы ине. Уға ике тау араһына кысылған тар ғына һузмак алып бара. Күтәрелгәс тә мәмерйә ауызына етмәйһең — сосайып торған оло ташка барып төкәләһең. Артабан, моғайын, аркан буйлап кына күтәреләһендер. Тар ғына ауызын таш менән көпләһән, белмәгән кеше мәмерйәнә гүмере таба алмаясак. Канлы яузар мәлендә быуаттар буйы башкорттарға ышаныслы ышык булғандыр был таш өй.

Караттар мәмерйәгә бер нисә тапкыр һөжум итеп маташкан, бугай. Бәхтейәр карап торғанда ла бер ынтылдылар. Был юлы һыбайлы башкорттарзы ебәреүзе кулай күрзеләр. Бәхтейәр яугирзар араһында атаһы менән ағаларын эзләне. Күрәнмәнеләр.

Дүрт һыбайлы аттарын шәп-шәп кыуып, хәуефлә урынды тиз генә үтмәк булды. Әммә мәмерйәнән уларзы бер-бер артлы ук менән атып йыктылар. Таш өй алдына сығып баһкан ак һын (Бәхтейәрҙән үткер күззәре унын катын-кыз икәнән абайланы) иң арттағыһының атын үтәнән-үтә тишә атты. Үлемеслә яраланған малкай үзәк өзгөс итеп кешнәнәлә йәнтәслим барып төштө. Ә һыбайлыһы һылтыклай-һылтыклай, эйелә-сүгәләй аһка йүгерзе.

— Үәт көс, үәт таһыл! — тип аптыраны Бәхтейәр телен шартлатып. Был уксынын Тимербикә козағыйы булуына тамсы ла шикләнмәнә. Артабан ағас башында ултырыузан фәйза юк ине. Был яктан мәмерйәгә сыскан да үтеп инә алмаһлык. Икенсе йәшерен юл булырға тейеш. Ишмырза юк, тине тиеүен. Ул йә белмәй, йә белһәлә өндәшмәгән. Тимәк, караттарға ла эйтмәгән. Йәшерен ти-

шекте эзлүзән башка сара юк. Әлбиттә, был акыллы фекерзең үз башына ғына килмәгәнән төшөнә ине үсмер. Караттар за темәске-неп тау-таш кызыралыр. Шуға күрә һак кына барзы.

Бер аzzан кара көртмәле түшәлеп үскән ергә килеп сыкты. «Көртмәле йыйырга төшкәйнем», — тигәйне Ишмырза. Тирә-ягына караштырзы. Малайзың эзен юлланы. Кайзан ғына табаһың инде. Арырак бара биргәйне, был урындар бик тә таныш кеүек күренде. Тәүге көндө ошо тирәләрәк кунды түгелме? Ошо шишмәнән һыу эсте. Ошонда муйыл ашаны. Бәхтейәр йылға тауышына қолак һалып торзо ла, шул якка атланы. Урмандан сығыу менән теге таш стена кеүек күккә олғашкан текә таузы күрзе. Ә бына уның һәндерә яһап кунған карт кайыны. Шул төн исенә төшөү менән Бәхтейәрзең зиһенендә йәшен ялтланымы ни:

«Тимәк, теге төндә бисура тигәнем Зөлхизә қозаса булған». Их, шунда кото осоп сукайып ултырғансы, сосорак булып тотоп алһасы...

Кайыңға һөйәлеп торған Бәхтейәр бәрәй кызының күккә ашканын исенә төшөрзә лә, шул эззәрзе юллап йүгермәксе ине, боcорға мәжбүр булды. Биш-алты карат, көртмәле ашай-ашай, тирә-якты байкап йөрөй. Бәхтейәрзең эргәнәнән генә үтеп йылға буйында туктанылар. Һыу кисергә сикәнделәрме, аша сыкманылар, каяға озак кына карап мыңғырзаштылар. Бәхәсләшәләр ине булһа көрәк.

Бер сыйылдағырак тауышлығының ғына:
— Юк, бында канатлы булырға кәрәк,

юк, — тигәне ишетелде. Кабат боролоп урманға инделәр зә ятып тороп көртмәлегә тейештеләр. Аптырағандан карашы менән каялағы һәр екте һәрмәгән Бәхтейәргә уларзың убырлығына екенеп, серәкәй емтеге булып ултырыузан башка сара калманы. Сак-сак сызаны. Һаман һызлаған яраларынан бигерәк, башына килгән бер фекер уны бимаздай ине.

«Мәмерйәнәң йәшерен юлы ошонда килеп сығырға тейеш. Моғайын, ул һык юғарыла-лыр. Теге юлы Зөлхизәне аркан менән тартып алғандарзыр».

Тегеләр, һиһәйт, туйзы, ахыры. Мөңгөрзөшөп киткәндәре ишетелде. Шыпырт кына барып, якын-тирәлә кеше булмағанына ышанғас, Бәхтейәр кая янына килде. Буйы етерзәй ерзәрен капшап кына түгел, ялап, ескәп тигәндәй сыкты. Юк инде, юк. Унан каяға терәлеп үскән ике карағайға ла менеп караны. Аяғы менән дә, кулы менән дә таштарзы эткеләне. Ул арала эңер төштө, караңғылык куйыры. «Бәлки, төндә сығып касырға уйлайзарзыр», — тигән өмөт менән үсмер Алмасуарын якынғарак алып килеп йәшерзә лә, әлегә карт кайың төбөнә боcоп, каяға текләне. Күзе сығырзай булып күпме генә карамаһын, бер кем күренмәне.

Төн һил үтте. Тимәк, мәмерйәләгеләр касырға йыйынмай. Бәлки, берәй ярзамға өмөт ителәрзәр. Моғайын, атаһы менән ағалары, караттарзы албырғатып, уларға қушылырға йыйыналыр. Был уйзан Бәхтейәрзең күңеле күтәрәлеп китте. Шулай за кул қаушырып ултырырға ярамай. Ул йөнә карағайға үрмәләне. Уның көкрәйеп үскән ботағы буйлап бар-

һан, сосайып торған ташка сак кына аяк терәрлек урын бар. Шуға басып өскәрәк ынтылмаксы булды. Башка вақыт булһа, тейен кеүек кенә һикерәңләр ине лә, әле капылырак боролһаң да үзәк өзгөс әрнетә.

Теге ташка аяғын терәгәндән һун Бәхтейәр өстәгеләрен эткеләп караны. Әмәленә күрә икенсе аяғын да куйырлык ер тапты. Сусақтауза шоңкар аулап йөрөгәндәге тәжрибәһе бит тә ярап калды. Тырнак астарын канатаната өстәге бер ташка сытырман йәбешеп аяғын күсермәксе булғайны, таш әскәрәк шылғандай тойолдо. Ипләп кенә этеп карағайны, ысынлап та ярык хасил булды. Тар ғына, әмә бик тырышһаң, бәлки, баш һыйыр. Йөрәге дарслап, күнеле ашкынып торһа ла, тыйылды Бәхтейәр. Тәүзә төшөп тирә-якты караштырзы. Караттар темешкенеп йөрәмәйме? Ул арала күк дөһөрләгән кеүек тауыш ишетелде. Ысынлап та көн болотлорак. Ямғыр яуып тайғаклатһа, бөтөнләй менеп булмаҫ тип, тәүәккәлләне. Башы һыйзы бит! Хәзер ипләп кенә көүзәне тартып алырға кәрәк.

Бәхтейәр үзен әстән дә хәуеф һағалағанын якшы төшөнә. Инеп тә етер, атып та йығырзар. Шууышып бара биргәс үсмер сүкәйерлек ергә килеп сыкты. Байтак кына тирә-якка қолак һалып ултырзы, унан кире боролоп үзенгән тишекте көпләне. Хәзер артабан мукәйләргә лә була.

Кыуыш кинәйгәндән-кинәйә барып, кәзимге турайырлык зурайзы. Бәхтейәр тауыш сығармаҫка тырышып, аяғын шузуырып кына атланы. Караңғыла сак упкынға қоламаны, таштарзың шыптырзап койолоуынан ғына абайлап калды. Был тирәлә һукмак шул тик-

лем тарая, арқанды ташка нык терәп, шыуып кына барырға кәрәк. Бына бер мәл алда аз ғына яктылык шәйләнгәндәй булды. Бер боролманы үткәс, зур ғына кыуышка килеп сыкты. Әйеләп караһаң, ер аҫты күле ялтырай. Күл янындағы бозбармактарға терәлеп, әзмәүерзәй дүрт егет һузылған. Тәүзә Бәхтейәргә улар ял итеп ятқан кеүек тойолған ине, торарак аңланы...

Тыштағы атыу тауыштары бында ярайһы ғына ишетелә. Тимәк, мәмерйә ауызы бынан алыҫ түгел. Бәхтейәр бер таш артына барып боҫто ла шым ғына:

— Тимербикә козағый, Зөлхизә, Гөлийәзем еңгәм һезгә сәләм ебәрзе, — тип өндәште. — Козағый, атмағыз! Мин төпсөк козағыз Бәхтейәр булам.

— Яктыға сык! — тине катын-кыз тауышы кыркыу ғына.

— Атмағыз, — тине Бәхтейәр тауышка карай азымлап. Ук-һазақ тотоп мәмерйә тишеге янында ултырған өлкән йәштәрзәге катын үткер күззәре менән үсмерзән йөрәген быраулап алғандай итеп караны.

— Нисек индән бында? Беззе кайһылайытып таптың? — тип талапсан итеп һораны, тауышында үлемесле талсығыу ишетелде.

— Ишмырза өйрәтте. Без уның менән яза сокоронда бергә ултырзык. — Ышанмаһаң, кара, тигәндәй, ул күлдәген күтәрәп тетеләп бөткән арқаһын күрһәтте.

— Ишмырза тәгәйен ергә барып етә алмағанмы ни? — тип әсенеп һораны бейбисә. Шунда ғына Бәхтейәр малайзың үзенә лә, караттарға ла барыһын да һөйләп бөтөрмәгәнән

төшөндө: «Тимэк, ул көртмөле йыйырға сук-маган...»

— Ярзам көтөр урын юк инде улай бул-гас... — Тимербикә ауыр нулап башын һәлен-дерзе. Озаклап кайгырырға форсаты юк ине. — Ышанырғамы һинә, егет? — тип өн-дөште. — Натлык түгөлһөнем?

— Зөлхизә козаса кайза? — тип борсолуп һораны Бәхтейәр. — Гөлийөзөм еңгәм икегеһезе алып кайтырға тип ебәргәйне!

— Был үлем капсығынан котолоу юк икә-нен аңламаныңмы һи, балакай? Күрмәйһөң-ме һи, мең күз менән безһезе үлемде көһөп, қаныбыһза сарсап торалар. — Уның һүзен раһлаһандай, аһтан гөрһөлдөү тауышы иһе-телде.

— Әллә туп килтергәндәр инде?

— Бөгөн төһ алдынан ата башланьлар.

— Тизерәк ыскынырға кәрәк, козағый. Мин килгән юлды әле белеүһе юк. Урманда айғы-рым ял итеп тора. Аулакта колонло бейә бар. Сығып котолорға һуң түгөл әле.

Шул сак қараңғы мөйөштән ыңғырашыу иһетелде. Тимербикә ук-һазағын куйып һун-да ашықты. Артынан ынтылған Бәхтейәргә мәмерйә ауызын һакларға ымланы.

— Ниһләй, балам? Хәләң һисек? — Әһәнен тауышында бөткөһөз һаз қатыш әһәнеү иһе-телде.

— Яһып барам, әһәй. Бер йотом ғына қы-мыз булһасы, иһет, — тигән хәлһез генә та-уыш иһетелде.

— Қем менән һөйләһә инең, әһәй? Иһмыр-за қайттымы, әллә ағайымдармы?

— Юк шул әле, — тине әһә. — Бына-бына килеп етерзәр инде.

Бесән өһтөнә түһәлгән бүре толоп өһтөндә монһоу ай кеүек һылыу қыз ята. Болот кеүек қара сәһтәре тузраған, ак маңлайында бөһөр-кәләһеп тора. Уң битендә матур миңе бар.

«Гөлийөзөм еңгәмдән дә матур икән», — тип уйланы Бәхтейәр. Үзе тоһйорап торған зур күззәрһез қарашынан қауһаны.

— Қымыз бар за ул, козағый. Аһта қара-ғай төһөндә қалған, — тип мығырзаған булды.

— Қоза безһе үззәренә алып кайтырға қил-гән. Гөлийөзөм аһайың ебәргән, — тип йәйләү-һез бер тирмәһенән икәнһәһенә қуһак сақы-рырға қилгән йомоһсо малай кеүек кенә итеп таныштырзы ла, ирекһеззән үзе лә көләп қуй-зы козағый. Ә Бәхтейәр, шуһдай һылыу қыз яһында ылбырап бөткән күлдәк-ыһтанда тор-ғанын абайлап, ер тиһегенә инерзәй булды.

— Хәзәр турһықты алып инәм, — тип рөх-сәт һораһандай бейбисәгә бакты. Балаһына еһеллек қилерзәй булһа, актык қанын да би-рергә әзәр булған әһә риза ине, әлбиттә.

— Абай йөрө, — тип кенә әйтеп қалды.

Қымыз әһереп қызының күһелен күргәндән һуң, инде қасан йүһләп йоклаһанын да онот-қан бейбисә ял итергә ятты.

Қараттарға күмәк булып күрәһер өһөн үһ-мер тәүзә мәмерйә алдында күлдәкһән қилеш ултырзы. Уһан башына бүрек, өһтөнә һырма кейеп баһып торзо. Уһан яулык ябыһып ял-пылдап йөрөп алды.

Қымыз хәл бирземе, яһы кешене күрөп кү-һеле күтәрелдеме, Зөлхизә, қалқыныбырак, ултырып, Бәхтейәрзән аһаһы тураһында һо-раһты. Уһан үһмер мөмкиһ тиклем мәрәкә-рәк итеп үзенең мажараларын бәйән итте.

Бисура хақында һөйләгәндә Зөлхизә хатта көлөп тә ебәргеләне. Ул көлгәндә бәләкәс кенә миңе битендә хасил булған сокорза юғалып тора, әйтерһең дә, ақ тулқында йөзгән кара аккош һуға сумып-сумып ала. Ә көлөүе кырсынташка һибелгән көмөш тәңкәләрең сылдырауы кеүек. Өйзән сығып киткәнә бирле тәү тапкыр үзен бик тә бәхетле итеп тойзо Бәхтейәр.

— Берәй мәкер уйланылар, ахыры, былар, — тип, эңерзә кабаланып килеп торзо бейбисә. Мәмерйә ауызына барып озақ кына карап торғандан һуң, кайзалыр төпкә, таш өйзөң караңғылығына инеп юғалды. Байтак вакыт үткәндән һуң көмрәйеп, бәлтерәгән хәлһез карсыкка әйләненп, тәңтерәкләп килдә лә, һакта торған Бәхтейәр эргәһендә тубыкланды. Астағы усактарға караны. Үҫмерзәң һораулы карашын абайлап: «Уландарымды зыярат кылдым, балакай, — тине. — Улар алдындағы һуңғы бурысымды үтәнем».

— Балаларыңдан тороп калып зарығып ултырмаһаң ине ул, — тине Тимербикә. Унан, ауыр кисерештәрен бар ихтыярын йыйып ситкәрәк әтеп куйғандай, кинәт калкынды.

— Атың кайһы тирәләрәк тора, коза?

Бәхтейәр Алмасыуарзы йәшергән урынын, бейәнә калдырған аулак төйәкте һүрәтләп бирзә. Әмәлгә күрә, уныһы бик алыс түгел икән, тура төшһәң, бер таузы ғына артылыр кәрәк.

— Һин атыңды карап кил. Былар зур табын қора. Шау-шыузары басылғас, төн уртаһындарак кузғалырбыз, — тип әйтеп тә өлгөргөзә Тимербикә, қолак төбөнән һызғырып үткән уктан ситкә тайшанырға мәжбүр бул-

ды. Кайһы аралалыр бер төркөм «тоғро» башқорт ук етер ергә килеп йәтешләп урынлашып өлгөргән.

— Былар безгә тыңғы бирмәшкә окшаған. Бар, һин ашык, — тине бейбисә.

Төн аяз, тын ине. Арканды төшөрөр алдынан Бәхтейәр, башын сығарып, байтак кына тирә-якты тыңланы. Қисәге кеүек аулакка окшамаған. Һәр ағас төбөндә бер караскы һағалап торалыр, атын да тапқандарзыр, көтөлөу юктыр кеүек тойолдо малайға. Әммә тәүәккәлләргә кәрәк ине. Яргнат кеүек кәйелеп кенә төштә: бер бөртөк таш та тәғәрләмәнә, бер ботак та сыртлап һынманы. Һуңғы осорза үз нужаһын ситкә куйып, бары тик хужаһы кушқанға ғына буйһонорға күнеккән хайуанкай Бәхтейәрзә тотанаклы ғына бышқырып сәләмләнә.

— Тағы бер ынтылһақ, котолабыз, Алмасыуар. Индә бәтәһе лә һинән тора. Хәзәр һинәң әйәргә башқорт иленәң иң гәййәр бейбисәһе менән иң һылыу кызы ултырыр. Үзәбеззәң йәйләүгә уларзы ел кеүек елдереп алып кайт, — тип бышылданы уның қолағына үҫмер.

Айғырзы теге кайын төбөндә калдырзы, бәйләмәнә:

— Һызғырһам, килерһең, — тип киҫәттә. Әлегә бәтәһе лә уйлағанса барыуына күңелә күтәреләп кире ингәйне, Тимербикә козағыһы бик хәуефләненп каршы алды.

— Тегеләр килә лә ябырыла бит әле, — тип асқа ымланы. Кара түңгәк кеүек булып ятқан бер нисә караскыны абайлап, Бәхтейәр бейбисәһең мәргәнлегенә тағы бер һокланды.

— Нурпа эсеп, хәмер һемереп, донъяларын түңәрәкләтеп алдылар. Хәзер улар төн ко-сағында кара яу булып ағыласак. Азлыгы-быззы ла һиззеләр, камауза тороп та ялкты-лар, — тине Тимербикә. — Козаң мейән төрлө язүзарза күп йөрөнөм миң, ишеткәнһеңдер. Батша мәнфәгәтен өстөн куйып, ихтилалға күтә-релгән башка халайыктарзы канға батырып йөрөгән сактар за булды. Якшы беләм. Кәл-гәләрзе камап айзар буйы сызам яткан гәс-кәрзе бер көн шундай ярһуу гәйрәт тупла-на, һәр яугир тотоп тыйғыһыз хәлгә килә. Уны үләмме, каламмы тигән уй борсомай, тешлә-неп алға, алға ынтыла, утка ташлана, даръя-ға һикерә. Шундай хәлдә, ахыры, астағылар. Без улар күзендәге һуңғы сүп... Ынтылыш-тарындағы һуңғы каршылыкбыз.

Бейбисәнен тауышы битараф, әйтерһең дә, ул язмышына тотошлай баш һалған. Уның тыныслығы Бәхтейәрзе ярһытып ебәрзе. Ул ажарланып китеп яңынан күтәрелә башлаған шәүләләр өстөнә мәмерйәнен тығыны булған олоғара ташты этеп ебәрзе. Уныһы вак таш-тарзы артынан әйәртеп, дөбөрзәп төшөп кит-те. Аста аяныслы акырышкан тауыштар ише-телде.

— Козағый, — тине Бәхтейәр кәтғи итеп. — Хәзер һез Зөлхизә козаса мәнән китәһегез. — Тауышының бойороусан кыркыулығына үзе лә аптыраны. — Мин быларзы бер азға тук-татып торормон. — Тимербикәнән каршы әй-тергә самалауын абайлап, ризаһыз киәфәт мәнән башын сайканы. — Һатулашыр мөл түгел. — Унан дауам итте. — Алмасыуар — бик тәкәббер ат. Исемен әйттеп, яратып ка-ғылһағыз, катын-кыззы рәһнетмәскә була

тыңлар. Аулак төйәккә барып еткәс, шоңка-рымды сөйөгөз. Котолғанығыззы шунан бе-лермен. Мине көтмәгез. Бейәне әйәрләп алы-ғыз за безең якка сабығыз. Барғас та бо-соғоз. Бер кем белмәһен. Батшаның колағы сос; кулы озон.

Ылбырап бөткән күлдәк-ыштанлы малай-зын күз алдында ир-егеткә әйләнәүенән кау-шабырак калған Тимербикә яңы ғына улда-рын ерләгән эсә әрнеүе мәнән ялынды:

— Һине ут эсендә калдырып китһәм, эсә-йеңдең күзенә һисек карармын?

Бәхтейәр бығаса кайһылайтып әйтергә бел-мәгән серен бәхәстәң нөктәһе кеүек асып һалды:

— Караттар араһында атайым да бар. Ул мине йолоп калыр.

Юлсылар караңғылыкка инеп юғалыу ме-нән Бәхтейәр тейен кеүек етез һикереп (ә яра-лары һаман һызлай) кире менде лә, ингән юлын көпләп, мәмерйә ауызына ашықты.

Юкка ғына кабалаһман икән. Караттар-зың алғы төркөмө мәмерйә алдындағы ышык-ка килеп еткән. Тимер ыргак ташлағандар за, каршылык күрһәтеүсе булмағас, аркан буйлап менергә маташалар. Бер бәләкәс кенә карат инде менеп еттем тигәндә, Бәхтейәр ар-канды хәһйәре мәнән киһеп ебәрзе лә бер түгел ике кешенән ергә лап итеп барып тө-шөүен кинәһеп тыңлап торзо. Унан мәмерйә мөйөшөндә яткан зур бер ташты тәгәрләтеп алып килде, тар һукмак буйлап мунсак кеүек тезелгән караттар өстөнә этеп ебәрзе.

Бер үзенәң шул хәзәрләм һалдатка кар-шы тора алмаясағын аңлай ине ул. Берәй мәрғәнәнән ук атымы ерзән яралауы ла бар.

Шуга күрә сосайып күп йөрәмәскә, ыргак ыргыткан һайын арканды киңеү менән генә сикләнергә булды. Өс-дүрт тапкыр маташып карагандан һуң тыштағылар шымды. Ә Бәхтейәр вақыт үткән һайын Зөлхизә һылыузын үлемдән йыраккарак китеүен уйлап һөйөндө.

Таң һызыла башлагас, үзенә лә шым ғына китергә мәл еткәнән аңланы. Мәмерйәнең йәшерен тишегенән башын тығып карау менән шатлығынан көлөп ебәрзе: күктә уның шоңкары талпына. Аркан буйлап төшә башлагайны, урман араһынан һайт-һайтлап сабып сыккан һыбайлыларзы күрөп калды.

«Үзебезең башкорттар, — тип еңел һуланы. — Араларында атайым да барзыр». Урыстарзы абайлап һағайзы. Кире менеп арканын тарта һалып алды. Ул арала мәмерйәнең эске яғынан да килеп етеп, таштарзы дөбөр-шатыр шылдыра башланылар. Үсмер нимә эшләргә лә белмәйенсә өскә үрмәләне. Ялан аяктары менән һәрмәнеп әллә кайзан һикәлтәләр тапкандыр, һиндәй көс уны каяға йәбештереп куйғандыр — үзе лә аптыраны. Бармактарының кара канға тузыуын да абайламай һалкын каяның күкрәгенә әсәһе күкрәгенә һыйынып хәтәрзән каскан сабый кеүек йылышты.

Сосайып торған бер таш астында кәзимге баһып торорлоқ урын бар икән, шунда етеп, йөзө менән боролоп баһты. Башка юл юк. Өштә таш. Ашта ла, унда ла, һулда ла — үлем. Бәхтейәр һак кына асқа караны. Әллә күпме карат башын саңкайтып уға текләп тора. Үсмер, һызғырып, күктәге шоңкарын сақырзы. Ул арала мәмерйә эсендәгеләр аштағыларға: «Башка бер кем дә юк!» — тип кысқырзы.

Ошо итек башындай малай аркаһында төн йокламай, ал-ял белмәй мәж килеп йөрөүзәрә бөтәһенә лә мәрәкә тойолдо. Һауаға шарт та шорт атып шатлыктарын белдерзеләр, хаһылдашып көлөштөләр. Кызмаса баштарзын береһе: «Ана бит, бик йәтеш сәп», — тип әйтөп һалды. Сәмләнешөп кояштың тәүге һуры төшкән ак һынға тиһтәләгән мылтык тоһкалды. Ә шоңкар, әйтерһең дә, һужаһын курсаларға тырышты, канаттары һөйөп, үсмерзән яурынына кунды.

Караттар араһында булған Степан Бәхтейәрзе шунда ук танығайны. Кеше күзенә салынмаһса тырышып арткарақ, ағас араһынарақ иһеп торзо. Шул сак ағаһының:

— Степан! Шайтан малай, Степа! — тип акырғанын иһетте. — Қил әле бында! Был һин касырға ярзам иткән башкорт түгелме?

Ағаһының кан һауған күззәрәнә йыландан арбалған куян кеүек текләгән малай иһтыярһыҙән баш какты:

— Әйе...

— Ағай-әһе, туктағыз! — тип тыйызы ағаһы. Уһан Степанға карап ыһылданы: «Һин хәзер уны атып төшөрәсәкһен». Атын кайырып касырға маташқан туғанының яғаһынан һөйрәп төшөрзә лә йөнтәһ йөзроғон танауына килтерөп терәһе: «Минөң йөзөмә яккан оятты юй!»

Көһөһлөгөнән күзенә йәш тулған Степан төзөмәй-һитмәй атып ебәрзе. Шул сак Бәхтейәрзән яурынына кунған шоңкары саңкылдап асқа йөмөлдө. Былай за сак-сак әләгөп торған үсмер капыл тайшанды ла кошо артынан осто.

Бик озақ оскан кеүек тойолдо Бәхтейәргә,

хатта канат елпелә кәйелеп күккә күтәрелер зә, Алмасуарзың муйынынан косоһ һил тормошка елгән Зөлхизәнә кыуып етер кеүек хис итте. Әммә ерзең тартыу көсө уны асқа һөйрәнә, тормоштоң аяуһыз кануны ергә осло кайрак таштар түшәп куйзы. Үзәккә үткес ауыртыузан азға ғына һушын юйған Бәхтейәр күзен асканда, үзенә зәп-зәңгәр күк әйелгән дә, унан тып-тып ямғыр тама кеүек тойолдо.

«Бәхтейәр!» — тип йән әрнеткес тауыш менән иңрәй кеүек ине бар тирә-як. Ә, теге урыс малайы икән дә...

— Һин бында нишләп килдең? — тип күптәнге һорауын тағы шыбырзаны Бәхтейәр.

— Мин һине үлтерергә килдем, — тип ярһып үкһене Степан. — Һине үлтерергә...

Бәхтейәр карат малайына шундай итеп карай, әйтерһең дә, һүнәп барған муйыл кара күззәре менән йәнән һурып ала.

— Һин һүндең генә, Бәхтейәр, ә мин үлдем. Мин дәмөктәм, Бәхтейәр, ишетәһенме?! — тип уны аяуһыз һелкетә Степан акылдан шашқан кеүек.

Урыс малайын ситкә этеп, Бәхтейәр янына тезләнгән дәү башкорт кылыска күнеккән кулдары менән назлы һыйпап, зур кара күззәрзә йомдора, танымаған кеүек, етеү ак сәртәрзә аралай:

— Улым, төпсөгөм...

Эргәһенә ятып, башын сүкеп-сүкеп илаған Степанға екһенеп карай:

— Өнөндө тык, дуңғыз, — ти ул. — Тыныслан. Яуызлык менән хыянаттың һүмере озон була. — Мыкты яруындарын көмрәйтеп газаплы бышылдай. — Без озақ йәшәрбез әле.

ИӘКМӘТКЕҢЕ

Партбилет	5
Һөйүем доғаһы	22
Кәзерһез	42
Түлһез	59
«Кайт, котом, кайт...»	88
Корбан килтерегү	117
Һалкында һүнгән усақ	143
Кәзерле бала	165
Төндә югалырға хокуғым бар	190
Баһадир	203
Йәшлектән килгән сәләм	216
Яңынан тыуған көн	224
Көйгән ағас серемәй	241
Бәхтейәр	255

Литературно-художественное издание

Гиззатуллина Гульсира Мирзаевна

СТО ОДНА ЖИЗНЬ МОЯ

Рассказы и новеллы

(на башкирском языке)

Мөхәррире Сабир Шәрипов. Рәссамы Марат Байназаров. Бизәүсе мөхәррире Азат Мөхтәрүллин. Техник мөхәррире Венера Абдраһманова. Корректорзары Әлфия Кәримова, Әлфия Дәүләтшина.

ИБ № 5801

Иыйырға бирелде 18.12.96. Башырға кул куйылды 25.03.97. Кағыз форматы 70×90^{1/32}. Тип. кағызы № 2. Әзәби гарнитура. Калкыу ысул менән басылды. Шартлы басма таб. 11,11+0,182 форз. Шартлы буяу отт. 11,37. Исәп-басма таб. 10,87+0,26 форз. Тиражы 5000 дана. Заказ № 343. Хақы ирекле.

Башкортостан «Китап» нәшриәте. 450001, Өфө, Левченко урамы, 4а. Өфө полиграфия комбинаты. 450001, Өфө, Октябрь проспекты, 2.